

積善爲鐘鼎款識



GETTY CENTER LIBRARY

3 3125 00967 8158



Digitized by the Internet Archive
in 2016 with funding from
Getty Research Institute

鐘

鼎

欵

識

卷一

THE GETTY CENTER
LIBRARY

積古齋鐘

鼎彝器款

識

光緒五年八月
重周于武昌

積古齋鐘鼎彝器款識序

鐘鼎彝器三代之所寶貴故分器贈器皆以是爲先直與土地並重且或以爲重賂其造作之精文字之古非後人所能及古器金錫之至精者其氣不外洩無青綠其有青綠者金之不精外洩于土者也古器銘字多者或至數百字縱不抵尚書百篇而有過于汲冢者遠甚漢代以得鼎爲祥因之改元因之立祀六朝唐人不多見學者不甚重之迨北宋後古器始多出復爲世重勒爲成書南宋元明以來流傳不少至我

朝西清古鑑美備極矣且海內好古之士學識之精能辨古器有遠過於張敞鄭眾者而古器之出于土田榛莽間者亦不可勝數余心好古文奇字每摩挲一器揚釋一銘俯仰之間輒心往于數千年前以爲此器之作此文之鑄尚在周公孔子未生

以前何論秦漢乎由簡策而卷軸其竹帛已灰燼矣此乃歸然獨存乎世人得西嶽一碑定武片紙卽珍如鴻寶何況三代法物乎世人得世綵書函麻沙宋板卽藏爲祕冊何況商周文字乎友人之與余同好者則有江侍御德量朱右甫爲弼孫觀察星衍趙銀臺秉冲翁比部樹培秦太史恩復宋學博葆醇錢博士站趙晉齋魏何夢華元錫江鄭堂藩張解元廷濟等各有藏器各有搨本余皆聚之與余所自藏自搨者集爲鐘鼎款識一書以續薛尚功之後薛尚功所輯共四百九十三器余所集器五百六十數迨過之夫槩字于板自不如鑄字于金之堅且久然自古左國史漢所言各器宋宣和殿圖無有存者矣兩宋呂大防王俅薛尚功王順伯諸書冊所收之器今亦僅有存者矣然則古器雖甚壽然至三四千年出土之後轉不能久或經兵

燹之墜壞或爲水土之沈薶或爲僞賈之毀銷不可保也而宋人圖釋各書反能流傳不絕且可家守一編然則聚一時之彝器摹勒爲書實可使一時之器永傳不朽卽使吉金零落無存亦可無憾矣平湖朱氏右甫酷嗜古金文字且能辨識疑文稽考古籍國邑大夫之名有可補經傳所未備者偏旁篆籀之字有可補說文所未及者余以各搨本屬之編定審釋之甲子秋訂成十卷付之梓人竝記其始末如此

嘉慶九年歲次甲子中秋日揚州阮元序

商周銅器說上篇

形上謂道形下謂器商周二代之道存于今者有九經焉若器則罕有存者所存者銅器鐘鼎之屬耳古銅器有銘銘之文爲古人篆蹟非經文隸楷縑楮傳寫之比且其詞爲古王侯大夫賢者所爲其重與九經同之北宋後古銅器始多傳錄鐘鼎尊彝敦槃戈劒之屬古詞古文不可勝識其見稱于經傳者若湯之盤正考父孔悝之鼎其器皆不傳于今然則今之所傳者使古聖賢見之安知不載入經傳也器者所以藏禮故孔子曰唯器與名不可以假人先王之制器也齊其度量同其文字別其尊卑用之于朝覲燕饗則見天子之尊錫命之寵雖有強國不敢問鼎之輕重焉用之于祭祀飲射則見德功之美勳賞之名孝子孝孫永享其祖考而寶用之焉且天子諸侯卿大夫非有

德位保其富貴則不能制其器非有問學通其文詞則不能銘其器然則器者先王所以馴天下尊王敬祖之心教天下習禮博文之學商祚六百周祚八百道與器皆不墜也且世祿之家其富貴精力必有所用之于奢僭奇袤者家國之患也先王使用其才與力與禮與文于器之中禮明而文達位定而王尊愚慢狂暴好作亂者鮮矣故窮而在下則顏子簞瓢不爲儉貴而在上則晉絳鐘鎛不爲奢此古聖王之大道亦古聖王之精意也自井田封建廢而梓人鳧氏亦失傳矣故吾謂欲觀三代以上之道與器九經之外舍鐘鼎之屬曷由觀之阮元

商周銅器說下篇

三代時鼎鐘為最重之器故有立國以鼎彝為分器者武王有

分器之篇

書序武王封諸侯班宗彝作分器

魯公有彝器之分

左定四年分魯公官司彝器分

康叔大呂分唐叔姑洗皆鐘也

是也有諸侯大夫朝享而賜以重器者周王予

號公以爵

莊二十一年鄭伯之享王也王以后之鞶鑑予之號公請器王予之爵鄭伯由是惡王元案鞶鑑者后之

器也說文鑑大盆也鞶與鞶盤皆通借故左定六年定之盤鑑

釋文又作鞶易訟鞶帶釋文或作鞶可見鞶非本字鄭伯以其

為婦人之物而惡之耳杜注解為帶飾以鑑此望文生義夫以

小鏡飾于鞶帶之上經傳無徵且即令如此當云鑑鞶今云鞶

鑑文義晉侯賜子產以鼎左昭七年晉侯賜子產莒之二方鼎是也有以小事大

而賂以重器者齊侯賂晉以地而先以紀獻左成二年魯公賄晉卿

以壽夢之鼎

左襄十九年公享晉六卿賄荀偃束錦加璧乘馬先吳壽夢之鼎

鄭賂晉以襄鐘

左成十年鄭子罕賂晉以襄鐘

齊人賂晉以宗器

左襄二十五年杜注宗器祭祀之器

陳侯賂鄭以宗器

左襄十五年燕人賂齊以尊耳

左昭七年徐人賂齊以

甲父鼎

左昭十年

鄭伯納晉以鐘鋪

左襄十一年亦見晉語

是也有以大伐

小而取爲重器者魯取鄆鐘以爲公盤

左襄十年

齊攻魯以求岑

鼎

呂氏春秋齊攻魯求岑鼎魯君載他鼎以往齊侯弗信又見說苑新序

是也有爲述德傲身之

銘以爲重器者祭統述孔悝之銘叔向述讒鼎之銘

左昭三年

孟僖

子述正考父鼎銘

左昭七年

史蘇述商衰之銘

晉語

是也有爲自矜之

銘以爲重器者禮至銘殺國子

左僖二十五年

季武子銘得齊兵

左襄十九年

是也有鑄政令于鼎彝以爲重器者司約書約劑于宗彝

周禮

秋官晉鄭鑄刑書于刑鼎

左昭六年又二十九年

是也且有王綱廢墜之時

以天子之社稷而與鼎器共存亡輕重者武王遷商九鼎于洛

楚子問鼎于周

左宣三年

秦興師臨周求九鼎

戰國策

是也此周以前

之說也自漢至唐罕見古器偶得古鼎或至改元稱神瑞書之

史冊儒臣有能辨之者世驚爲奇故說文序曰郡國往往于山

川得鼎彝其銘卽前代之古文是也今略數之則有漢元鼎汾

陰得寶鼎

漢書元鼎元年夏五月得鼎汾水上

四年六月得寶鼎后土祠旁

漢書紀又

郊祀志

宣帝時美陽得鼎獻之張敞辨之

郊祀志敞釋文曰王命尸臣官此桐邑賜爾旂

鸞黼黻珣戈尸臣拜手稽首曰敢對揚天子丕顯休命鼎小有款識不宜薦于宗廟元按此銘乃漢書約記張敞之言非銘全

也永平六年王雒出寶鼎

漢書明帝紀永平二年六月王雒山出寶鼎廬江太守獻之詔陳鼎于廟

永元元年寶憲上仲山甫鼎

寶憲傳和帝永元元年九月寶憲伐單于遺憲古鼎容五斗其傍銘

曰仲山甫鼎其萬年子子孫孫永寶用元案漢人習隸罕識籀文此銘亦約辭非全銘之體

吳赤烏十二年

寶鼎出臨平湖又出鄱縣宋元嘉十三年武昌縣章山出神鼎

二十二年新陽獲古鼎有篆書四十二字泰始五年南昌獲古

鼎容斛七斗七年義陽郡鼎受一斛皆獻於朝

並見符瑞志

唐貞觀

二十二年遂州涪水中獲古鼎傍有銘刻開元十年獲鼎改河

中府之縣名寶鼎縣十二年后土祠獲鼎二大者容四升小者

容一升色皆青十三年萬年人獲寶鼎五獻之四鼎皆有銘

銘曰

垂作尊鼎萬福無疆子孫寶用元按此銘文亦不全二十一年眉州獻寶鼎重七百斤有

篆書天寶元年平涼獲古饒鼎獻之元和二年詔以湖南所獻

古鼎付有司重一百十二斤咸平三年乾州獻古銅鼎狀方四

足上有古文二十一字

直昭文館句中正與杜鎬詳其文曰維六月初吉史信父作鬻獻斯萬年子子

孫孫永寶用以上皆見正史及會要此自漢至唐之說也北宋以後高原古冢搜

獲甚多始不以古器爲神奇祥瑞而或以玩賞加之學者考古

釋文日益精核故考古圖列宋人收藏者河南文潞公廬江李

伯時等三十餘家士大夫家有其器人識其文閱三四千年而

道大顯矣古之器余不得而見余今所見之器安知後人之能

見否也且又安知後千百年新出之器爲今所未見者不更多

也是宜以周以前唐以前北宋以後三者分別論之阮元

商周兵器說

三代以上稱人之戰者曰卒伍軍旅不曰兵曰兵者戈戟弓矢之屬之專名也古兵矛三尋爲最長經傳中罕見用之所用者戈爲多戈之存于今者甚多以今尺橫度之不過數寸其秘長古尺六尺六寸僅與中人之身等耳鄭注考工記古矢鏃長二寸近人得古長平銅箭鏃與之合以周尺計之亦僅當今尺一寸二分強耳古劔今存者運肘度之首與肘齊末與指齊亦甚短矣先王之制兵非不能長且大也限之以制度行之以禮本之以仁故甚短小也後世務以物力相勝浸爲長鎗大稍矣浸爲火礮矣亦不得不然之勢猶車戰之變爲馬騎也古度量衡短小且輕今度量衡長大且重又何也自古利權皆自上操之官吏之征銀帛粟米也未有不求贏者數千年遞贏之至于如

此此亦不得不然之勢也阮元

積古齋鐘鼎彝器款識後敘

慨自斗科姬泐竹帛嬴燼蒼公赤篆南閣祭酒撫之素王青書
臨淮太守傳之乃磨筆遺左史而歆移徒勞鴻都崇伏書而包
竄又作冀其斟酌墳索黼藻義軒難矣必欲洞書名鏡神悒祛
奇詭追始初藉非欲山吐川陳彝得鼎厥道曷由我

朝龍興大文虎炳天臨朗鑑地出稊鐘

冊府不煥編珠蓬屏不禁藏壁亦有癖深原父智儕子高集吉
金書詮祥器字顧茆檐未窺柏寢蠡勺安測鳥瀾失采翡翠之
翎遺拔犀象之角說難盡騁覽者弗慊矣維吾師雲臺先生經
緯馮生鑄鎔邃古

宸籙鸞筵辟廂鴈從釋

天上雲雷之文辨階間球鐻之刻泊乎握尺山左樹麾淞西清

白心圭搗黃手繭種金薤於燕寢叢銅花於雕函爰命鰕愚載
哀鱗香見慙槃叩問待鏞撞懷鉛則斗建周杓數弓則日干合
筴紀商周以迄魏晉摹頡籀以息斯邈剗劂垂蕝校勘遂施敢
述薪傳用綴簡末夫分器名冊司尊設官經傳孔悝之文史記
美陽之字齊犧以送女爲賸魯壺以貢王存名武王盥盤著溺
淵之戒大禹讒鼎勒昧旦之詞故書羅蒐曩制灰威莫可詳已
至于宣和殿圖尚功石刻肴核六籍俎豆三倉先民是程後民
是語然撫拾榛雜肆攷豕訛造作孔躋善美非盡質之大雅曰
猶有憾蓋聞古聖之道立器生禮踐實存誠菜蕝常鋤必蘄三
壽饋饁小敦欲至萬年飾鐔璆不厭其華用泉貝不病其厚將
以壽名敎礪綱常鴻聲明賁文物出治理而綿遠久也夫亨觴
神祇盥薦考妣執旂立矢論譔前勞是爲大孝呼史宣綸立廷

受冊鑾琬韞戟茂歷紀庸是爲純忠厭祭禮殤父渠作牟勲績
錄屬正長錫彝是爲慈惠列侯朝聘贈金鑄鐘僚友饗殯異金
銘簠是爲豈弟叔夜用饁同符孔共唯叔居晦允契商警是爲
恭儉此皆經世之鴻寶生民之令儀雖祖龍䟽殘赤符凌替典
則失徵範模猶在自後世祖尚虛無輕蔑文字而淪沒盡矣且
夫琥珀孕于荒麓遇芥則投珊瑚沈于環瀛舉網則獲物聚所
好亶其然乎茲所輯者約鬻彝五百餘器綜篆籀一萬餘言玉
府崑山珠海合浦鮫綃五色鳳錦千襄洵極金滕石屋之觀寧
止滂喜凡將之作夫推彌曠者道也闡彌精者義也舉而罔缺
者典也久而始備者時也雷雨甲中遠協義父壺戈蛟蚪上承
皇史宗周鐘之舊要服何如江漢常武之篇考父鼎之歆文丁
可徵校頌歸祀之說寶敦矢夙夜識周大僕之虔尊鼎祝萬壽

知齊乙公之侈頌之佩出反入卽晉重三覲之儀習之用田受
秭卽呂命百鏃之罰他若周王徙居楚麓楚惠遷自西陽可拾
春秋之遺其王墓稱陶陵漢宮名逸蓮勺可詳班馬之略謂非
觀古之凶牖進學之堦墀與然而俗情染墨浮說雌黃其蔽不
一舉枚可數或膠執偏端梗守前論宗祧北海求鳳皇之尊應
答竟陵善服匿之對一也執贗擬岑呼鼠尋璞父丁祖乙雜以
比干之盤車攻馬同間以滕公之石二也又有引葛攀蘿削尋
就墨甲附上甲庚測盤庚鉅伯爲孝友之兄遽仲爲君子之弟
奇觚妄會正畢所訶三也昔在嘯堂大臨諸賢傳譌難免今稽
東觀容齋之論定評或虛彼鑿守藏述古之心違重器不訾之
例又無論已是編之作準六書部分抉小學奧微辨亞亞之殊
詳割句之借繹耐彫之同論逞狂之合釋攸勒爲聳革明夜珎

爲射琬訓同黃爲彤衡通室夢爲室昧凡此之類咸據有聞不
知蓋闕若夫子商簡古姬周富繁時則良之南楚雄奇東魯噩
厚俗則囿之文詞具存鑒察斯別間有勒款叶字可絃而歌堊
彊雙聲攸休疊韻綏賓倍律大苓和樂講音均按間呂者舍是
蔑從也又觀夫鉗鉗異制琰璫別名簠甗爲胡連古今文之判
敦匭盛黍稷方圓說皆通瑩甗則方語各分戈戟則散文互用
金豆與瓦竹俱船兕觥非骨角所成是又辨器者所當考鏡也
且如姬公丁亥之鼎言歲紀者祔統微散氏乙卯之盤言輿圖
者訂鳩辨父丁角之東門無專鼎之圖室言宮室者參階旁登
寺奠隲國名牒焉遣泉師鬲氏族譜焉子申爲嘉嫺之子陳逆
爲狃子之孫世系緒焉司工爲司空之屬司土卽土均之職官
制羅焉邢叔廕父魯鄭臣名熊章攷人楚都君諱名字炤焉符

節並載量斤咸垂漢尺與晉尺齊衡秦權與莽權均錄金師比有度斗檢封有銘尤六籍之星源百家之鑪橐也小子愚實近古六蔽莫開吾師諮必於周五善斯集積古疏八

先皇曰俞師古政成維

帝時眷宜也蓋康虔綰綽者福之府通彖眉壽者德之符懿夫享觀式儀華陔隆養鐫詞刻漏勒篆夾鐘道著器成淵乎茂矣然猶不嗇其有不寶其私喻麋之鋤腴置譙山上陽之鑄嘉薦祐室是以籩豆有踐金石同和也是編也成直追孔甲盤盂之書奚僅復齋鐘鼎之志而已哉

嘉慶九年龍集闕逢困敦陽月丙辰朔弟子朱爲弼敬撰

積古齋鐘鼎彝器款識目錄卷一

商器款識

商鐘

董武鐘

鹿鐘

旅鐘

商鼎

冊冊父乙鼎

立戈父癸鼎

虎父丁鼎

申鼎

成父癸鼎

兕父癸鼎

伯申鼎

秉仲鼎

穆父丁鼎

婦女鼎

父鼎

荷貝父丁鼎

立矛父辛鼎

阜禾鼎

亞守鼎

亞室父癸鼎

冊命父癸鼎

母乙鼎

戊寅父丁鼎

庚午父乙鼎

宥父辛鼎

旂鼎

歐卣鼎蓋

商尊

象形父丁尊

持勺父癸尊

立鉞尊

山形父壬尊

立戈父辛尊

父巳尊

叔父辛尊

子孫父戊尊

亞形父丁尊

西宮父甲尊

已祖乙尊

子執弓尊

隰尊

冊父乙尊

耐父乙尊

王主父丁尊

刊宮尊

商彝

重屋父丁彝

束彝

百丁彝

亞爵父丁彝

父辛彝

子執旂彝

父丁彝

立戈父丁彝

執刀父丁彝

雙矢彝

史彝

子荷貝父乙彝

析父甲彝

主父乙彝

祖巳彝

寶彝

立戟父戊彝

日庚父癸彝

雙爵母戊彝

作父辛彝

冊冊父乙彝

父癸宗彝

表彝

雕伯癸彝

好父辛彝

立矢父戊彝

叔彝二器

商卣

冊卣

舉巳卣二器

父巳卣

父辛卣

父丁卣

虎父戊卣

山卣

亞卣

丁琥卣

舉父巳卣

子執刀祖乙卣

咎父癸卣

丁師卣

積古齋鐘鼎彝器款識目錄卷二

商壺

蛟篆壺

鷹父巳壺

余爵壺

明我壺

祖辛壺

作祖壺

商爵

亞爵

亞舟爵

犧爵

糸爵

父癸爵

父壬爵

母壬爵

舉父丁爵

辛父辛爵

子癸父爵

子父癸爵

守冊父巳爵

父癸爵

父丁爵

亞木父丁爵

子父巳爵

父辛爵

子父巳爵

子孫父癸爵

丙父辛爵

雙爵父辛爵

膚爵

子壬父辛爵

主庚爵

目父癸爵

祖巳爵

拱井父辛爵

矢父戊爵

祖癸爵

日父乙爵

唐子爵

立戈爵

子父乙爵

商飲附

商觚

立戈父癸觚

子執戈觚

手執刀觚

乃作器觚

商觶

庚觶

善父戊觶

主父巳觶

象形父乙觶

亞服觶

析父巳觶

子執刀父巳觶

父丁觶

冊冊父乙觶

八孫子觶

孫祖巳觶

父辛觶

子孫父巳觶

父乙觶

商角

象形角

象形父癸角

召夫角

子孫父庚角

父丁角

子孫角

庚申父丁角

商敦

乃作器敦

子立敦

子孫父乙敦

析孫子父乙敦

亞敦

尋敦

商甗

鬲甗

子商甗

商鬲

母乙鬲

子持壺鬲

婦女鬲

父辛鬲

商盃

雞父丁盃

子丁父甲盃

商匜

父辛匜

父癸匜蓋

商盤

藻盤

子孫父癸盤

商戈

差勿戈

琕戈

虬戈

商句兵

馬文句兵

子執旂句兵

積古齋鐘鼎彝器款識目錄卷三

周器款識

周鐘

宋平公鐘

紀侯鐘

楚公鎛鐘

鄭形叔綏賓鐘

楚良臣余義鐘

祿康鐘

叔丁寶林鐘

邾叔鐘

宗周鐘

虢叔大林鐘

楚公鐘

楚曾侯鐘

周公鸞鐘

周公望鐘

積古齋鐘鼎彝器款識目錄卷四

周鼎

木鼎

中鼎

中旅車鼎

小鼎

腹鼎

父乙鼎

孟姬鼎

得鼎

子女鼎

包君鼎

束鼎

太祝鼎

戈扶鼎

叔簋鑊鼎

各鄰鼎

魯公鼎

亞形魯公鼎

陽鼎

乙公鼎

乙公萬壽鼎

孟申鼎

虢姜鼎

魚冶姪鼎

市師鼎

叔夜鼎

戎都鼎

茲太子鼎

羌鼎

番君鼎

叔單鼎

邾季鼎

庠父鼎二器

唯叔鬲鼎

叔姬鼎

癸亥父巳鬲鼎二器

師觶鼎

正考父鼎

師旦鼎

南宮方鼎

季嬭鼎

仲偁父鼎

壹鼎

召父鼎

叔師父鼎

父己鬲鼎

君錫鼎

伯正父鼎

伯躬父鼎

史伯碩父鼎

康鼎

無專鼎

鬲攸从鼎

頌鼎

智鼎

乙亥鼎

積古齋鐘鼎彝器款識目錄卷五

周尊

亞尊

麥尊

虢叔尊

邑尊

畎尊

東明尊

寔尊

諸女尊

嘉禮尊

周卣

冊卣

旗單卣

番卣

寔卣

邑卣

叔卣

寶用卣

門攴卣蓋

周壺

祖己壺

嬭妊壺

伯壺

家德氏壺

周壺

官寶壺

頌壺

彭姬壺

史僕壺蓋

大壺蓋

周史賓鉞

周爵

木工爵

獸爵

叔臣爵

鳳爵

周尊

父癸尊

父舟尊三器

周觶

象觶

彭女觶

遽仲觶

周觚

招觚

手執中觚

周子變兕觥

周彝

伯彝

雞彝

尊彝

旅彝二器

伯彝

伯旅彝

仲明父彝

燕姬彝

婦舉彝

甕王彝

史自彝

田彝

伯爵彝

王伯彝

庚姬彝

遽伯曁彝

三家彝

臧伯彝

然虎彝

禽彝

寓彝

霸女彝

大保彝

印父彝

吳禾彝

自彝

向彝

司土彝

小臣繼彝

父丁彝

繼彝

虞彝

允彝

吳彝

楫妃彝

中義彝

積古齋鐘鼎彝器款識目錄卷六

周敦

兕敦

伯敦

寶敦

伯尊敦

朕敦

伯司敦

晉妊敦

叔杲父敦

貞敦

兄光敦

司敦

邾季敦

虢姜敦

伯固敦

兮仲敦

中醵父敦

敝侯敦

邾遺敦二器

伯據敦

叔殷父敦

遣小子敦

長生敦

伯角父敦

豐兮日敦

魯伯大父敦

鄧公子敦

師田父敦

豐姑敦

仲獻父敦

追敦

德敦

師遽敦

郤公敦

彙敦

召伯虎敦

卯敦

頌敦

綰綽眉壽敦

仲殷父敦

師酉敦二器

仲駒父敦二器

父辛敦

祖辛敦

積古齋鐘鼎彝器款識目錄卷七

周簠

寶簠

吉父簠

畱君簠二器

伯其父簠

允簋

叔朕簋

張仲簋

曾伯燾簋

陳逆簋

周簋

立簋

鬲叔興父簋

單子伯簋

曼龔父簋

魯侯簋

史燕簋

遲簋

甲午簋

天錫簋

格伯簋

周盃

允盃

冊父考盃

周甌

穀父甌

司甌

堯甌

鄭太師小子甌

周鬲

齊鬲

帛女鬲

京姜鬲

永宮鬲

番妃鬲

姬鋹母鬲二器

王母鬲

叔萇父鬲

戲伯鬲

鄭羌伯鬲

子鬲

叔夫鬲

周匜

諸女匜

姬單匜

周王子申簋蓋

積古齋鐘鼎彝器款識目錄卷八

周盤

寶盤

曾中盤

品父盤

伯侯父盤

般仲盤

散氏盤

拍盤

寰盤

周齊侯匜

周戈

衛公孫呂戈

子永戈

高陽左戈

象形戈

宋戴公戈

羊子戈

邾戈

從戍戈

敵戈

夔戈

公戈

方寅戈

欒左軍戈

高陽戈

公戈

乙戈

周龍伯戟

周句兵

戈形句兵

象形句兵

周幼衣斧

周可伯槍

周吳季子之子劍

周距末

周刀秘

周削

周豐

積古齋鐘鼎彝器款識目錄卷九

秦器款識

秦權

秦斤

秦量

秦平陽封宮銅器

秦右軍戈

漢器款識

漢鐘

孔文父鐘

王長子鐘

漢鼎

陶陵鼎

好時鼎

承安宮鼎

汾陽侯鼎

孝成鼎

外黃鼎

銅鼎

日利千金鼎

漢司正鼎

漢鑪

齊安鑪

菑川太子鑪

陽泉使者舍熏鑪

漢壺

大官壺

杜陵壺

大吉壺

延光壺

更甲壺

嚴氏壺

千秋壺

漢千馬卣

漢洗

湯嘉洗

伏地洗

大吉昌洗

長宜子孫洗

宜侯洗

章和洗

中平洗

初平洗

永建洗

富昌洗

富貴昌洗

宜子孫洗

大吉羊洗

董昌洗

平陽侯洗

漢安魚鷺洗

大吉羊洗

雙魚富貴昌洗

吉羊洗

雙魚永建洗

漢注水匜

漢鐙

建昭鴈足鐙

龍虎鹿盧鐙

羊鐙

永元鴈足鐙

上林鐙

黃山鐙

林華觀行鐙

耿氏鐙

漢尚浴府金行燭盤

漢周陽侯甗

漢元延鎔

積古齋鐘鼎彝器款識目錄卷十

漢弩機

宛仁弩機

建安弩機

右中郎將弩機

左尚方弩機

書言府弩機

漢戈

阿武戈

陞字戈

晉左軍戈

漢劒

寶用劒

陽武劒

漢元嘉刀

漢建初銅尺

漢龍虎銅節

漢符

南郡銅虎符

新莽銅虎符

漢鑣斗

宜子孫鑣斗

八方鑣斗

元康鑣斗

漢鉤

丙午神鉤

丙午鉤

長宜君官鉤

長壽半鉤

丙午鉤

長宜子孫鉤

漢鈴

永平鈴

宜子鈴

漢宜子孫鐸

漢染栳

漢安昌車釭

新莽銅權二器

漢斗檢封

漢尚方銅器

漢宜子孫銅器

漢湯金銅器

漢吉利銅器

漢壽命昌銅器

漢內者樂臥銅器

魏器款識

魏太和鐘

魏正始鑪

魏景初帳構銅

晉器款識

晉泰始滲槃

晉永昌椎

晉太康釜

晉銅尺

弟亨仲嘉姪蔭曾封沂子常生壽昌

同校字

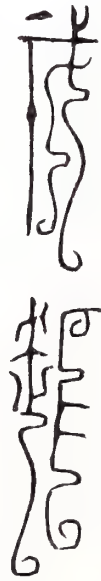
積古齋鐘鼎彝器款識卷一

揚州阮氏編錄

商器款識

商鐘

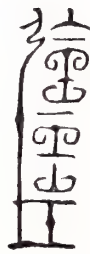
董武鐘



戎起



動武鐘



用吳疆



口末

右董武鐘鉦間銘六字兩樂四字右樂第一字不可識此與下二器皆據宋王氏復齋鐘鼎款識搨本摹入冊內款識五十九種皆復齋所輯搨本中有畢良史牋識十五器乃秦燔之物此外周師旦鼎楚公鐘虢姜鼎亦一德格天閣中之物其餘數十種則朱敦儒劉炎張詔洪邃等人所藏其方城范氏古鐘及末葉楚公鐘乃石公弼所藏北宋搨本復齋得之續子冊後者也復齋名厚之字順伯諸暨人乾道三年進士歷官淮西通判改江東提刑直顯謨閣致仕見兩浙名賢錄復齋與朱子同列僞學之籍見慶元黨禁中興編年別有復齋碑錄已散佚宋陳思寶刻叢編引之去年元得此冊于吳門陸氏既加考釋摹刻矣今編是書亦并載入以有搨本可據也海鹽吳侃叔東發云動

古通董周禮春官大祝辨九擲四曰振動鄭大夫云動讀
爲董書亦或爲董作鐘銘功故曰董武左昭十三年傳云
董之以武師是也鑄或釋作敷嘉定錢獻之堦云古戎從
甲秦繹山碑戎從十十本古文甲字吳古虞字此篆奇古
是商初之器

鹿鐘



鹿象形

右鹿鐘左欒銘一字王氏復齋云舒州太湖縣取土得之

歸王崧壽家案鹿字從王氏釋鳴鹿得食呼其同類故詩雅有取焉此鐘以鹿爲銘殆燕饗所用之器與吳侃叔云古鹿字通衆衆卽祿也有田祿者始作彝器攷書大傳大麓之麓訓爲錄麓或作縈見周禮釋文知二字古通

旅鐘

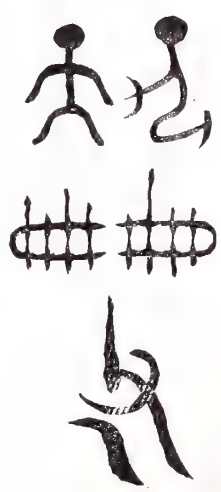


口父作旅

右旅鐘銘四字剝蝕不可識者一字案爾雅釋詁旅陳也彝器凡言旅者皆臚陳之義此鐘甚小當是歌鐘左襄十一年傳云歌鐘二肆杜注肆列也縣鐘十六爲一肆此曰旅者蓋陳列之義

而鼎

冊冊父乙鼎



子冊
孫冊
父乙

右冊冊父乙鼎銘六字器爲元所藏子坐孫立作授物狀

下作兩冊者紀君命也在禮有爵祿者始作祭器而爵祿

之賜必受冊命故周器銘往往有王呼史冊命某某等語

商人尚質但書冊字而已子爲父作則稱父以十干爲名

字商人無貴賤皆同不必定爲君也或曰甲乙者宗廟作

器之次第

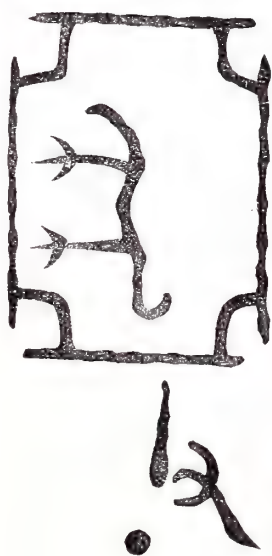
立戈父癸鼎



立戈形 父癸

右立戈父癸鼎銘三字據吳佩叔所藏搨本摹入案立戈以旌功也歛程易疇瑤田云古戈字下作巾者乃木柄有根之形

虎父丁鼎



亞形中虎 父丁

右虎父丁鼎銘四字器今在杭州王氏據仁和趙晉齋

魏

所藏搨本摹入案薛氏款識亦有此文字形與此微異或別是一器古器作亞形者甚多宋以來皆謂亞爲廟室錢獻之以爲亞乃古黻字兩已相背取黻冕相繼之義

元謂

黻與黼同爲畫纁之形黼形象斧明矣兩已相背已何物

耶蓋亞乃兩弓相背之形言兩已者譌也漢書韋賢傳師

古注曰紱畫爲亞文亞古弗字也師古此說必有師傳經

傳中彌佛弗每相通假音亦近轉說文彌解曰輔也重也

輔者以輔戾弓之不正者卽考工記弓人之茭鄭注所謂

弓檠是也重者二弓也說文弗字收于丿部解曰弗橋也

從丿從彡從韋省

元

謂弗字明是從弓之字若從韋則不

知所省無以下筆必有後人刪改之譌弗字明是兩弓相

背左右手相戾之義此會意之指也凡鐘鼎文作亞者乃以輔戾二弓之象正是古彌字亦卽是弗字黻字作器遺子孫當銘之以武作二弓在輔形者與執弓執戈矛族上立矢皆同一義若黻字乃繡亞于裳故從帶義又屬後起錢氏云黻冕相繼尚非初義也又古器每作虎形取服猛之義猶周官六彝之有虎彝也

申鼎



申作

寶鼎

右申鼎銘四字據上海趙太常

秉冲

摹本編入銘見薛氏

款識申乃作鼎者名也此申字有剝蝕凡銘文已見薛書

而其器尚存及有搨本可據者槩爲採入以古人作尊彝
文同者不止一器而薛氏石刻款識曾見平湖朱右甫爲
弼藏有殘帙一卷未見全冊其書輾轉臨摹甚多謬誤錄
之可資考證也

成父癸鼎



成父癸

右成父癸鼎銘三字此銘與下四器皆據王氏款識搨本
摹入復齋云此鼎孝宗皇帝賜洪邁亦見薛氏款識成字
釋爲立戈形王俅嘯堂集古錄釋爲戈穿貝形皆非是吳

侃叔云攴古文成字標準之象也平也一繩之象也直也
○所以權之也權之而得之直卽得其平也考工記所謂
可水可縣之象也凡物平則成故左文十八年傳地平天
成注云成亦平也是也攴後省爲𠂔爲𠂔爲𠂔爲𠂔
詩毛傳成平也凡二見鄭注周禮成平也凡六見爾雅釋
詁平成也穀梁傳平者成也凡三見不觀此文莫窺其象
而漢儒平成轉注有此詁訓可知經師相傳之義所由來
者遠矣

兕父癸鼎



兕形

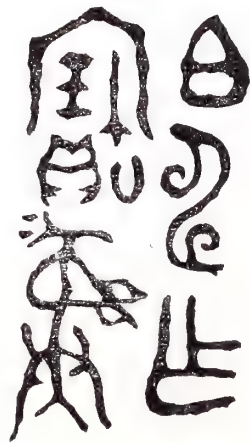
父

子執弓

癸

右兕父癸鼎銘四字案子執弓博古圖釋作孫執弓此從
薛氏及復齋釋執弓者旌武功也作象形兕者詩小雅吉
日云殪此大兕晉語云唐叔射兕於徒林執弓射兕取服
猛之義也

伯申鼎

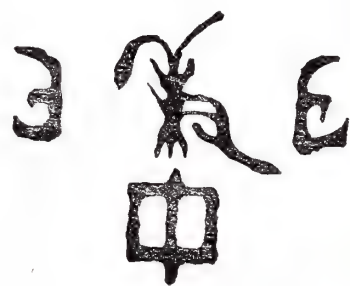


伯申作

寶彝

右伯申鼎銘五字亦見薛氏款識伯申作器者於經傳無
可考彝者常器也器之總名

秉仲鼎



秉仲

右秉仲鼎銘四字案秉仲左右二文薛氏以爲析木形是也彝器多作此形未審何義說文解鼎字云易卦巽木於下者爲鼎象析木以炊也明以目下鼎字爲析木形矣又解片字云判木也從半木而無片部壯牀等字皆從片聲不應無此部戴氏六書故云片在良切李陽冰曰右爲片左爲片徐鍇曰說文無片部李妄也按唐本說文有片部張參五經文字亦有之李氏未可厚非據此知說文片字

義與片同合文爲鼎鼎字從之今本似有闕文矣金壇段

茂堂玉裁云著書者但當云反片爲𠂔不得直云有闕文

穆父丁鼎

穆作父丁

寶尊彝

右穆父丁鼎銘七字吳侃叔云穆非人名禮祭義君牽牲
穆答君注穆子姓也公羊傳注子曰穆穆取其北面尚敬
也

婦女鼎



帝女



彝

右婦女鼎銘三字此與下一器皆據趙晉齋所藏搨本摹
入案薛氏款識有商帝女乙觚釋帝女爲箕帚之妾非是
箕帚之妾乃謙辭非可以爲號也此帝字當是婦之省文
禮天子諸侯有世婦士之妃曰婦人茲曰婦女上下皆可
通也

父鼎



父口

右父鼎銘二字案父下一字不可辨或以爲君字或以爲庚字按其字形皆未可定當從闕疑

荷貝父丁鼎



子荷貝兩貫 父丁

右荷貝父丁鼎銘三字 元手搗本案說文云古者貨貝而寶龜周而有泉至秦廢貝行錢商貨惟貝故作器誌貝尤多于周君錫貝必以作祭器紀寵命崇孝享也已作器必誌用貝之數重彝器也貫字古從兩貝從一見薛氏款識南宮中鼎及父乙甗聚兩貝而以一穿之是貫之義說文

母字从一橫貫田卽寶貨形則錢貝之貫从母貝亦重貝
象也惟文稍變耳此作子荷貝兩貫所以著鑄器之重也
立矛父辛鼎



犧形

立矛形

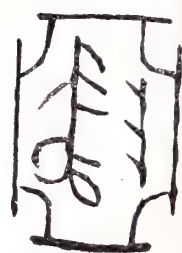
犧形

父

辛

右立矛父辛鼎銘五字此與下二器皆據趙晉齋所藏揚
本摹入案說文所載古文从戈之矛字與此略同此省戈
也
立矛形與立戈形竝取旌武之義作犧形者著其爲祭器

阜禾鼎



亞形中

阜形

禾形

亞守鼎

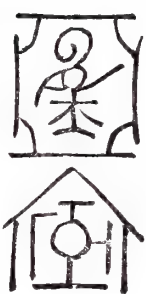
右阜禾鼎銘三字案古阜字說文陸字籀文作𡵓彝器
銘𡵓𡵓等字皆从𡵓此爲阜字無疑通作阜詩天保云如
山如阜所以祝壽考也阜有高厚盛大之義作器以貽子
孫爲頌禱焉禾所以養人也薛氏款識有禾父己鼎說文
禾字从木从𡵓省𡵓象其穗此正作穗𡵓之象是禾形也



亞形 守

右亞守鼎銘二字案亞下作守取世守先烈之義

亞室父癸鼎



亞形中召夫 室形



父 癸 家



刊 桓形

右亞室父癸鼎銘九字據舊藏摹本編入案此與下一器

卽薛氏款識所謂冊命鼎也此無冊命二字亞中二字薛
釋作召夫此召字微異可以意通也室廟室也川乃桓形

周禮大宗伯公執桓圭注云雙植謂之桓桓宮室之象所

以安其上也桓圭蓋亦以桓爲瑑飾此正作雙植是桓楹之象刊有剗治之訓見儀禮士喪禮注穀梁莊二十四年傳云天子之桷斲之礲之加密石焉諸侯斲之礲之大夫斲之此云刊桓是楹亦當斲治也召夫爲父癸廟室刊桓因作彝器卿大夫稱家其大夫之器與

冊命父癸鼎



亞形中召夫室形

父癸

家刊桓形



冊命

右冊命父癸鼎銘十一字

元

手搨本案此銘與薛書冊命

鼎同篆文差小別是一器或謂前器亞中是見一字此器

是且見二字且古文祖始也子始見于父廟而作器也其說未可遽定姑從舊釋

母乙鼎

之 乙 止 中 乙

唯乙巳作母乙

樽 鼎 萬 年

尊鼎萬年

子 二 孫 二 永 寶 用

子二孫二永寶用

右母乙鼎銘十七字闕里孔農部尚任所藏據舊藏摹本

編八

戊寅父丁鼎

戊寅王月喪

口見耐錫

貝用作父丁

尊亞形中架構形

右戊寅父丁鼎銘十八字不可識者一字摩滅之字蓋彝字也器爲元所藏四足而方趙晉齋以爲周鼎按其文甚奇古是商器也吳侃叔云王月喪讀爲王闕喪說文月闕也白虎通月之爲言闕也喪字薛氏款識穆公鼎作𣦵寅簋作𣦵與此正同特文有繁省耳闕喪者闕喪也喪下一字侃叔以爲隣字古齊字作𣦵此作𣦵者象臍之形隣者

升也案此字是作器者名或釋作罇亦未可定耐說文云三重醇酒也从酉从時省明堂月令孟秋天子飲耐漢書景帝紀高廟耐注云耐三重釀醇酒也張晏云正月旦作酒八月成名曰耐此耐字从酉从彡彡者三也古三字有作彡者見撫古遺文取三重酒之義故从彡後世从彡之字或从寸如說文𠂔字或作耐是其證許氏耐字下解云諸法度字从寸是古文取三重酒之義故从三後世以耐爲法酒故从寸也時當飲耐進見于王故曰見耐古飲耐之禮天子與羣臣以禮樂飲之於朝左傳所謂見于嘗耐卽此禮嘗耐在湔梁之明年正晉平公闋喪時也架構形者取世守堂構之義

庚午父乙鼎

庚午王命
相北田四品之
冊友史錫賴具
用作父乙尊鼎
冊

庚午王命口口辰
相北田四品之
冊友史錫賴具
用作父乙尊鼎
冊

右庚午父乙鼎銘三十字摩滅者二字據錢唐陳秋堂
鍾所藏搨本摹入案博古圖及薛氏款識並有此銘摩滅
之二字彼釋為寢廟辰當是作器者名王發命于寢廟辰
為右相也舊釋相為見非是薛氏云房星為辰田候也辰
見則農當舉趾故命以北田四品所以授民時其說未當
田是田邑之田不當云四品四品者田狩獲禽之數也易
巽六四田獲三品虞翻注謂艮為狼坎為豕艮二之初離
為雉故獲三品矣翟元注田獲三品下三爻也謂初巽為

雞二兌爲羊三離雉也是三品卽三禽也此云四品義同
北田者田于北郊也品下之字甚明舊釋作十一二字夕
舊誤作月今皆更正北田四品之一夕紀時也辰有傅王
之事得禽之功故錫以賴貝賴羸也作冊友史作冊內史
也書酒誥曰內史友周官內史掌王八枋之法七曰予凡
命諸侯及孤卿大夫則策命之錫貝所以馭其幸也爲王
作策命故曰作冊友史鼎字薛書象形鼎作𠩺此卽其上
形而倒之省非𠩺作關局之形是鼎字也

宥父辛鼎

𠩺

宥作父辛

𠩺

尊彝

亞形中
弓矢形

右宥父辛鼎銘九字據趙謙士太常摹本編入案宥非人名古文宥作侑見儀禮注詩楚茨云以妥以侑儀禮特牲饋食禮云尸三飯告飽祝侑鄭注侑勸也此廟中侑食之器弓矢所以旌武功或曰先人所用器謹世守也

旂鼎

唯八月初吉

唯八月初吉

辰在乙卯公錫

辰在乙卯公錫

旂僕旂用作

旂僕旂用作

文父日乙寶

文父日乙寶

尊彝析木形子孫

尊彝析木形子孫

右旂鼎銘二十六字據揚州江秋史侍御

德量

摹本參以

趙謙士太常摹本編入案旂作器者之名也禮天子於有功諸侯賜以僕正虎賁僕習騎射者左傳所謂紀綱之僕漢律所謂疇官此云公錫旂僕乃諸侯所以錫大夫也薛書高克尊銘曰錫伯克僕山夫山讀爲卅三十夫也文父尊稱非諡詩江漢告于文人傳云文人文德之人也左哀二年傳衛大子禱曰文祖襄公是文祖文父亦猶皇祖烈考古諸侯大夫皆得以稱其先人日乙者商人以生日爲名字商之先有上甲微史記索隱曰皇甫謐云微字上甲其母以甲日生故也商家生子以日爲名蓋自微始譙周以爲死稱廟主曰甲也案此曰日乙他器有曰日庚日辛者竝廟主之稱或以爲祭日者非是祭日必卜非有定也

馭鼎蓋



堇山馭鼎作父

乙寶尊彝

右馭鼎蓋銘十字蓋爲

元

所藏案堇山地不可考或釋

作衡山說文古衡字作與形與此相近馭說文以爲古賢
字漢國三老袁良碑文優賢之寵賢正作馭鼎字通祝說
文解鼎字云呼雞重言之从叩州聲讀若祝案列仙傳有
祝雞公說文又云祝一曰从兌省易曰兌爲口爲巫此則
二口之下作四直形而不作州字有从兌遺意較从州得
聲爲更古矣說文解巫字云祝也王逸楚辭注男巫曰祝

禮曲禮商官六大有祝無巫知商人尊神巫祝合爲一職也作器者古銘或係以國或係以氏無稱山者此曰堊山賢祝意古巫每居山故水經注云鹽水逕巫咸山北海外西經云巫咸國在女丑北右手操青蛇左手操赤蛇在登葆山大荒西經云大荒之中有靈山巫咸巫卽巫盼巫彭巫姑巫眞巫禮巫抵巫謝巫羅十巫從此升降百藥爰在蓋巫通鬼神山爲積高神明之區神巫所遊故山以得名此銘堊山旣祝必神巫也書君奭云在祖乙時則有若巫賢孔傳云賢咸子巫氏說文云巫咸初作巫君奭巫咸父王家馬注云殷巫巫賢蓋嗣職爲巫孔傳訓巫爲氏者古官有世功則有官族如晉中行氏之類亦通銘云旣祝或卽巫賢所作器以祀其父者與

商尊

象形父丁尊



著尊形 父丁

右象形父丁尊銘三字此與下一器皆據陳秋堂所藏搨本摹入案象形之文有口有頸腹著雷同紋與博古圖著尊形相似周禮司尊彝朝獻所用司農以爲著略尊禮明堂位云著殷尊也注云著地無足此尊底無足是著尊也持勺父癸尊



蓋 手持勺形 父癸



器釋同

右持勺父癸尊蓋器銘各三字案又爲手形說文云又手也象形三指者手之劉多略不過三也禮明堂位灌尊有勺夏后氏以龍勺殷以疏勺周以蒲勺考工記梓人云勺一升儀禮士冠禮注云勺尊升所以酌酒也此勺形有頭有口曲中而柄長合乎禮圖勺以注酒于尊又挹取之以實爵角祭禮重灌故作手持勺酌酒形示敬也

立鉞尊



立鉞形

右立鉞尊銘一字據舊藏摹本編入案立鉞所以旌武功
字本作戍說文云戍斧也从戈ㄥ聲司馬法曰殷執白戍
撫古遺文古文戍作𠄎與此正同戍字从戈其柯長與戈
秘相等書牧誓曰王左杖黃鉞正義引六韜云大柯斧重
八斤一名天鉞此鉞形柯秘甚大足徵古制矣

山形父壬尊



山形 父壬

右山形父壬尊銘三字元手搨本案禮明堂位山罍夏尊
周禮司尊彝追享朝享再獻用兩山尊注云山罍刻而畫
之爲山雲之形尊銘作山形其山罍之遺制與說文云山

宣也宣氣散生萬物古微書引春秋說題辭云山之爲言
宣也含澤布氣調五行也山所以宣雲氣尊所以宣鬱鬯
之氣馨香上達鬼神是歆故有取焉壬作工者省文嘗見
嬭妊安壺器銘妊字蓋作𠂔知工爲壬省文也

立戈父辛尊



立戈形 弛弓形 父辛

右立戈父辛尊銘四字據舊藏摹本編入案戈下作弛弓
形所以著偃武之義弓中作○象弣之形禮曲禮左手承
弣注云弣把中也釋名云弓中央曰弣弣撫也人所撫持
也

父己尊



父己

右父己尊銘二字此與下三器皆據趙謙士太常摹本編

入

叔父辛尊



叔父辛

右叔父辛尊銘三字案薛氏款識有孟祖辛彝此曰叔父
辛孟叔皆字也叔爲父辛作器也

子孫父戊尊



蓋

子孫
戊父



器

釋同

右子孫父戊尊蓋器銘各四字案孫字象胚胎形

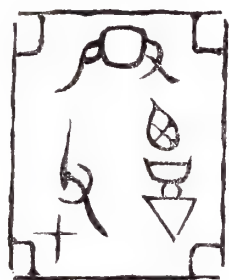
亞形父丁尊



亞形中兩手奉貞形立矛形父丁

右亞形父丁尊銘五字案酉卽提梁卣之象形酉之古文
 兩手奉之合形爲尊宗廟祭器必兩手奉而奠之故尊字
 从収収竦手也尊彝爲祭器之總名鼎曰尊鼎敦曰尊敦
 竝取此義矛形下作冂者象鑲之形禮曲禮進戈者前其
 鑄進矛戟者前其鑲注云銳底曰鑄平底曰鑲廣川書跋
 引字林云鑲平底也觀此矛鑲形爲歧足可平植于地足
 證平底之制矣

西宮父甲尊



亞形中 兩手奉器形

西宮形倒文
 父甲

右西宮父甲尊銘六字據江秋史侍御摹本編入案古器
銘每有倒文如薛書辛父舉卣舉字作𠂔已舉爵作入是
倒文也此宮形見薛書內言卣銘所異者彼文不倒耳明
是宮室之象薛氏釋作言非也宗廟之次左昭右穆西宮
者穆廟也

己祖乙尊

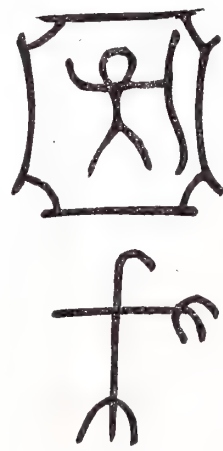


己祖乙

右己祖乙尊銘三字據趙晉齋所藏搨本摹入晉齋云此
尊四戟四山腹足俱夔龍文閒以雷文制甚華美案己祖
乙者己爲作器者名乙爲祖廟主號也或曰己乙者紀器

之數宗廟器多十干紀之不盡則錯互以爲紀如甲則有
甲甲甲乙以至甲癸自乙以下皆然故薛氏款識有戊丁
爵已丁敦其說亦通

子執弓尊



亞形中子執弛弓形立戈形

右子執弓尊銘三字元手搨本案子執弛弓取守文偃武

之義古銘立戈形內之末每作三垂文疑古制必有物下
垂以爲飾如旌旗之有旒以今所得古戈驗之內末皆有
圓空去秘甚遠別無所用殆鑿穿以懸此飾與

隳尊

隳尊

隳作寶

尊彝

右隳尊銘五字據海寧陳仲魚隳摹本編入薛氏款識商

彝亦有此文案隳同甌山形故从阜此當讀為獻人名也

或曰朝獻饋獻之器

冊父乙尊

冊父乙尊

冊

班作父乙

戈在櫝形

寶尊彝

右冊父乙尊銘九字嘉興張叔未廷濟所藏器據搨本摹

入案戈在櫝卽禮少儀所謂戈有刃者櫝也著之彝器所以謹世守且示偃武弗用之義班从珏說文以爲分瑞玉也此从竝者班古文作辨儀禮士虞禮云明日以其班耐注云古文班或爲辨辨氏姓或然今文爲胖漢書王莽傳集注引孟康云辨或作班布也班字亦作辨見文選西京賦證以此銘知辨爲古竝字繁文而从珏之字又其後起經史班辨同字益昭然矣

耐父乙尊



亞形中格上三矢形

耐作父
乙尊彝

右酌父乙尊銘九字 元 手搨本案古銘覓字舊釋以為格
上三矢此有剝蝕案其形殊未確然無以易其說姑從之
卣象形有提梁或釋作尊形卣中尊也亦通酌非人名因
飲酌而作祭器故曰酌作古人銘器初無達例也

王主父丁尊

王 卣 田 觶 其 三

蓋

王主父丁尊觶
龍虎三

王 卣 田 觶 其 三

器

釋同

右王主父丁尊蓋器銘各十四字

元

手搨本案主爲公卿

大夫之通稱此曰王主是天子也攸田謂所田狩之地龍
說文解爲飛龍籀文龍字从之小篆省作龍讀若懼文選
東都賦云莫不陸龍水慄注引說文曰龍失氣也六書精
蘊云龍震怖也是龍之義與龍同矣虓說文云虎怒也詩
常武云進厥虎臣闕如虓虎傳云虎之自怒虓然則虓虎
猶虓虎也王主於田獵之所龍服二虓虎神武丕昭用作
彝器崇孝享焉舂卽班字禮王制名山大澤不以舂古从
舟之字隸每省从月舂字當卽舂之異文分也禮王子弟
出封得立其祖王之廟逸書分器序云武王旣勝殷邦諸
侯班宗彝此銘曰舂謂舂之同姓諸侯俾作重器以鎮撫
其社稷禮之經也

刊宮尊

召方固

口口口俗刊宮

丙

三三三

丙口口錫二秉二甄

用止

匱

用作父口尊彝

右刊宮尊銘可辨者十四字據陳仲魚摹本編入案俗字見揚子方言義同格至也秉論語馬注云十六斛儀禮聘禮記云十六斗曰簋十簋曰秉甄說文云種也从圭夙持而種之詩曰我甄黍稷是甄當釋為先種早種之種此云錫二秉二甄案其文義當是粟米二種此甄字應釋為春獻種之種矣種有二義豈古甄字亦兼二義與君有錫予而作器紀寵命也

商彝

重屋父丁彝



重屋形 父丁

右重屋父丁彝銘三字據陳秋堂所藏搨本摹入案考工記殷人重屋之制四阿重屋此正重檐複桷之象形

東彝



東彝



父丁

右東彝銘四字江寧司馬達夫

宣

所藏器據搨本摹入江

秋史侍御有此摹本釋東爲東案搨本東中明有點當釋

爲東東字有作東者見汗簡所引義雲章東字从東知古
東作東也東練之省禮曾子問云主人練祭而不旅此曰
東彝是練祭之器彝象形之字也

百丁彝



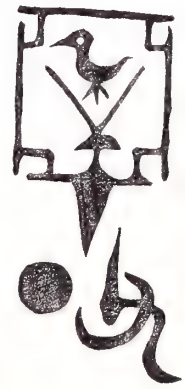
蓋



器

右百丁彝蓋器二銘據趙晉齋所藏搨本摹入銘文奇古
不可識晉齋云此關中友人搨寄者名曰百丁據器制也

亞爵父丁彝



亞形中爵形矢形

父 丁

右亞爵父丁彝銘五字據趙謙士太常摹本參江秋史侍御摹本編入侍御曰鳥下倒矢蓋田後獻禽之意元謂亞為兩弓相背中置矢鏃旌武功也說文嚴字解云象嚴之形此正作雀形鬱鬯之酒先實於彝而斟以入爵此彝而作爵形明其用也

父辛彝



父辛

右父辛彝銘二字器爲元所藏

子執旂彝



子執旂

右子執旂彝銘一字據趙晉齋所藏搨本摹入晉齋云此器舊名蚩尤六戟彝據器制也周禮司勳云凡有功者銘書于王之太常子執旂者重守前勳也或曰旂當作𣎵說文解𣎵字云旌旗之游𣎵蹇之兒从中曲而下坐𣎵相出入也以子執𣎵爲銘取偃武之義亦通

父丁彝



父丁

右父丁彝銘二字此與下二器皆據元舊藏摹本編入

立戈父丁彝



立戈形 父丁

右立戈父丁彝銘三字

執刀父丁彝



手執刀形
立戈形 父丁

右執刀父丁彝銘四字案祭禮孝子親割禮祭統云君執鸞刀羞齊祭義云鸞刀以割取腍膋手執刀者所以割牲也

雙矢彝



雙矢在架形

右雙矢彝銘一字此與下一器皆據陳秋堂所藏搨本摹入案雙矢所以旌武功吳侃叔以為矢鏃聯屬取合族之義說詳後雙矢父己爵

史彝



史

右史彝銘一字案薛氏款識有史卣文與此同作器者蓋

史官或以史爲氏族所謂官族是也

子荷貝父乙彝



子荷貝兩貫形 父乙

右子荷貝父乙彝銘三字據趙晉齋所藏揚本摹入亦見江秋史侍御摹本侍御云貝兩貫卽古文拜拜之義

析父甲彝



析木形 孫子 父甲

右析父甲彝銘五字據陳仲魚摹本編入亦見趙太常摹

本仲魚云孫在子前者詩云施于孫子又云詒孫子古人
蓋隨稱之也

主父乙彝



子侯形主

乙父

右主父乙彝銘五字據江秋史侍御摹本編入侍御云个
象射侯張布中作丿棲皮也△象矢鏃入矢筈歧末也案
古者天子將祭必先習射射中得與於祭此子爲父乙廟
主作祭器而著侯形明以射選與祭者也侍御之說是矣
吳侃叔云个廟室形丿曲形象廟之曲△矢形族之省文
廟中所以合族也案是說亦通竝錄之

祖己彝

止 且 己

作祖己

尊彝

匱 本 彝

右祖己彝銘五字此與下四器皆據趙謙士太常摹本編入案彝字形甚奇古創見此器

寶彝

山 寶

作寶

尊彝

匱 本 彝

右寶彝銘四字案作字反書古文向背不拘一定也

立戟父戊彝

作父戊

旅彝 立戟形

右立戟父戊彝銘六字案說文云戈平頭戟也戟有枝兵也此戟字兩旁有枝中有鋒冒出平頭觀其文可知其器書顧命鄭注所謂三鋒矛者或卽此戟與

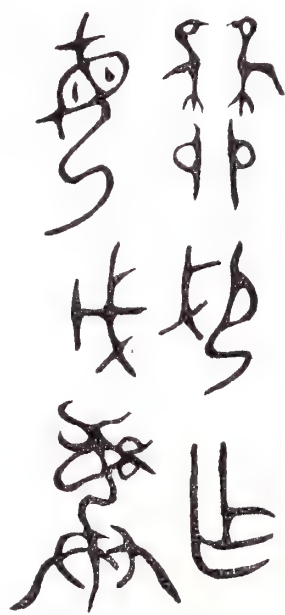
日庚父癸彝

日庚作父癸

寶尊彝

右日庚父癸彝銘八字案日字見郭忠恕汗簡出華岳碑
象日輝四射形庚作器者以生日爲名也

雙爵母戊彝



爵形
母戊作

母戊彝

右雙爵母戊彝銘八字案卣字見薛氏款識周晉姜鼎此
有闕泐卣卣作器者氏與名也作二爵形者儀禮特牲饋
食禮云主人更爵酌醕禮祭統云酢必易爵明夫婦之別
也此祭器取夫婦相酢之禮故作二爵形也

作父辛彝



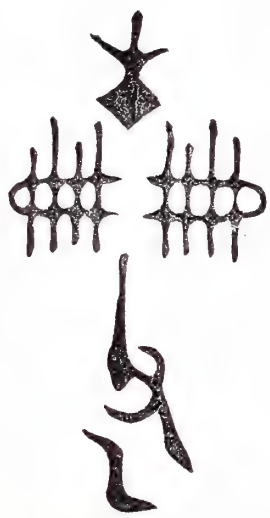
作父辛

尊彝

右作父辛彝銘五字此與下五器皆據趙晉齋所藏搨本

摹八

冊冊父乙彝



矢鏃形
冊冊父乙

右冊冊父乙彝銘五字

父癸宗彝

口作父癸宗

尊彝 子執弓

右父癸宗彝銘八字案首一字不可識疑是匡字古文簠通甫然未可定姑闕疑祭器稱宗書所謂宗彝是也

表彝

表作乃

考寶尊

彝日辛

右表彝銘可辨者九字案表作器者名

雕伯癸彝

𠄎

析木形孫子 雕伯

𠄎

癸寶尊彝

右雕伯癸彝銘九字案說文云佳鳥之短尾總名也象形
雕𠄎也从佳周聲此雕字雖剝蝕而外作鳥形中有積畫
隱隱可辨與薛氏款識夏琯戈琯字相類是雕字也雕作
器者氏或國名伯之爲爵爲字亦未可定此銘篆體甚古
彝字尤爲殊異

好父辛彝




冊子

尊彝

立戈形單

好作父
辛

冊子

右好父辛彝銘十二字案古好字从女从丑此作器者名
薛氏款識有單父丁彝釋立戈形爲子夾單字兩旁者爲
孫非是兩子夾單卽子執旂之義單字作象三辰之形
左桓二年傳三辰旂旗昭其明也三辰日月星說文示字
三垂取象日月星祈字从之古文祈从𠂔从單通旂是單
卽旂上三辰形也義亦同示說文云觀乎天文以察時變
示神事也祭所以事神神示所在子夾侍之敬之至也

立矢父戊彝



口作父戊尊彝

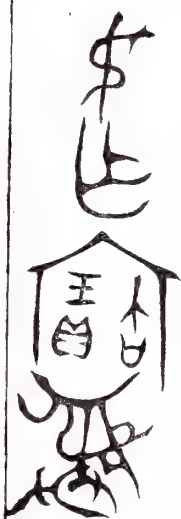


子孫其永寶 立矢上重弓形

右立矢父戊彝銘十二字此與下二器皆元手搨本案首

一字闕泐不可識

叔彝二器



叔作寶彝



釋同

右叔彝二器銘各四字

商卣

冊卣



冊

右冊卣銘一字此與下五器皆據王氏款識宋搨本摹入

案冊卣見薛氏款識與此不同別是一器

舉己卣二器



舉己

釋同

右舉已卣二器銘各二字古器銘𠂔字舊釋爲舉錢獻之
以爲鬲字案舉飲酒也訓見儀禮特牲饋食禮注故古人
爵觶卣等器每以舉字銘之古文舉形象鬲薛氏款識父
已舉釋云按集韻鬲音舉支鬲也林乃舉省耳案說文鬲
所以枝鬲者從𠂔省鬲省徐音渠容切六書故引說文作
支鬲支訓爲持義與舉同鬲舉二字形亦相近攷齊侯罇
鐘銘格字正似鬲字爾雅釋訓格格舉也知丁度此音必
有師說古舉字正從鬲但形有繁省耳

父已卣

𠂔

𠂔形 父己

右父己𠂔銘三字案說文無𠂔字解酉字云就也八月黍成可以釀酒象古文酉之形此正古提梁𠂔之象形也

父辛𠂔

𠂔

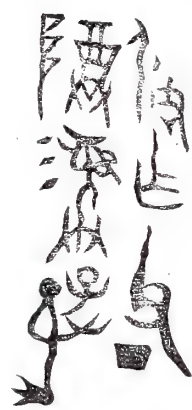
作父辛彝

𠂔

析木形孫子

右父辛𠂔銘七字案此銘見薛氏款識彼器則彝也

父丁卣



口作父丁

尊彝 子孫足跡

右父丁卣銘八字首一字剝蝕不可識案孫足跡者繩武也詩下武云繩其祖武傳云繩戒武迹箋云戒慎其祖考所履踐之迹此銘孫在子下係以足武故王氏釋為孫承子足跡錢獻之云古器有作足跡形者說文云止下基也象草木出有址故以止為足取子孫基址相承之義也

虎父戊卣



蓋 虎形 子作父戊尊彝



器
釋同

右虎父戊卣蓋器銘各七字
元所藏

山卣



蓋
山形
卣形



器
釋同

右山卣蓋器銘各二字據江秋史侍御摹本編入

亞卣



蓋 亞形中

卣形 其
格上三矢形



器 釋同

右亞卣蓋器銘各四字器銘蝕一字據趙晉齋所藏搨本
摹入案卣形及其字舊釋作尊綦二字博古圖錄引列子
綦衛之箭以綦爲國名殊未確卣形卽酉字其通卣說文
云卣下基也薦物之卣象形讀若箕同此銘上爲酉下爲
其置酒于卣上所以尊也二文合卽爲尊字又說文解尊

字云置祭也从會會酒也下其丌也是可證矣格上三矢
從舊釋或曰此堂構形說文葍字上形與此相類有堂構
而後可設尊丌故詩曰自堂徂基義亦可通

丁琥卣



蓋

作丁琥尊

彝子孫



器

釋同

右丁琥卣蓋器銘各七字元手搨本案琥字作虎形旁加玉形甚奇古或曰此卽寶字說文古文保字作禾从子寶古通保故此作子坐形兩手奉玉寶之義也其說亦可通然案器銘虎首與虎父戊卣銘同故定爲琥字

舉父己卣



舉父己

右舉父己卣銘三字器在湖州據搨本摹入案舉字與薛氏款識己舉爵舉字同飲酒謂之舉卣爲中尊故以銘之不特爵觶有是名也或曰古甲字有作𠂔者此其倒文亦通

子執刀祖乙卣

子執刀

蓋

乙 祖 作

子執刀

器

釋同

右子執刀祖乙卣蓋器銘各四字

元手搗本

咎父癸卣

咎父癸

咎作父癸

寶尊彝

用旅車

右咎父癸卣銘十字此與下一器皆據趙晉齋所藏搨本
 摹入案咎人名說文云咎災也从人从各各者相違也此
 所異者从人从舛从口舛者又牛相背相違之意愈顯此
 古文之僅存者彝器多以旅車爲名禮犧象不出門而古
 者師行奉宗廟主與社主載以齋車每舍必有饋奠之事
 見周禮小宗伯及禮曾子問祭器不可踰竟故別作尊彝
 陳之主車示敬也此曰用旅車言用以臚列主車之器也

丁師卣

子師
 錫戲雷
 蓋
 口口一戲雷
 用作丁師彝

子錫戲雷

子錫戲雷

子錫戲雷

器

玕圓形一戲雷

出止

用作丁師彝

右丁師卣蓋器銘各十四字蓋銘摩滅二字案子者君之
爵也戲汗簡以為且字出王庶子碑且祖之省商臣有祖
伊祖已雷字字書所無以聲求之疑卽震字然未可定此
作器者名圓形當是古珠字玕珠一者玕一珠一也玕美
玉爾雅所謂醫無閭之珣玕琪周書所謂夷玉也古者珠
玉為上幣故用作尊彝紀君寵錫丁其祖考之字師官名
也

積

古

齋

鐘

鼎

款

識

卷

二

三

積古齋鐘鼎彝器款識卷二

揚州阮氏編錄

商壺

蛟篆壺



右蛟篆壺銘據王氏款識宋搨本摹入王氏云畢良史少
董得古器於盱眙權場摹十五種貼以青箋親題其目以
納秦煔伯陽此壺其一也良史題爲夏壺今從薛氏款識
定爲商器篆銘奇古薛氏釋爲月形吳侃叔以爲龍鳳合
文皆未可定姑闕疑

鷹父已壺

父

父 鷹

右鷹父已壺銘三字此與下一器皆據趙晉齋所藏搨本
摹入案薛氏款識有鷹父癸彝鷹字與此文略同蓋作器
者名古人多以十干為名字亦有十支者如孟申仲
酉之類此父已以十二支為名字也

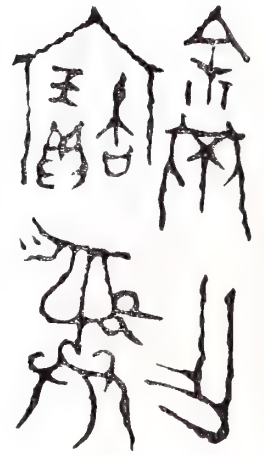
余爵壺

余爵作

蓋

余爵作

寶彝



器 釋同

右余爵壺蓋器銘各五字吳侃叔云爵字象爵下垂三足形余爵者君錫余爵而作彝器也商人尚質故略言之案古爵字有與此相似者見李氏撫古遺文余爵或作器者氏與名

明我壺



明我作壺

右明我壺銘四字據陳仲魚摹本編入吳佩叔曰我卽娥字之省案古明字通孟孟娥猶言孟姬也壺字象形

祖辛壺



丙祖辛

右祖辛壺銘三字此與下一器據江秋史侍御摹本編入

作祖壺



作祖



尊彝

右作祖壺銘四字

商爵

亞爵



亞形中爵形手形

右亞爵銘三字器為闕里孔農部

尚任

所藏據

元

舊藏摹

本編入案說文禮器也中有鬯酒又持之也此作爵形

下作手形正合說文从又之指

元

在山左曾觀是器土繡

駁蝕銅質幾盡矣

亞舟爵



亞形兕觥形 舟

右亞舟爵銘三字錢塘黃小松司馬易得於濟寧據搨本
摹入吳侃叔云此爵有二於壽張梁山土中掘得之案爵
字下體作一尾二足象雀之形上作犧首兩角兩目初不
可解及得周兕觥蓋正作犧首形兩角觥然兕觥亦爵類
左傳謂之兕爵知兕觥以蓋得名此正象兕觥之形也舟
字泐其半鄭司農周禮注云舟尊下臺也若今之承槃

犧爵



犧形 棋俎形

右犧爵銘二字此與下四器皆據趙晉齋所藏搨本摹入
案犧陳俎饋奠之義禮明堂位俎殷以俎鄭注俎之言
枳俎也謂曲撓之也此俎前一跗正橫曲如枳句是俎俎
形也

糸爵



糸

右糸爵銘一字案說文糸細絲也象束絲之形讀若覓徐
音莫狄切周禮天官屨人赤纁黃纁鄭司農注以赤黃之
絲爲下緣廣韻纁於力切釋文同纁與糸音相近此糸爵
卽儀禮士虞禮所謂纁爵也口足之間有篆文彌飾謂之
纁爵見鄭注

父癸爵

父癸

父癸

右父癸爵銘二字

父壬爵

父壬

父壬

右父壬爵銘二字

母壬爵

母壬

史子
母壬

右母壬爵銘四字案子史爲母壬作此爵也母作女者薛

氏款識伯碩鼎亦如此字有闕泐耳

舉父丁爵



舉父丁

右舉父丁爵銘三字器爲程易疇所藏據摹本編入案舉
一釋爲甲舊釋作丁誤也

辛父辛爵



辛父辛

右辛父辛爵銘三字器爲程易疇族人所藏據摹本編入
案辛爲父辛作此爵也父子同曰辛者猶湯爲天乙後有
祖乙皇甫謐引易緯孔子所謂天之錫命故可同名也蓋

諱始於周商人不諱子生之日與父同名字不嫌同也

子癸父爵



子癸父

右子癸父爵銘三字此與下一器皆錢獻之所藏據摹本編入案子癸父者子癸爲父作爵也

子父癸爵



子父癸

右子父癸爵銘三字

守冊父已爵



守冊父已

右守冊父己爵銘四字據陳仲魚摹本編入案冊者君所
錫命世世守之示不忘也

父癸爵



父癸口

右父癸爵銘三字末一字泐不可辨此與下四器皆據王
氏款識宋搨本摹八

父丁爵



父丁

右父丁爵銘二字

亞木父丁爵

木亞

手執杖形 亞形
木 父丁

右亞木父丁爵銘五字案手執杖取上承父桀之義也

子父己爵

子兩弓相背形

子兩弓相背形 父 雙矢有架
己

右子父己爵銘五字吳侃叔云雙矢有架竊謂栖矢之器稽諸六書象形族字卽其形疑卽其器之名南宮中鼎族作𠂔父卽二矢形𠂔所以幹矢其用當與口同𠂔旌旗之幹也族屬也以其爲矢鏃所聯屬故謂之族亦讀如泰族之族說文族束矢族族也 元 謂格上三矢或二矢古人銘器用旌武功吳說洵可補釋名釋器之闕

父辛爵



父辛

右父辛爵銘二字

子父己爵



子父己

右子父己爵銘三字此與下五器皆據江秋史侍御摹本

編入

子孫父癸爵



子孫父
癸

右子孫父癸爵銘四字

丙父辛爵



丙父辛

右丙父辛爵銘三字

雙爵父辛爵



爵形

爵形

父辛

右雙爵父辛爵銘四字

膚爵



膚形

右膚爵銘一字案此象形字舊釋作鬲今按其文是累鬲象膚之制上若甌下若鬲膚亦作槌象連山形易艮兼山夏易首艮謂之連山即膚山也爾雅釋山重巒廉是也此文下爲款足之鬲上作仰盂以出氣是膚字也爵而銘以膚者古膚字同獻是獻爵也

子壬父辛爵

獻

子壬父辛

右子壬父辛爵銘五字案壬作器者名古器凡言東西者紀廟祧之昭穆左爲東右爲西也

主庚爵

甬

主庚

右主庚爵銘二字案主者廟主也此與下二器據舊藏摹

本編入

目父癸爵



子倒文

目形

父 癸

右目父癸爵銘四字案子倒文乃去字說文云去不順忽出也从倒子彝器重孝享去字義無所取古文或順或倒不拘一定也目字義同見或曰取其氣之清明也

祖己爵



祖己

右祖己爵銘二字

拱井父辛爵



兩手拱井形

父 辛

右拱井父辛爵銘三字此與下三器皆元所藏案兩手拱井者禮有田祿始為祭器子孫拱井昭世守也

矢父戊爵



爵形矢

父戊

右矢父戊爵銘四字案說文矢傾頭也从大象形蓋作器者名或釋作大以為商王大戊之爵殊鑿

祖癸爵



足跡形 祖癸

右祖癸爵銘三字

日父乙爵



日

父

刀形乙

右日父乙爵銘四字案日卽日庚日辛之義

唐子爵



唐子

乙祖

右唐子爵銘四字據舊藏摹本編入案唐國名左昭元年傳云遷實沈于大夏主參唐人是因以服事夏商杜注云唐人若劉累之等累遷魯縣此在大夏是銘曰唐是商世唐君之器也

立戈爵



立戈形

右立戈爵銘一字此與下一器皆元手搨本

子父乙爵



子東父乙

右子父乙爵銘五字案子字剝蝕二東字不可解說文云東動也从木官溥說从日在木中棘二東瞽从此闕此正作二東許氏義闕不可詳矣

商飲附



飲



釋同

右商飲二銘各一字據王氏款識宋搨本摹入從王氏舊
題爲商飲不知何器二銘亦不知孰爲蓋孰爲器飲非器
名姑附于爵後元案博古圖有飲爵文作會飲本從會作
會者省此丫向上又有不同或曰飲當釋爲茜說文云茜
禮祭束茅加于裸圭而灌鬯酒是爲茜象神歆之也一曰
茜榼上塞也从酉从艸此銘下作酉字上作艸形是榼上
塞之象也其說亦可通

商觚

立戈父癸觚



立戈形 父癸

右立戈父癸觚銘三字據吳侃叔所藏搨本摹入

子執戈觚



子執戈

右子執戈觚銘一字元所藏器

手執刀觚



手執刀

右手執刀觚銘一字錢獻之所藏器舊釋爲父執刀

乃作器觚



立戈形 器作乃

右乃作器觚銘四字元所藏器案器作乃三字當自下讀

之爲乃作器乃者難辭也訓見公羊宣八年傳又說文云
乃曳辭之難也作器必有田祿者忠孝勤儉植基維艱刻

銘以難辭示後俾慎世守垂戒深矣

商觶

庚觶

𡗗

庚

右庚觶銘一字此與下一器皆元所藏案庚一字卽祖庚父庚之義尚質故從簡或曰紀彝器之次第也此庚字與薛氏款識商庚鼎庚字同有庚庚垂實之象不觀此文安識叔重說文之義乎此器徧體塗金間以硃斑燦爛奪目腹間有一螭作犧首形他觶所無也

善父戊觶

𡗗

善父戊

右善父戊解銘三字案說文篆文善字从言作善此从卂
从言从卂者从辛省也撫古遺文言字作𠂔與此略同善
膳之省

主父己解



主父己

右主父己解銘三字元曾見其器揚文摹入

象形父乙解



解形 父乙

右父乙解銘三字據舊藏揚本摹入

亞服解



亞服

右亞服解銘二字據趙晉齋所藏搨本摹入

析父已解



析木形 孫子

父已

右析父已解銘五字器爲張叔未所藏據搨本摹入

子執刀父已解



析木形 孫子執刀

父已

右子執刀父巳觶銘五字據趙晉齋所藏揚本摹入

父丁觶



父丁

右父丁觶銘二字器爲錢獻之所藏據摹本編入

冊冊父乙觶



子持貝形

冊冊父乙

右冊冊父乙觶銘五字元所藏器

八孫子觶



八孫子

右八孫子解銘三字

元

所藏器案說文云八別也象分別

相背之形此作八者取別生分類之義也與析木形略同

孫祖已解



孫祖已

右孫祖已解銘三字此與下三器皆據舊藏摹本編入案

孫一釋作子器爲祖作當釋爲孫

父辛解



二八相對形 父辛

右父辛解銘三字案二八相對卽說文𠂔字古文也

子孫父已解



子孫父已

右子孫父已解銘四字

父乙解



父乙

右父乙解銘二字

商角

象形角



角象形

右象形角銘一字此與下二器皆據陳秋堂所藏搨本摹入案此象獸角兩歧之形

象形父癸角



角象形父癸

右象形父癸角銘三字

召夫角



亞形中召夫

右召夫角銘三字

子孫父庚角



父庚

子孫

右子孫父庚角銘四字據江秋史侍御摹本編入

父丁角



父丁

右父丁角銘二字據舊藏摹本編入

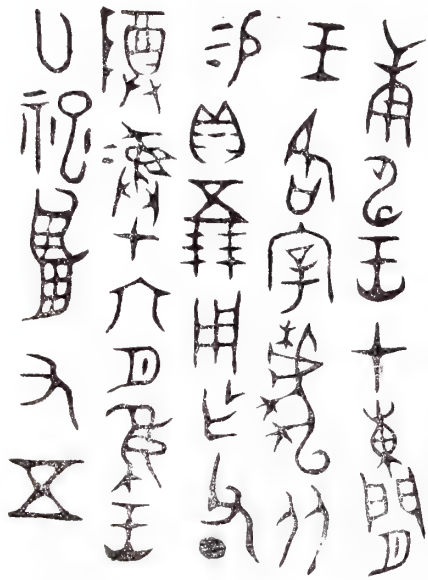
子孫角



子孫

右子孫角銘二字程易疇族人所藏據搨本摹入案此器如爵有雙柱無流是角也

庚申父丁角



庚申王在東門夕
王格宰桴從
錫貝五朋用作父丁
尊彝十六月唯王
乙祀角形手形五



庚丙冊

右庚申父丁角口內銘三十二字鑒內銘三字元所藏器

案夕字舊釋合上門字爲閒字非也周明堂有四門殷重屋之制當亦如之東門青陽門也梲字說文所無本部有號字此或號之省或釋作據王氏款識周伯據敦據字正如此歲止十二月此云十六月者管子有十三月二十四月二十八月之文古洛鼎銘有十有四月之文歐陽修蔡襄劉敞皆疑之董道謂自王之卽位通數其月蓋時君未改年也又者以手持角形五者角之第庚丙二字統紀祭器之數商年曰祀此器華紋色澤甚古定爲商器無疑矣

商敦

乃作器敦



立戈形 器作乃

右乃作器敦銘四字據趙晉齋所藏搨本摹入說詳商觚

子立敦



子立形 八口

右子立敦銘三字末一字不可釋據趙太常摹本編入案
子立一上一者祭位也立乎其位所以承祭也立古位字

从大立一之上說文以大爲象人形此銘一上作人形卽古立字也

子孫父乙敦



子孫父乙

右子孫父乙敦銘四字據江侍御摹本編入

析孫子父乙敦



析木形 孫子父乙

右析孫子父乙敦銘五字此與下一器皆據趙太常摹本編入

亞敦



亞形中

足跡形

彝器形

父口

右亞敦銘七字父下一字闕泐案禮禮器諸侯以龜爲寶鄭注云古者貨貝寶龜大夫以下有貨耳易曰十朋之龜是寶龜惟天子諸侯有之白虎通云天子之龜尺二寸諸侯一尺大夫八寸是卜龜也故臧氏守龜有僕句作器刻龜形重世守也或曰此與持貝同意然龜主守貝主用又

微有別也

尋敦

𠄎

器

尋
句兵形

𠄎

蓋

釋同

右尋敦蓋器銘各二字據陳秋堂所藏搨本摹入案尋句
兵而作器旌武功也

商甗

甗



甗形

右甗銘一字此與下一器皆元手搨本案甗而作甗形者甗之下體是甗也甗字兩旁有火形古爲烹飪之器故取象焉下曲象款足之象爾雅釋器云款足者謂之甗史記封禪書云其空足曰甗款者空也郭氏訓款爲曲今按其制外曲中空合二訓而義備矣

子商獻



子商

亞形中

羞

右子商獻銘五字案子商之姓也商之孫子所作以祀先人故曰子商左哀九年傳史龜曰是謂沈陽可以興兵利以伐姜不利子商此古繇辭也子商謂殷商在春秋時則謂宋耳羞者進獻之義說文云羞从羊羊所進也从丑丑亦聲又云丑紐也此銘羞字从丑丑字正作交紐形觀其文可知其訓矣

商鬲

母乙鬲



亞形中子執矛

母乙

右母乙鬲銘四字據王氏款識宋楊本摹入案子執矛舊釋爲子執戟非是此正矛字古文也

子持壺鬲



子持壺

右子持壺鬲銘一字此與下一器據趙晉齋所藏搨本摹

入

婦女鬲



婦女

彝

右婦女鬲銘三字

父辛鬲



鬲形 父辛

右父辛鬲銘三字據舊藏搨本摹入

商盃

雞形父丁盃



蓋

亞形中

雞形

舟

矢鏃形

父丁



器

釋同

右雞形父丁盃銘七字器爲錢塘梁山舟侍講同書所藏
據搨本摹入案矢鏃相竝者卽族字之義也盃爲和調五
味之器嘗見古盃之流有作雞形者此銘作雞形取義蓋
與雞彝同

子丁父甲盃



子丁

彝器形

父

甲

右子丁父甲盃銘五字據趙晉齋所藏搨本摹入案中一
字象敦碗兩旁有耳是彝器形也

商匜

父辛匜



亞形中父
辛寶

右父辛匜銘四字據趙晉齋所藏揚本摹入案寶古省文

父癸匜蓋



子孫
父癸

右父癸匜蓋銘四字
元所藏

商盤

藻盤



弛弓形

藻形

藻形

張弓形

右藻盤銘四字據趙太常摹本編入案藻取其潔也

子孫父癸盤



子孫父
癸

右子孫父癸盤銘四字據趙晉齋所藏搨本摹入

商戈

差勿戈



差勿之戈

右差勿戈銘四字據程易疇摹本編入易疇云錢唐孫景高遺余戈銘四字余搜尋篆籀而辨識之爲差勿之戈差字見夏竦古文四聲韻引石經作𠄎又作𠄎撫古遺文所載又有作𠄎者此字蓋从君之古文作𠄎𠄎者而參差之也君字从𠄎平正弗差此从𠄎變作𠄎參差不平定爲差字無疑勿州里所建旗象其柄有三游說文所解如是字但作勿今下多兩岐余以爲柄用木岐者木根也如此戈之戈字作𠄎夔之戈戈字作𠄎皆木柄有根之形此加𠄎

者旗柄下或有罇蓋象罇之形也案史記公劉子慶節慶節子皇僕皇僕子差弗弗勿字可通豈即其人與論其世在商之中葉殆不可考然茲戈則古矣

琕戈



面 周



背 八寶平

右琕戈面銘一字背銘四字司馬達甫所藏據趙晉齋所得揭本摹八戈之面背俱雕鏤龍夔紋及獸面內之空處鑿成斧形為固秘之孔制作甚精面銘一字程易疇據薛

氏款識所載夏琕戈琕字及紀曉嵐大宗伯所藏周公華鐘周字比例推詳定爲周字卽琕之省周琕一聲古文相通背銘四字亦易疇所釋說云必知其文爲八寶平卽者平當也謂以八寶當卽道藏之自字象形兼指事中作直畫指其事也元謂寶字省文與豐潤文廟牛鼎寶字相類卽字作自見汗簡隘隍等字從之惟中分不連此卽字中連而加直畫爲少異耳八寶平卽義不可詳以意度之八別也卽卽隧也考工記鳧氏爲鐘于上之攢謂之隧注隧在鼓中窒而生光有似夫隧是器上窒攢處皆可謂之隧此卽字亦謂戈上窒處也別寶飾以平漫戈上之隧所以暢琕字之說於義差近

蚪戈



面 蚪象形 至



背 釋同

右蚪戈面背銘各二字字橫列援上器為平湖錢子嘉

天

樹所藏搨文摹入案上一字似龍而小有角是蚪象形也
下一字是古至字殆作戈者名說文云至鳥飛从高下至
地也从一一猶地也象形不上去而至下來也此字上體
作飛鳥形即小篆𠂔字下體从𠂔而橫之𠂔古坤字漢人
書乾坤字皆作乾𠂔陸氏釋文反以𠂔為今字非也坤為
地鳥飛至坤上是至地也觀此文許氏所說象形之義更
為明顯而說文所載古文作𠂔尚非最古者矣

商句兵

馬文句兵



面 馬象形



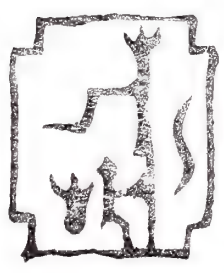
背 句兵立形

右馬文句兵面背銘各一字元所藏器案面銘作馬形項

有鬣尾有三岐背銘卽此器形安秘如立戈象此器如戈

橫援援本不為內而為釜上下相穿以安秘釜外長出寸
餘勒銘其上程易疇云書顧命曰一人冕執戣立於東垂
一人冕執瞿立於西垂孔氏以為戣瞿皆戟屬似得之廣
韻戣戣皆引顧命而以戟屬釋之是矣戈戟並有內此器
為釜受秘制似少異其為句兵為戟屬無可疑也

子執旂句兵



弛弓形

面 亞形中 子執旂形

足跡形



背 亞形中 兒

癸

右子執旂句兵面銘四字背銘三字器向爲潘毅堂有爲
所藏今歸張叔未搨文摹入此器制與馬文句兵相同銘
已錄入山左金石志足跡形誤摹作孫字弛弓形舊釋爲
乙字必知其爲弛弓形者鑄兵器而作銘每取偃武之義
弛弓義取夔弓弗用若釋爲乙字形固相類然背面既有
癸字爲作器者名此不應更有乙字也兒舊釋爲舉考舉
字異文甚多古有作𠂔者又有作𠂔者此作𠂔按之字形
殊未確今從吳侃叔釋定爲兒字案說文兒字从目从儿
此从目儿字象其詰屈形而有省變兒者孺子之稱兒癸
猶言子癸也或曰兒卽倪字之省其作器者姓氏與

積古齋鐘鼎彝器款識卷三

揚州阮氏編錄

周器款識

周鐘

宋平公鐘



宋

公

戊

之

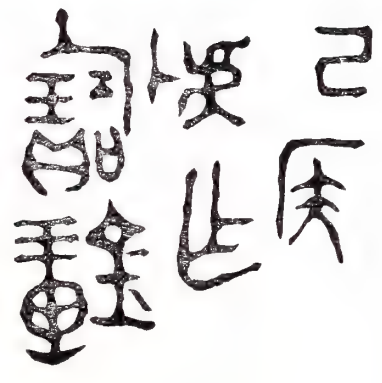
醴

鐘

右宋平公鐘銘六字據王氏款識宋搨本摹入薛氏款識
題作宋公醴鐘有六器此其一也黃伯思灋帖刊誤云宋
醴鐘六崇寧三年甲申歲得於南都之崇福院尋貢之內
府聖詔有曰得英醴之器於受命之邦卽此鐘也是時帝

作大晟卽取以爲鐘灋宋公戊舊釋爲宋公成吳侃叔云
左昭十年傳宋公成公羊作戊史記亦作成今觀是銘當
以公羊爲正是平公器也頌壺銘甲戌豐姑敦丙戌文皆
作戌與此同又按左昭二十年傳公子城杜注平公子成
與城同若平公名成其子不得名城也

紀侯鐘

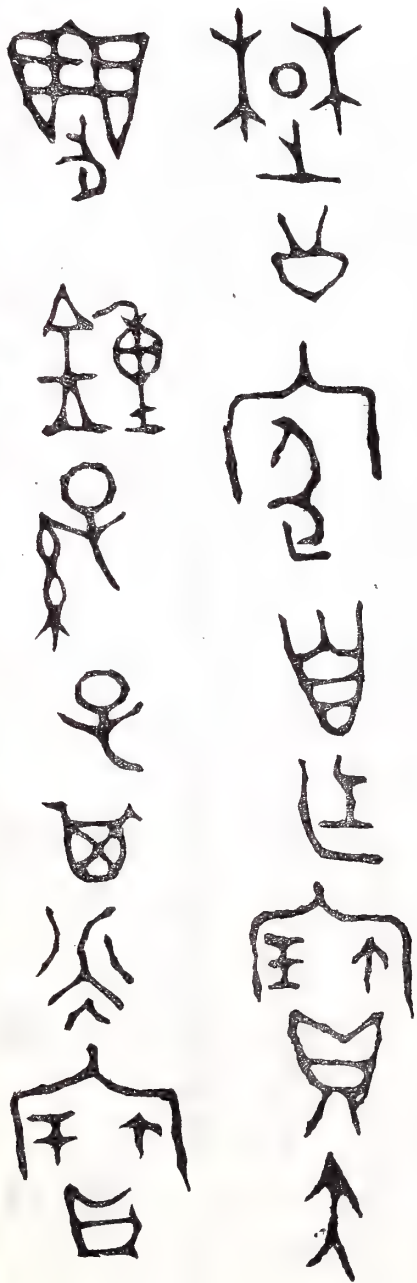


己侯
號作
寶鐘

右紀侯鐘銘六字山左益都舉人李廓所藏器據舊藏摹

本編入案侯下一字舊釋爲虎今諦審之尚有偏旁剝蝕難辨姑闕之是紀侯名也已紀古通用鐘字作反文此鐘壽光縣人得之於紀侯臺下左隱元年傳紀人伐夷杜注紀國在東莞劇縣齊乘云壽光南三十里春秋之紀國卽劇城也通志云紀本在顓榆縣後遷劇亦稱紀城攷漢恩澤侯表陳倉亦封紀侯此銘係古文非漢物也

楚公縛鐘



楚公口自作寶大

專鐘孫子其永寶

右楚公鍾鐘銘十四字據舊藏摹本編入案公下一字是楚公名不可識或釋作守亦未可定姑闕疑大下一字以意求之蓋專字鍾之省上體昇撫形當是甫之古文下體易寸為支殆取搏擊之義此鐘與楚夜雨雷鐘篆文相類奇古雄深與他國迥別且俱在未稱王之時年代相去當不遠也

鄭邢叔綏賓鐘

西六廿
𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎

鄭邢叔作
需開鐘用







𡗗

妥賓

右鄭邢叔綏賓鐘銘鉦間八字鼓右二字據趙晉齋所藏
揭本摹入案說文云邢鄭地邢亭此邢叔必鄭大夫食邑
於邢亭者露古靈字開卽龠字薛氏款識師魍散龠字省
禾靈龠二字合文古器銘如西夏小子之例往往有之此
編鐘也妥賓卽蕤賓鐘所應之律儀禮士相見禮妥而後
傳言鄭注古文妥爲綏周禮夏采鄭注士冠禮及玉藻冠
綏之字故書亦多作綏者今禮家定作蕤知妥字古通綏
綏又同蕤也程易疇云蕤賓律管長六寸八十一分寸之
二十六是鐘度以今裁尺得四寸二分以周尺通之爲六
寸三分弱適符蕤賓律度也

楚良臣余義鐘

公 仇 庚

惟正月初九月
曾孫僕兒亥

余
夫
也

余迹斯

于
止
子
余

于之子余

४४
२११
५
७
५५

日於虔敬
哉余義楚
之良臣而

日於虔敬
哉余義楚
之良臣而

迹之字父
余萬迹兒
得吉金鑄

迹之字父
余萬迹兒
得吉金鑄

錫 鐘 樂 且 樂 成

錫以鑄酥
鐘以追孝
先祖樂我

父兄飲飲

父兄飲飲
訶舞孫二用

之 後 民 是

之 後 民 是
語

止 後 民 是

語

右楚良臣余義鐘銘七十四字器爲陽湖孫淵如觀察

星

衍所藏昔年纂山左金石志觀察手搨銘并釋文寄

元器

本無定名以銘文有余義楚之良臣一語遂名之曰楚良

臣余義鐘及金石志刊成吳侃叔又以此鐘釋文相質與

孫觀察所釋多互異者

元

考此鐘蓋兒所作以祀其祖余

義者余迹斯于其父名字也茲倭義之字也銘明言義爲

迹之字父字讀爲慈孫釋言好之字吳釋爲曾孫元子吳

釋爲元孫萬吳釋爲兒揆之篆體吳釋爲確從之余者兒

之氏僕其官也迹字作𣎵又作𣎵古銘往往有一字而異

文屢見者余萬迹者言余氏至迹始大也萬訓爲大見廣

雅銘中多古異文如和爲𣎵謂爲訶先爲𣎵楚爲𣎵皆是

作器供孝享揚先德備紀祖父名字創見此銘古鐘每刻

銘一面此兩面皆有刻款體制亦殊異銘辭古雅可誦父
鋁祖舞語五字皆句末相韻之字也鋁字每見于古金銘
中而說文無之廣雅云鋁謂之錯玉篇鋁與鑪同說文鑪
字解曰錯銅鋁也錯字解曰金涂也然則鋁為鑪之重文
許氏所未收耳

祿康鐘

夏亡今謂山系甫
負所也


受作余服之衆康
甬宏屯右寅啓

朕身
于永命
用寓光
我家受

右祿康鐘銘二十五字器爲元所藏是棧鐘也銘在鉦間

及鼓右案古文受作此銘受字乃作器者名首一字省

作末一字省作可知古文惟變所適也甬古鐘字見

薛氏款識商鐘銘說文鐘字或从甬作據此知古文省

金作甬也屯純之省屯寅身三字皆句末爲韻之字此鐘

銘與翁氏所藏寶林鐘辭意相類寅龢等字俱與彼鐘互

校得之

叔丁寶林鐘









作朕皇考叔

丁寶磬鐘用喜侃皇考其

嚴在上愷能降余魯多福

疆惟康右屯魯用寅啓士

身龢于永

父其眉

萬年子

寶用享

于宗

右叔丁寶林鐘銘可辨者五十三字器爲大興翁宜泉比

右叔丁寶林鐘銘可辨者五十三字器爲大興翁宜泉比

右叔丁寶林鐘銘可辨者五十三字器爲大興翁宜泉比

右叔丁寶林鐘銘可辨者五十三字器爲大興翁宜泉比

右叔丁寶林鐘銘可辨者五十三字器爲大興翁宜泉比

右叔丁寶林鐘銘可辨者五十三字器爲大興翁宜泉比

右叔丁寶林鐘銘可辨者五十三字器爲大興翁宜泉比

益壽

所藏揭文寄

元

因摹入錄案琴卽林之古文鐘所

應之律侃義同衍玉篇云侃樂也又強直也是侃本訓爲樂也愷愷亦和樂之意能當爲熊熊山海經西山經其光熊熊注云光氣炎盛相焜燿之貌古器銘每言魯休純魯者魯卽嘏字史記周本紀魯天子之命魯世家作嘉天子命嘏訓爲嘉魯嘏嘉聲竝同此云降余魯者猶言錫余嘏也齊魯之字古作田魯爲借字魯公鼎可證也此鐘銘亦以屯寅身三字爲韻

邦叔鐘

銘文據原本一行分作兩行

邦叔母曰



髀叔文祖

皇考對揚

皇考對揚

乃德

乃德

魯永終

魯永終

于吉母不

于吉母不

敢弗帥用

敢弗帥用

文祖

文祖

右邢叔鐘銘三十二字器不知所在據趙晉齋所藏搨本

摹入案母邢叔名乍即祚字德吉帥三字句末為韻此係

宗周鐘

王 上 我 并
 職 用 上 了
 德 或 王 却
 出 夬 食 夬
 文 鼎 并 鼎
 止 彖 田 田
 基 龜 主 主
 通 夷 方 方

王肇建相文武堇疆
土南國服要敢名虐

我土王辜伐其至戮

伐乃都服要迺遣閒

來從詁王南

之東戶曷甲

又介粉彥望

四祀保今學

辭又成止競

司酈望人王

宗周寶鐘金

流由詁司不

來造昭王南

節東節具見廿

有六邦惟皇上帝

罔神保余小子朕

猷有成亡競我惟

嗣配皇天王對作

宗周寶鐘倉宅二雄二

雖二用昭格二顯祖

季王田罰十二

王田陵十福二

季田步十利二

周鎬京也見書畢命孔傳豐亦稱宗周見書周官傳孔疏

云豐鎬與洛邑皆名宗周此宗周末詳何地以相文武之
文揣之此鐘或成王所作宗周乃鎬京也堇勤之省要字
與說文所載古文略同周制天下爲九服大行人衛服之
外爲要服大司馬衛畿之外曰蠻畿國語周語云夷蠻要
服韋注云夷圻朝貢或與蠻圻同要者要結好信而服從
也名說文云小阱也从人在臼上天井碑云堅無名瀆隸
續說名卽陷字周禮雍氏注穿地爲塹所以禦禽獸謂之
陷阱此从臼从人持弓爲掩禽獸伏機之象形義更備其
爲陷字無疑虐字見薛氏款識牧敦名虐我土者謂攻陷
其城池虐害其人民也辜說文云孰也从亾从羊讀若純
義同烹烹伐猶言殺伐戮卽撲字擊也殺伐其內侵之師
乘勝擊伐其都邑以聲罪致討也閒字月在門上徐鍇所

謂門夜閉而見月光是有閒隙非謂月在門內也可見古文取象之妙要服畏威乃遣使請閒來朝凡諸侯來朝必以節達之是廿有六邦皆東南要服之諸侯也固說文云窗牖麗廈闔明象形讀若獷賈侍中說讀與明同此言固神是明神也亡讀爲無倉倉讀爲鏘鏘言鐘聲之盛它字說文訓爲虫此它它當爲佗佗言鐘聲之美英雄亦盛意楚辭大招雄雄赫赫注云雄雄威勢盛也參壽惟利卽晉姜鼎所謂三壽是利也割字與蓋通禮緇衣引書君奭割申勸寧王之德爲周田觀文王之德鄭注云割之言蓋也此割字正似周義通蓋又可借作祈勾之勾焦山周無專鼎用割眉壽割字正如此舊釋作周旁匕形非也吳侃叔云此銘武士都爲韻鐘雖爲韻利讀爲列與國爲韻且多

號叔大林鐘

時
 不
 顯
 皇
 帝
 之
 德
 于
 天
 下
 也

號叔旅曰不顯皇考惠叔

穆秉元明德御于乃辟昇
屯乍攸旅敢啓帥荆皇考
威義爲御于天子卣天子

多錫旅休旅對天

子魯休揚用作朕皇

考惠叔大琴龠鐘

皇考嚴在上翼在下

愷^二能^二降旅多福旅其

萬年子^二孫^二永寶用高

右虢叔大林鐘銘鉦間四十字鼓右五十字器爲元所藏

案左僖五年傳云虢仲虢叔王季之穆也正義引賈逵注云虢仲封東虢制是也虢叔封西虢虢公是也是鄭所滅者虢仲之後晉所滅者虢叔之後國語韋昭注與賈逵同虢仲後有虢叔左隱元年傳虢叔死焉鄭語所謂虢叔恃勢是虢仲之後字曰叔也虢叔後有虢仲又有虢叔桓八

年傳王命虢仲立晉哀侯之弟緡于晉是虢仲虢公林父也莊二十年傳鄭伯聞之見虢叔二十一年傳虢叔自北門入是虢叔之後字亦稱叔也此虢叔名旅史傳無徵未詳何國偃師武虛谷進士億云周景王作大林鐘是時虢亡已久不宜復有虢叔爲之效尤蓋其後續封也唐書宰相世系表西虢地在虞鄭之間平王東遷奪虢叔之地與鄭武公楚莊王起陸渾之師責王滅虢於是王求虢叔裔孫序封于陽曲表文多舛當亦有所據元案鄭所滅者乃東

虢表云西虢誠有舛譌然謂復封陽曲必有確據如楚簡王十四年越既滅郟及頃襄王十八年復有鄒費郟邳春秋時小國之絕而復封者難更僕數矣案國語周景王鑄無射而爲之大林單穆公諫謂作重幣以絕民資又鑄大

鐘以鮮其繼若無射有林耳弗及也先王之制鐘不過石
今王作鐘聽之弗及比之不度伶州鳩又謂細抑大陵不
容於耳韋昭注謂大林爲無射之覆無射陽聲之細者大
林陰聲之大者據此知大林爲逾常之大鐘景王鑄之當
日必有效之者此虢叔鐘是也鐘之大從無及此者稱之
重六十六斤逾于古權遠矣古之爲鐘也各自計律倍而
半之故曰爲之律度如林鐘之律長六寸林鐘之鐘當長
一尺五寸翁氏所藏周叔丁林鐘以漢慮僂尺度之兩欒
高一尺五寸有零合於律矣此鐘兩欒高一尺八寸五分
準以林鐘之律兩倍有贏意景王之鐘當亦如是故名曰
大林單子謂其比之不度州鳩謂其櫛則不容皆以其乖
於律度也不然聲中林鐘安得爲非法鐘乎銘云曷屯乍

攸當爲得純祚攸攸遠也威義卽威儀卣卽說文卣字解
云艸木實坐卣卣然讀若調桌字从之攷岐陽石鼓文桌
字从三卣又君子迪樂舊釋迪爲迺非是當釋爲迺古同
攸迺字从西此从卣字體迺別說文云冑木生條也說文
無由字竊謂卣卽其字蓋調由一聲之轉古音相通故調
飢之調讀如周倕革之倕古作攸由字以木生條爲訓卣
亦艸木垂實之貌是卣爲由之古文無疑銘言爲御事于
天子之由天子於是錫旅休也嚴在上翼在下卽詩六月
所謂有嚴有翼也愷愷熊說已詳前宗周鐘銘愷字从
支此似从金可知古文偏旁有變通矣此銘以德辟帥爲
韻攸卣休爲韻吳侃叔云刑皇是雙聲御于威儀多福皆
疊韻福字音同富也

木

夜

雨

雷

鎛

故

名

惟

八

月

甲

巳

楚

子

其

永寶

子

其

永

寶

萬

年

壽

萬

年

壽

甲

木

日

身

其

克

公

遑

自

作

公

遑

自

作

子

其

永

寶

右楚公鐘銘四十二字摩滅者二字不可識者三字銘見薛氏款識此據宋王氏款識搨本摹入冊末又有北宋石國佐公弼搨本題曰政和三年武昌太平湖所進古鐘趙明誠古器物銘曰獲于鄂州嘉魚縣此銘後有紹熙四年

東州榮芑記云紹興十四五年間茂世先兄自成都運判

除倉部外郎總領淮東軍餉邵澤民見屬云我有雷鐘藏之久矣兩得秦會之書見取度不可畱爲我達之會之償

以三千緡鐘高二尺有畸紐上坐一裸鬼蓋雷神也五色

相宜銘在鐘裏今諸處所刊咸其雲仍對之可見元案論

衡雷虛篇云圖雷之狀纍纍如連鼓又圖一人若力士之

容謂之雷公此鐘雷字卽連鼓之形裸鬼卽王充所謂若

力士者也此鐘名兩雷者蓋應仲春夾鐘之律史記律書

云二月也律中夾鐘正義引白虎通云夾孚甲也言萬物
孚甲種類分也故銘云木甲木中中舊無釋十古甲字舊
釋爲十非是易解彖傳云天地解而雷雨作雷雨作而百
果草木皆甲坼荀爽曰解者震世也仲春之月草木萌動
雨以潤之雷以動之故甲坼也說文解甲字云从木戴孚
甲之象解中字云艸木初生也象一出形有枝莖也讀若
徹是甲中卽甲坼也據此知鐘名雨雷者所以著夾鐘之
律銘云木甲木中者所以申雨雷之義蓋夾鐘應律正始
雨水雷發聲時也而作樂崇德於雷雨亦有取焉甲巳舊
釋爲丁巳吳侃叔云當作甲巳甲辰乙巳兩日成此鐘也
與薛書伯碩父鼎戠敦之乙子兄癸卣之丁子同例遑楚
公名舊無釋今案上體作呈下體作廷是廷字也說文云

廷往也春秋左氏傳往勞之往皆作廷字亦作遑漢書楊
雄傳注遑古往字往與狂通書微子我其發出狂史記作
發出往是也史記楚世家鬻熊之子曰熊麗熊麗生熊狂
熊狂生熊繹左氏傳言熊繹事康王熊狂當在成王時鐘
其所作然史記言熊繹始封于楚此已稱楚公者按大戴
記陸終氏六子其六曰季連季連者楚氏也則楚固舊封
至熊繹乃加地耳雷下一字舊無釋今案其文从金从專
省是鑄字也錢獻之云鑄下當是故名曰三字𠂔古故字
秦盥和鐘亦有此文可以互證名卽銘之省文身其二字
舊亦無釋克舊釋作八克非是說文云克肩也象屋下刻
木之形古文作𠂔亦作𠂔此作𠂔與𠂔相類特筆畫有移
易耳市卽𠂔字孫上一字是韋字爲相背之形而省其口

與市字連文取世世韋相承之義頌禱之辭也此鐘文
字雄奇不類齊魯可覩荆南霸氣矣又石氏北宋搨本與
此係一器故不另摹惟克字石本作𠂔與說文所載古文
作𠂔者同上加八者象屋交覆之形

楚曾侯鐘 銘文西陽一行據原本分作兩行

惟王五

惟王五

十有六

十有六

祀徙自



祀徙自

西陽楚

西陽楚

永時用享

永時用享

				
				
				
西陽其	賓之于	乙宗彝	作曾侯	王能章

𠂔

穆

𠂔

𠂔

商

商

右楚曾侯鐘面銘三十一字背銘三字銘見薛氏款識此
據王氏款識北宋搨本摹入石國佐題曰方城范氏古鐘
下有公輔水硃印考國佐初名公輔見宋史本傳案此鐘
薛氏以爲楚惠王器按其紀年確然無疑惠王名章左傳
及史記竝同章上一字舊釋爲韵案古文無韵字音韻之
韻但作均此文作𠂔亦非从音之字錢獻之以爲古能字

之省變通熊楚君之名每冠以熊字是也考左傳楚昭王
於魯定公六年遷都漢志若屬南郡注云楚昭王畏吳自
郢徙此後復還郢師古曰春秋傳作都其音同此云徙自
西陽者當卽自都還郢之時是時越已滅吳楚東侵廣地
至泗上無所畏懼故還舊都西陽漢志屬江夏郡去都甚
近其不曰徙自都而曰徙自西陽者西陽有先君廟觀下
文作曾侯宗彝寘于西陽其義可見徙都大事告于祖廟
而後行禮也楚之僭號久矣此曾侯其遠祖曾義爲重亦
爲高凡先祖皆可稱曾祖曾侯猶先公也穆者廟之序商
者鐘之音也吳侃叔云周官大司樂注云祭尚柔商堅剛
也故樂無商惠氏禮說曰三大祭之樂古旋宮法也非無
商商不爲均也此銘曰宗彝又曰永時用享是宗廟所奏

而有二商字可證商不為均非無商之說

元

案此鐘篆文

工整結體又長近於小篆與

元

所藏王子申盤蓋銘略同

殆一時之器無復有開國時雄奇氣象矣

周公𦔑鐘

銘文首一行末一行據原本分為兩行

惟王正月初吉丁亥周

公𦔑𦔑乃吉金元鏐

赤錯用鑄乃𦔑鐘以

作其皇祖皇考曰

余畏龔威

忌怒穆不

𦔑王正月初吉丁亥

𦔑𦔑乃吉金元鏐

赤錯用鑄乃𦔑鐘以

作其皇祖皇考曰

余畏龔威

忌怒穆不

𦔑于乃身鑄其𦔑鐘

𦔑于乃身鑄其𦔑鐘

𦔑其祭祀盟祀

以卹其祭祀盟祀以

樂大夫以

安士庶子

春為之聽元器

其舊哉公眉壽

周邦是保其萬年無

疆子孫永保用享

樂大夫之

安士庶子

春為之聽元器

其舊哉公眉壽

周邦是保其萬年無

疆子孫永保用享

右周公簠鐘鉦間銘十六字鼓左四十字鼓右三十七字

共九十三字器為河間紀曉嵐宗伯

昀

所藏據舊藏揚本

摹入案左氏傳有周公黑肩周公忌父宰周公孔周公閱

周公楚為王卿士杜氏注周采地扶風雍縣有周城史記

魯世家索隱曰周公次子留相王室世為周公又路史云

平王子秀封在汝川者爲周此周公等不見史傳要亦王

畿內食采爲卿士者此周字程易疇所定爲古篆文莊進

士

述祖

釋爲邾公五等之爵于其國皆稱公似也然按其

字形不如釋周字爲長弇說文訓爲引給義與擇字異鏐

郭璞注爾雅以爲紫磨金錯卽鋁也鑄字見薛氏款識叔

夜鼎及太公簠彼釋爲釁實卽齊侯鐘鑄字省文也古銘

以多作台者二字義通爾雅釋詁訓台爲我又訓爲予廣

雅釋詁云以予也畏龔猶寅恭威忌猶敬忌怒憂也穆默

靜也豕字見薛氏款識齊侯罍鐘古隊字之省盟祀者周

官司盟北面詔明神旣盟則爲司盟其祈酒脯鄭氏謂王

之盟主日諸侯主山川王官之伯主月是盟有祀也據此

知盟祀亦用樂也燕禮有獻卿獻大夫獻士庶子周公爲

王官伯不得有卿故但言樂大夫安士庶子而已聽字見
汗簡作𠂔亦作聖出義雲章程易疇云此鐘以今尺度之
高六寸六分通於同身寸當林鍾倍律也銑十銑閒八鼓
閒六舞脩六與考工記鳧氏合矣

周公望鐘

銘文首一行末一行據原本分作兩行

𠂔王九月𠂔吉𠂔𠂔

唯王九月初吉辰在

𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔

𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔

乙亥周公望𠂔𠂔

吉金元鏐昔呂

止齋鐘曰余畏龔
威忌鑄辭齋鐘二
錯以其屯于齋乍

作齋鐘曰余畏龔
威忌鑄辭齋鐘二
錯以其屯于齋乍

天
子
曰
齋
鐘
二
錯
以
其
屯
于
齋
乍

天以豈者士至于

萬年分器是寺

萬年分器是寺

右周公望鐘銘鉦間及鼓左各二十一字鼓左彝下摩滅一字蓋其字也鼓右十三字共五十五字器爲元所藏案考工記鄭注云銘刻之也賈疏云刻之者正謂在模上刻之非謂在器乃刻然考古器銘鑄款固多鑿款亦間有之此鐘篆文是鑄成後刻也昔呂錯銘之省文錯堵之異文懸鐘磬半爲堵也乍讀爲祚豈愷之省樂也者古諸字諸士猶言多士分器者分所當作之器書序武王班宗彝作分器孔傳云言諸侯尊卑各有分也寺持之省錯龢士寺皆句末爲韵之字此鐘與周公華鐘是一家之器但不知

孰先孰後耳

積在齋鐘鼎款識

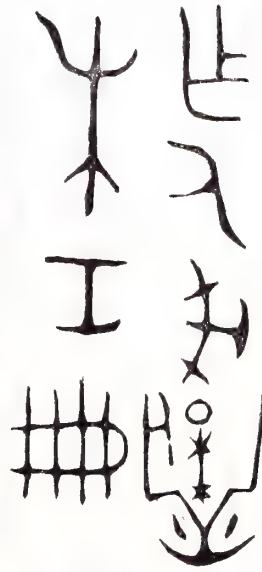
卷四

積古齋鐘鼎彝器款識卷四

揚州阮氏編錄

周鼎

木鼎



作父考孟

木工冊

右木鼎銘七字乾隆

欽頒內府周器十事在曲阜

孔廟此其一也

臣元

于癸丑年任山東學政至曲阜

廟廷主祭禮成親搦款識敬錄

睿製以歸繼修山左金石志爰舉此爲冠今謹摹入是編恭錄

御製考釋

右高七寸九分深四寸六分耳高一寸八分闊二寸口徑七寸七分腹圍二尺四寸四分重一百二十五兩按古食器之重莫如鼎其范形取象宣和博古圖詳言之茲器銘爲木銘多自識其名魯有后木楚有子木此其類歟曰冊作昭君賜也立戈以象武功兼是數義而以大夫鼎用銅之制合之則茲器正當時大夫所謂論譔其功烈酌之祭器自成其名以明著之後世者可徵矣

中鼎



中作旅

寶鼎

右中鼎銘五字據趙晉齋所藏搨本摹入案中仲之省作
器者字也

中旅車鼎

中作

旅車鼎

右中旅車鼎銘五字器藏湖州民家搨文摹入旅車說詳

商卣

小鼎

小

右小鼎銘一字器爲錢獻之所藏據摹本編入獻之云此器約重二十餘斤闊大可觀小者當是制器之人名案左氏傳魯有叔仲小此小字是人名也

腹鼎



腹鼎

右腹鼎銘二字器爲元所藏案腹者厚也複也卽陪鼎也陪義爲重亦爲加左昭五年傳殽有陪鼎杜注陪加也加鼎所以厚殷勤儀禮聘禮羞鼎三鄭注羞鼎則陪鼎也以其實言之則曰羞以其陳言之則曰陪是陪鼎所以實腳臙臙重複設之所以加厚腹字兼此二義此鼎小而淺異

於他鼎是陪鼎也

父乙鼎



子父乙

右父乙鼎銘三字據吳侃叔所藏搨本摹入案此等款識
猶有商人簡質之風蓋周初器也

孟姬鼎



作孟姬

右孟姬鼎銘三字據江侍御摹本編入

得鼎



得鼎

右得鼎銘二字此與下一器皆據宋王氏款識搨本摹入亦見薛氏款識以爲齊丁公子乙公得之器案春秋時周有毛伯得晉有蒯得名得者多矣不定爲乙公也

子女鼎



子持貝朋形 女

右子女鼎銘二字王氏釋與薛氏同俱以上一字爲繇字

案薛氏款識宋公欒鼎微欒鼎欒字皆从絲从言此明係
 从子之字薛氏引王楚釋作子是也𠂔乃朋字𠂔敦朋字
 作𠂔與此同作子持貝朋形者古人作器用貝卽他器用
 貝十朋用貝三朋之義子女者器爲女子所作也吳侃叔
 釋女爲母字

包君鼎

包君嬖娘霈

旅車尊鼎

其萬口口寶

右包君鼎銘可辨者十二字器爲元所藏案說文解包字云象人裹妊已在中象子未成形也此銘○內作子未成形是古包字通裹晉語韋注裹姒姓之國嬖嬖者嬖古威字姑也父之姊妹嬖其字也包君之姑所作之器肅古同令

束鼎



束作寶鼎

右束鼎銘四字據趙晉齋所藏搨本摹入亦見江侍御摹本案束作器者名

太祝鼎



大祝



禽鼎

右太祝鼎銘四字器爲元所藏案禽字向釋作祖罕二字

今從吳侃叔釋以祖字不類而禽字見薛氏款識敦銘

與此同也考周禮屬禽饁獸舍奠祖禴乃甸祝之職而祝

號之事太祝領之故曰太祝禽鼎此薦禽獸之鼎也而曰

禽鼎者周禮庖人注云凡鳥獸未孕曰禽白虎通曰禽者

何鳥獸之總名是散文相通也鳥獸之肉入之腊人則爲

乾豆此以新殺者薦之宗廟故實之鼎也

戈扶鼎



蓋

戈 扶
作寶鼎



器 釋同

右戈扶鼎蓋器銘各五字據程彝齋敦手搨本摹入其器
純素向在關中案戈扶作器者氏與名春秋傳夏有戈國
其受氏久矣扶字見說文義通扶此扶字筆畫糾連篆體
之近乎草者

叔麋鑊鼎

叔麋鑊鼎

叔麋作

宮伯麋

宮伯麋

右叔麋鑊鼎銘六字亦據程彝齋搨本摹入案說文云麋似鹿而大也从鹿與聲又云舁共舉也與黨與也此麋字从鹿从舁舁與音義可通是古麋字也麋卽鑊字此作麋者猶尊彝之尊作尊也周禮大宗伯省牲鑊注鑊烹牲器也漢書刑法志注云鼎大而無足曰鑊此方鼎也而謂之鑊豈鑊爲鼎類散文可通乎或曰麋卽鑊煮也

各鄰鼎

各鄰作寶旅鼎

各鄰作寶旅鼎

右各鄰鼎銘六字器藏山左滕縣諸生徐縉文家據搨本摹入案說文云各異辭也从口夂夂者有行而止之不相聽也此从夂从只只字从口象气下引之形許氏解爲語已詞也語已而不相聽古文取義更精矣鄰作〇見古老子各鄰者作器者氏與名也

魯公鼎

魯公作文

魯公作文

王尊彝

王尊彝

右魯公鼎銘七字器爲元所藏案鹵古文魯東方濱海地

多庠鹵故以爲名字與魯通路史國名紀魯鹵也曲阜少

昊之虛此魯公伯禽之器薛氏款識亦有此銘釋魯公爲

周公非是周公不之魯不得稱魯公或疑魯公不當祭文

王考魯有文王廟見左襄十二年傳周禮春官都宗人注

王子弟則立其祖王之廟其祭祀王皆賜禽焉夏官祭僕

凡祭祀王之所不與則賜之禽注王所不與同姓有先王

之廟賈疏云魯衛之屬據此魯當立文王廟作祭器禮也

亞形魯公鼎



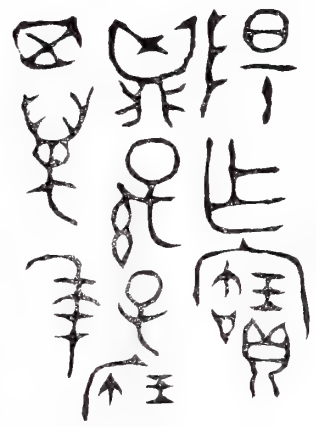
亞形中

王尊彝

鹵公作文

右亞形魯公鼎銘八字 元 手搨本

陽鼎



陽作寶

鼎孫子寶

其萬年

右陽鼎銘十字據程彝齋關中搨本摹入案陽作器者名

乙公鼎



乙公作

尊鼎子

孫永寶

右乙公鼎銘十一字據趙晉齋所藏揚本摹入銘亦見薛氏款識定爲齊乙公得之器案周公作諡法數世後始行周初諸侯每以生日爲諡沿商制也如齊太公子爲丁公宋公稽子亦爲丁公此乙公未詳何國

乙公萬壽鼎

乙公作

萬壽

萬壽

尊鼎子

孫二永

孫二永

孫二永

孫二永

孟申

寶用之

右乙公萬壽鼎銘十四字據吳侃叔所藏搨本摹入有蓋器二銘此蓋銘也器銘剝蝕不可摹侃叔云銘云萬壽尊鼎其言夸大以此定爲齊器或不誣

孟申鼎

孟申

孟申作

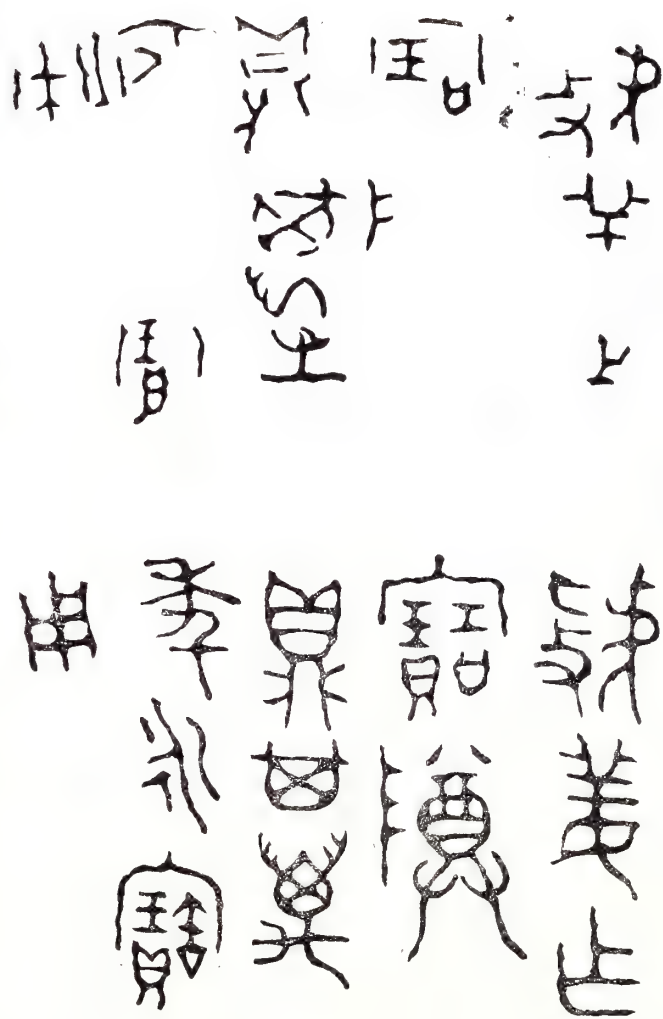
孟申

孟申

右孟申鼎銘五字此與下一器皆據宋王氏款識搨本摹入案𨔵舊釋作鼎錢獻之云當作𨔵說文作𨔵從鬲羊聲煮也玉篇有𨔵字訓同亦作𨔵同𨔵詩采蘋于以湘之韓

詩作鵠史記封禪書云鑄九鼎皆嘗亨鵠據此知鼎以熟烹故曰鵠彝也

號姜鼎



號姜作

寶尊

鼎其萬

年永寶

用

右號姜鼎銘可辨者九字下方篆文十二字乃宋人對器

臨摹以釋搨本者案虢國名虢姜卽晉姜周姜之例曾大
中跋以虢爲姓非也

魚治姪鼎

魚治姪作叔

魚治姪作叔

妃魚母贍子

妃魚母贍子

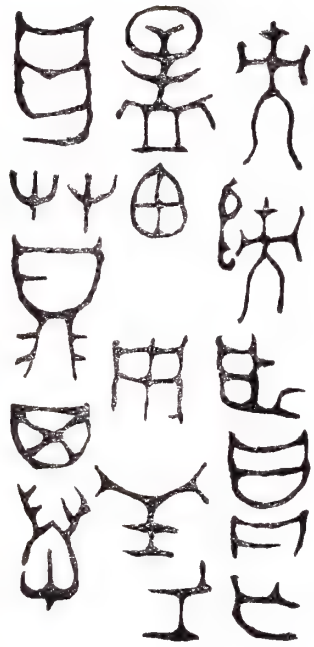
孫永寶用

孫永寶用

右魚治姪鼎銘十六字據趙太常摹本編入案治字有闕
畫魚字上一字从木下一字省之可見古文繁簡無定矣

魚氏宋卿族魚石魚府見左傳司馬子魚之後桓族也治
 姪任姓之女晉語云黃帝之子得姓者十四人爲十二姓
 任其一也其後爲薛國任字亦作姪詩大明大任潛夫論
 五德志作大姪是任字古从女與姬字同此从女从壬是
 也後世借爲懷妊之妊故以任字別之贍說文云物相增
 加也从貝舛聲一日送也副也此贍字取贈送之義

市師鼎



市師口昌作


孟昌用鬻

耳鼎其萬

右市師鼎銘十三字不可釋者一字孟下一字半泐萬字
下有闕文據趙晉齋所藏搨本摹入案說文市字篆體作
𠂔解云買賣所之也市有垣从口从弓古文及象物相
及也之省聲此上體作出下體作𠂔𠂔古文及字見薛氏款
識齊侯鐘是市字也說文師字从巾古文有从市者薛書
南宮中鼎師作𠂔與此正同市師官名周官胥師賈師之
職𦵏煮也此从羊从皿似隸書蓋字元所藏王子申盤蓋
亦有此文玩其義是𦵏字从皿者鬲亦皿也耳鼎者鼎有
耳也鼎字从艸見薛氏款識田鼎舉鼎卽升字也然皆在
下體此艸在上體則爲創見可證古文偏旁上下左右固
無一定也

叔夜鼎





叔夜鑄其饒鼎

以征以行用

用勦眉壽無疆

右叔夜鼎銘二十字據趙晉齋所藏龔田居先生

翔麟手

揭本摹入銘亦見薛氏款識定為周八士叔夜之器鼎銘
 亦有用韵者此以行羹為韵也饒舊釋作餽錢獻之云說

文饌字一作饋一作餠博古圖凡饋字皆釋作餠者非爾
雅饋饌飪也孫炎注蒸之曰饋均之曰饌是饋爲炊蒸之
義案錢說良是以此銘證之更確蓋餠有二義一爲菜菽
之餠詩所謂維筍及蒲是也一爲饌鬻之餠易所謂覆公
餠說文所謂陳畱謂饌爲鬻是也此餠字若釋爲菜菽之
餠則下不當云用鬻鬻鬻也若釋爲饌鬻之餠則下不當
云用鬻鬻五味盃羹也爾雅肉謂之羹況明係从奉之字
非从束也鬻字从侃此鬻字中作𠂔卽古文侃之省字或
作𠂔通饌左傳正考父鼎銘云饌于是鬻于是此取義正
同趙晉齋云此當是後世摹勒之本然案其筆畫工整無
譌可以校正近刻薛氏款識之繆存之

戎都鼎

戎都作旅鼎
用句倂魯祚
用妥眉畝用
作文考宮伯
寶尊彝

戎都作旅鼎
用句倂魯祚
用妥眉畝用
作文考宮伯
寶尊彝

右戎都鼎銘二十三字器爲趙太常所藏據搨本摹入案
戎都作器者氏與名都一釋作諸說文云祚以豚祠司命
从示比聲漢律曰祠祚司命此从示从示者比从二人北
亦从二人特形有向背之異故史記天官書隋北端兌之
北漢書天文志作比二文每以形似通借此爲祚字無疑
倂舉也倂魯祚猶言舉吉祭也妥古緩字

茲太子鼎

惟九月正初吉

惟九月正初吉

丁亥口茲太子

丁亥口茲太子

作孟姬廟鼎子

作孟姬廟鼎子

孫永寶用之

孫永寶用之

右茲太子鼎銘二十四字摩滅者一字據吳侃叔所藏搨本摹入案正初吉者正朔也與後都敦正二月同例字有剝落或釋作之恐非茲國名少昊氏後見路史姑幕有茲城太原亦有茲氏城高辛氏後又有鳩茲國未詳孰是

羌鼎

命羌死司
車官羌對揚
君命于彝用
作文考序叔
鼎彝永余寶

右羌鼎銘二十五字首一字摩滅據趙晉齋所藏搨本摹
入案說文羌字从人从羊此从人从羊羊古羊字石鼓文
洋字遲父鐘散季散姜字皆可證死讀爲尸司車官名掌
君乘車之事命羌主司車之官也廟序皆从广之字古廟

右叔單鼎銘二十一字據趙太常摹本編入案楚滅黃見左僖十二年傳路史云黃子爵嬴姓少昊後此云黃孫子系君者蓋黃滅後子孫又續封故稱黃孫子也系說文云繫也籀文从爪絲此从爪从糸从巾巾糸之下體也省么系者繼也續也叔單為始續封之君故曰系君可證春秋時小國絕而復續者多矣又說文云籀文以鼎為貞字此鼎字正作貞合乎籀文

邾季鼎

止
子
中
子
子

作孟妊寶口

鼎

邾

季

肇

其

五

子孫永寶用

子孫永寶用

子孫

永

寶

用

子

孫

永

右部季鼎銘十九字寶下一字摩滅蓋尊字據趙晉齋所藏搨本摹入案部魯所取見左傳襄十三年杜預云亢父有部亭說文云部附庸國漢志詩亭詩國水經云春秋詩國也在任城界

序父鼎二器

序父
父作
連寶
鼎

序父作連寶鼎

永命曰有女多
 兄母又遠女惟
 女率我友以事

金
 子
 子
 子
 子
 子
 子
 子

子

子

子

子

子

子

子

子

子

子

子

子

子

釋同

右庠父鼎二器銘各十八字此與下十器皆據宋王氏款識揭本摹入此器舊題爲周麻城鼎蓋得自麻城者吳侃叔云左隱元年傳費伯帥師城郕二年司空無駭入極費庠父勝之此廕字舊無釋蓋庠字也廕父疑卽庠父元謂金今二字古多通作下一字舊亦無釋按其文从車从辵乃連字也胡連之連亦作輦輦輓也鼎作輓形爲輓寶鼎猶之鬲鼎孟鼎也戰功曰多兄古況字通貺母作母者古通用率我友以事舊釋作司我共以事誤遠舊釋作遣亦誤有女之有當讀爲右言右汝之戰功而加貺賜也友謂臣僚也詩旣醉鄭箋朋友謂羣臣同志好者也書酒誥云太史友內史友是臣僚得稱友也此君錫命之辭

唯叔鬲鼎

唯叔從王南

中

唯叔從王南

征唯歸惟八

征唯歸惟八

月在酉居誨

月在酉居誨

作寶鬲鼎

作寶鬲鼎

右唯叔鬲鼎銘十九字王字誨字從舊釋篆文剝蝕不可

摹案詁說文訓為二百夷字從之訓為盛是詁有盛義也

誨通晦在盛而能居晦君子所以保令名也銘器示警合

乎湯盤孔鼎矣居舊釋作位

叔姬鼎

金父作

金父作

金父作

金父作

金父作

叔姬寶尊

叔姬寶尊

貝其萬子

鼎其萬子

孫永寶用

孫永寶用

右叔姬鼎銘十六字首一字不可識王氏云在梁柏謨家

癸亥父己鬲鼎二器

癸亥王徙刊作口
收新宗王賡作冊
豐貝天子吳乙
貝用作父己寶鬲

癸亥王徙刊作口

收新宗王賡作冊

豐貝天子吳乙

貝用作父己寶鬲

大乃王什下石也
扶新命王美一

日大受

釋同

月由比父己

右癸亥父己鬲鼎二器銘各二十七字第一器首行末一

字剝蝕舊釋爲冊字按其字形殊不類當闕疑第二器豐

字鬲字皆摩滅王氏云博古圖作周父己鼎案此器甚多

薛氏款識所載別是一器太子下錫東大三字與此迥異

此子下一字从口从大乃吳字古通虞吳下明是乙字王

氏從薛氏釋誤也案收新宗禮所謂收族也賡爾雅釋詁

云續也豐貝猶言大貝王既錫以大貝太子又錫以乙貝用以作鼎彰寵賜也薛氏云古文鬲作歷此兼象其大而空足之形

師餘鼎

王中二臣師解金
夜珠錫師餘金餘則
對揚乃德其作乃文
考寶鼎孫子二寶用

王女工侯師餘從王
夜珠錫師餘金餘則
對揚乃德其作乃文
考寶鼎孫子二寶用

右師餘鼎銘三十二字王氏云博古六法帖十一有師餘尊作六行改其作為用作改寶鼎為寶彝二字不同當別

是一器案工舊釋作上玼舊釋作功錢獻之吳侃叔竝云
上當釋作工女工侯者言女工于射侯也夜通射左文六
年傳狐射姑穀梁作夜姑功當釋作琯矢二字古器兩字
合文如庚午西夏之類甚多大夫始鼎銘云王在和宮大
夫始錫友朕亦琯矢二字攷工記玉柳雕矢磬注故書雕
或爲舟舟周古通始鼎銘作周諧聲也爾雅玉謂之雕此
作王指事也

正考父鼎

𠄎 三 月 初 吉

惟四月初吉

正考父作文

正考父作文

王寶尊鼎其

王寶尊鼎其

禾下金片考名義記 卷四

萬年無疆子

萬年無疆子

孫永寶用吉

孫永寶用吉

右正考父鼎銘二十五字錢獻之吳侃叔竝云春秋傳蔡宣公名考父正長也周禮太宰建其正注正冢宰司徒宗伯司馬司寇司空也蔡文之昭也時或為王卿士故稱官曰正案竹書紀年商武乙子曰文丁史記作太丁湯之太子曰太丁此當以文丁為是武湯詩稱武王文丁稱文王宜也正考父弗甫何之孫孔子之七世祖求商頌十二篇於周太師歸以祀其先王祭器之作當在此時饁鬻之銘不可見得見此銘幸矣

師旦鼎

惟元年八月丁亥
師旦受命作周
王太妣寶尊彝
敢拜稽首用斲
眉壽無疆子二
孫其萬億
年永寶用
吉

右師旦鼎銘四十一字案師旦周公也書君奭序周公爲
師魯立文王廟周公食采于周亦必立先王廟作器祭周
王太妣禮也朱右甫云此元年當是成王卽政之元年武

王時太公爲師故詩大明云維師尚父攷漢志成王元年乃周公攝政七年之明年竹書紀年以周公攝政之一年爲成王元年攷召誥洛誥皆周公攝政七年所作見史記及漢志鄭注召誥以爲居攝五年鄭除去居東二年也召誥之言曰王乃初服洛誥之言曰朕復子明辟是攝政七年成王已卽政矣今以厯法推之漢志所云成王元年命伯禽俾侯于魯之歲正月己巳朔八月當得乙未朔無丁亥日依竹書紀年成王元年卽周公攝政元年推之正月約得壬午朔八月約得戊申朔亦無丁亥惟周公攝政之七年八月壬申朔是月旣望爲丁亥然後知周公攝政之七年卽成王卽政之元年證之此器灼然無疑是時周公禋于文武祭器作焉曰受命者受成王之命也王復齋云

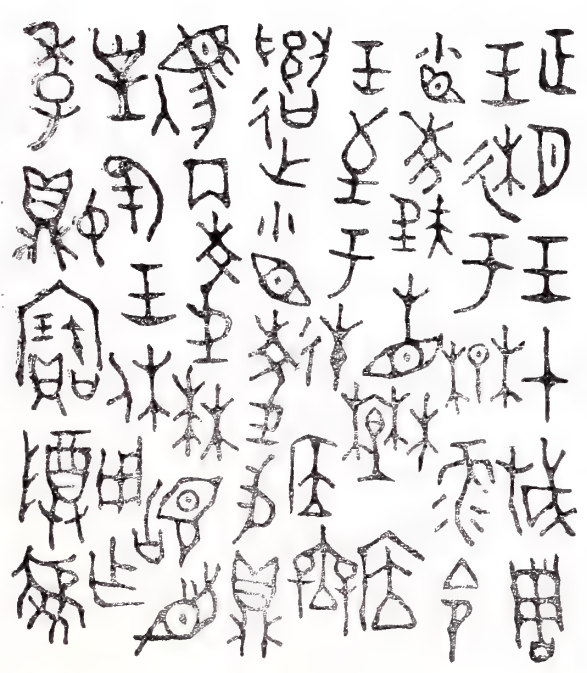
此器後爲秦檜取去元購得秦檜家廟銅豆一器其銘詞
 自稱師臣檜奸妄不臣卽此可見及觀此冊知所本在此
 正如魏晉上擬禪受耳

南宮方鼎

王命南宮伐反
 虎方之年王命申
 先相南國貫行
 王居在射圃貞山
 中呼歸生對揚
 刊寶彝

右南宮方鼎銘四十字王復齋云法帖作南宮中鼎此第
三案相舊釋作召居作位今改正對揚二字舊釋作原錢
獻之以爲對揚二字合文

季嬭鼎



正月王在成周
王徙于楚麓命
小臣麥先相楚屠
王至于徙居廡
遣小臣麥錫貝
馬兩麥拜稽首
對揚王休用作
季嬭寶尊彝

右季嬭鼎銘四十八字薛氏款識亦有此銘作錫貝錫馬

兩此銘不重錫字當別是一器貝字作鼎者古通用說文
員字从貝而籀文从鼎可證矣廡讀爲撫撫遣猶晉姜鼎
云嘉遣也案周王無徙居楚麓事此王疑是王子朝子朝
僭亂時號西王將寘荆蠻命臣通使理或然也說文妘祝
融之後姓也又敷籀文國語祝融後八姓妘姓之國鄔鄔
路偪陽也此季嬭者莫詳何國

仲偁父鼎

唯王五月初
吉丁亥周伯邊
及中偁父伐
南淮節孚

唯王五月初

吉丁亥周伯邊

及中偁父伐

南淮節孚

利一利金以與者謂金也



金用作寶
鼎其萬年
子孫永寶
用

右仲偁父鼎銘三十五字王復齋云法帖作五行今是別
本吳侃叔云邊舊釋作臬當為邊案銘文不類臬字吳說
是也左莊十九年傳周大夫有邊伯殆其後與節當為卽
就也孚讀為俘軍獲曰俘言就伐南淮所俘之金以鑄鼎
也

臬鼎

王命獵載東反

王命獵載東反

節薨肇從遣征

節薨肇從遣征

攻戰無敵相刊及

攻戰無敵相刊及

身孚戈用作寶尊

身孚戈用作寶尊

彝子孫其永寶

彝子孫其永寶

右薨鼎銘三十四字器為錢獻之所藏據搨本摹入獻之

云載國名春秋公羊傳作載左傳作戴說文解字作載此

用解字之體而上略異載今衛輝府考城縣也攻字省支

從又戰作𠄎者亦單字之省變敵作啻古敵字從啻而即

通於啻也案邕即獵字見石鼓文銘言命獵載東反節復

命又從遣征而有功伐因以俘戈之金鑄鼎也

召父鼎



召父作乃



父寶彝

右召父鼎銘七字器在桐鄉據石門方鐵珊廷瑚手搨本

摹入案薛氏款識有召父彝定爲召公奭器是未必然

叔師父鼎



叔師父作尊



鼎其永寶用

右叔師父鼎銘十字據陳秋堂所藏搨本摹入

父己鬲鼎

癸亥王徙刊作冊
收新宗王賡作冊
豐貝大子錫束大
貝用作父己寶鬲

癸亥王徙刊作冊
收新宗王賡作冊
豐貝大子錫束大
貝用作父己寶鬲

右父己鬲鼎銘二十八字陽識濟寧李鋈橋東琪所藏器

據陳秋堂搨本摹入案此銘與薛氏款識所載者同與前

二器迥異

君錫鼎

君錫用
止寶
是是
寶用

君錫用

作寶其

子孫永

寶用鼎

右君錫鼎銘十三字據趙太常摹本編入案君錫錫命也

伯正父鼎

伯正
父自
作乃
文父
寶尊

伯正

父自

作乃

文父

寶尊

右伯正父鼎銘十一字器爲元所藏案此鼎甚小款足當

是陪鼎

伯躬父鼎

伯躬父鼎
作
無
姬
尊
需
其
萬
年
子
孫
永
寶
用
五

利正齋金石錄卷之四

右伯躬父鼎銘十八字錢唐馬秋藥侍御履泰所藏器據

陳秋堂搨本摹入案舊釋伯下一字爲呂皇二字誤也此字从呂从頁从弓乃古文躬說文解百字云頭也解頁字云頭也从頁从儿古文𠂔首如此解躬字云身也从呂从身或从弓考躬字取鞠窮之義古訓爲身亦爲恭故字从呂呂同膂背脊也此銘躬字不从身而从頁蓋百象人首下儿古人字象形頁與身義固相近且頁卽古𠂔字𠂔下首也首下而見呂合乎鞠窮之義此會意也又从弓者諧聲也一字而會意諧聲兼之古文之體備矣又說文儿字下引孔子曰在人下故詰屈詰屈卽有鞠窮之義弓義爲窮可通於躬故鄭注論語直躬之躬作弓先聖之傳恭卽於制字傳之垂訓切矣需靈之省通令徐氏獻忠金石文

字云令者嫁女納婦之詞此鼎而作盤式蓋歲久剝蝕損去其足或後人以古器改作亦未可定鼎而曰尊者宗廟之器統為尊彝散文可通稱也

史伯碩父鼎

隹六年八月初吉己

惟六年八月初吉己

子史伯

孝于

子史伯□□□孝于

皇考釐仲王中

朕皇考釐仲王母乳

母尊鼎用斲句百

母尊鼎用斲句百□

眉壽綰口永命萬年

眉壽綰口永命萬年

康鼎

唯三月初吉
戊王十歲
伯內司康王
女司王守
幽黃肇勒康拜
稽首敢對揚天
子丕顯休
朕文考釐伯寶

唯三月初吉甲
戌王在康宮
伯內右康王命
女司王守
幽黃肇勒康拜
稽首敢對揚天
子丕顯休
朕文考釐伯寶

夏鼎子孫其萬

尊鼎子孫其萬

年永寶用鄭邦

年永寶用鄭邦

右康鼎銘六十二字摩滅者三字據趙太常摹本編入案

康宮康王廟禮爵祿必賜於祖廟示不敢專也下康字人

名銘末綴鄭邦二字知康卽鄭國守邦邑大夫也艾伯傳

王冊命者康王命女云云乃冊命之詞也幽黃卽幽衡黃

古通衡王莽大布黃千乃衡千也卽當千之義禮玉藻一

命緼韍幽衡再命赤韍幽衡鄭注衡佩玉之衡也幽讀爲

黝康蓋再命爲大夫也內門之內同納古通入

無專鼎

于申處武于圖室新往
南中司林舊陶土處出
王平男武合班舊日
命新江王復鼎民色
甲子公生中支王舊
心則悲從封新樹新舊
九日吳舊天足不新舊
此酒具用舍于新舊
用新舊

惟九月既望甲戌王格

于周廟燔于圖室司徒

南仲右無專入門立中廷

王呼史友冊命無專曰

官司鳩王道側虎方錫

女元衣帶束戈珣戟縞

繹彤矢攸勒鑾旂無專

敢對揚天子丕顯魯休用

作尊鼎用享于朕烈考用

割眉壽萬年子孫永寶用

右無專鼎銘九十四字器今在焦山僧行載所輯焦山志
云鼎傳于吾鄉魏氏分宜相嚴嵩當國以不得此鼎將罪

之嵩敗魏氏懼子孫終不保送焦山據此則鼎自魏氏歸

焦山王西樵士祿詩序以爲曾入嚴氏譌矣此據武康徐

雪廬熊飛手搨本摹入案此銘自顧亭林程穆倩以下釋

文甚多大興翁學士方綱輯爲一書至詳且備攷南仲有

二詩出車篇之南仲毛傳以爲文王之屬常武篇之南仲

毛傳以爲王命南仲于太祖是宣王之臣也此銘不類商

器當是宣王時臣無專無字當讀爲鄒古鄒字每省邑王

命鄒專於祖廟而南仲爲相禮入門立中廷呼史冊命云

云可補禮文之不足友史臣名燔于圖室之燔舊釋作烝

今從吳侃叔釋作燔周九月夏七月非烝祭之時字形亦

不類古文番作𠂔此字从火从𠂔特點畫有闕泐耳左僖

二十四年傳云天子有事燔焉是執燔以祭謂之燔也圖

室二字無可考竊謂卽明堂太廟也周禮春官天府掌祖廟之守藏凡國之玉鎮大寶器藏焉鄭注祖廟始祖后稷之廟寶器之說鄭引書顧命球圖之屬以當之其注書云河圖圖出於河水帝王聖者所受知周之河圖藏于祖廟必有其室矣史記五帝本紀文祖者堯太祖也集解引鄭氏說文祖者五府之大名猶周之明堂正義引尚書帝命驗云五府者唐虞謂之天府夏謂之正室殷謂之重室周謂之明堂皆祀五帝之所也知圖室又爲周明堂之異名矣其曰天府者仍唐虞之名也天府以藏球圖故又曰圖室也燔于圖室卽宗祀文王以配上帝也官司鳩王之鳩舊釋作佐或作空皆非是字从工从鳥形是鴻之古文大也追側虎方四字侃叔所釋甚爲明顯惟虎字稍剝蝕然

可以意通遺玉篇云邏也虎方西方也謂邏遺反側之虎
方也王與方爲韻帶束或作束帶者誤錢竹汀宮詹

大昕

云古器銘多用鑒勒字惟石鼓及寅簋文正作鑒勒伯姬
鼎則作攸勒宰辟父敵又作攸革薛尚功王俅諸家竝釋
攸爲鑒此文亦但作攸蓋古文之鑒勒卽詩所云儻革也
詩儻革凡四見鄭氏箋或云轡或云轡首或云轡首坐毛
公則訓儻爲轡革爲轡首說文無儻字而有鑒字訓轡首
銅明乎鑒卽儻也爾雅釋器轡首謂之革郭景純曰轡靶
勒也明乎勒卽革也詩儻革有鴈鄭以鴈爲金飾古文儻
从金與許叔重訓轡首銅合孔氏疏謂以儻皮爲轡首之
革似未達古制矣伯姬鼎師毀敵竝有縞必字薛氏釋必
爲縹按攷工記天子圭中必鄭讀如鹿車縹之縹是必縹

古文相通此銘亦作必與康成注合案攸革縞繹宮詹之說精矣矢作𠂔者與伯姬鼎同蓋矢在房攢聚之形也魯休猶言嘉休舊釋作敷割蓋聲相近借作勾舊釋作周旁匕形眉壽之眉作目上豪眉形與戎都鼎同舊釋作簋今俱改正此鼎元于癸亥秋北觀回浙渡江便至焦山視之鼎約高二尺許體圓雙耳三足口約徑一尺七八寸其銘在口下直立于鼎內非在鼎腹向上仰也質頗純厚黝然光澤外有紋絕無青綠元每謂古金之至精者其銅精不外洩絕無青綠其有青綠者皆金錫之齊不精堅走洩于外漸成剝落其體必輕故以青綠爲古器重者非眞知古器者也

鬲攸从鼎 銘文據原本每行分作兩行

惟卅有二年三

惟卅有二年三

月初吉壬辰

月初吉壬辰

王在周康宮

王在周康宮

辟大室鬲从

辟大室鬲从

以攸衛牧告

以攸衛牧告

于王曰女采

于王曰女采

我田牧弗口

我田牧弗口

計鬲从王命

計鬲从王命

相史南以口

相史南以口

號旅迺使攸

號旅迺使攸

衛牧誓曰口

衛牧誓曰口

弗具友鬲从

弗具友鬲从

其祖射分田

其祖射分田

邑則口攸衛

邑則口攸衛

牧則誓从作

牧則誓从作

朕皇祖丁公

朕皇祖丁公

皇考惠公尊

皇考惠公尊

鼎鬲攸从其

鼎鬲攸从其

萬年子孫

萬年子孫

永寶用

永寶用

右鬲攸从鼎銘一百字摩滅者四字據趙晉齋所藏搨本摹入案鬲夏諸侯有鬲氏之後路史云郡國縣道記古鬲國偃姓皐陶後漢爲縣近鬲津攸從鬲二子也攸爲兄從爲弟知者二人同作鼎而父祖竝同攸先從後是昆弟也曰王曰也曰上省一王字衛牧地名南史官名相史者內史之傳王者也此言分田之事王以屬號旅使治之號旅

疑卽鑄大林鐘之號叔旅也以祖分田授攸以衛牧受從
二子遂以誓言勒之尊鼎周禮所謂大約劑書于宗彝是
也

頌鼎 銘文據原本每行分爲兩行

惟三年五月

惟三年五月

既死霸甲戌

既死霸甲戌

王在周康昭

王在周康昭

宮旦王格大

宮旦王格大

室即立宰宏

室即立宰宏

右頌入門立

右頌入門立

中廷尹氏受

中廷尹氏受

王命書王呼史

王命書王呼史

號生冊命頌王

號生冊命頌王

日頌命女官

日頌命女官

治成周貯廿

治成周貯廿

家監治新船貯

家監治新船貯

用宮御錫女元

用宮御錫女元

衣帶束赤市朱

衣帶束赤市朱

黃鑾旂輦勒用

黃鑾旂輦勒用

事頌拜稽首受

事頌拜稽首受

冊佩以出入

冊佩以出入

覲寵頌敢對

覲寵頌敢對

揚天子不顯魯

揚天子不顯魯

休用作朕皇

休用作朕皇

考龔叔皇母

考龔叔皇母

龔姒寶尊

龔姒寶尊

鼎用追孝斬

鼎用追孝斬

山蕭羅王司

勾康虔屯右

通永命頌

通永命頌

甘其萬年眉壽

其萬年眉壽

畀一臣天子

畀臣天子

終子孫寶用

終子孫寶用

右頌鼎銘一百四十九字據趙晉齋所藏搨本摹入朱氏彝尊

累書亭集有周司成頌寶尊壺銘跋今其搨本尚存
與此鼎及頌敦皆一人所作吳侃叔云康昭宮者康王昭
王之廟也竹垞釋昭爲邵非是遲父鐘銘用昭乃穆穆盥
和鐘銘以昭格孝享昭字篆體與此正同召公之召作邵
者是後世繁文古文所無也銘云命女官治成周古司治
嗣辭四字竝作嗣竹垞釋治爲司遂以司成絕句定爲官
名周字屬下讀爲不辭矣案吳說是也周下一字以壺及
敦銘互校之乃貯字撫古遺文卽卽字下體从貝是貯
積之貯也監治新船貯用宮御者命掌積聚以充宮御之
用猶周官大府以關市之賦待王膳服也朱黃朱衡也受
冊佩以出者佩朱衡以出也在禮君賜衣服服以拜賜言

銘文據原本每行分作兩行

銘文據原本每行分作兩行

季王元介四時
 歷王十周餘王大
 樂曰令中器之自
 鍾上麥五中太也

用夷王十三年
王正月全
金
牛
日
月
子
丑
寅
卯
辰
巳
午
未
申
酉
戌
亥

惟王元年六月既望乙

亥王在周穆王大□□

若曰名命女嬃乃祖考

司卜事錫女赤環□□

用事王在遷居邾叔錫

名赤金琳名受休□□

王智用絲金作朕文考

允伯釐牛鼎名其萬口
用祀子孫其永寶

王三曰師去霸反十

。西井第十

麥又小字

井第左師

夕用乃

何鼎口

是還

話

木

用百食非少五夫。

田魚魚三自界登全井

第日十王下魚壽

不王衣自中果是生于

自鼎精壽魚五

日信日面日新日金

出夷受三吉所魚是

自西得羊魚三

至魚不山魚帝于

子又舍壽山大五

十向是壽北又

田所界是厚復

惟王四月旣生霸辰在
丁酉井叔在異爲□□
事及小子勸以限訟于
井叔我旣賣女五□□
父用所馬龜絲限詔曰
質則卑我賞馬效□□
卑復龜絲□質效父迺
詔勸曰于王參門□□
木枝用債徙賣絲五夫
用百爰非之五夫□□
詞迺質又詞累□金井
叔曰在王及迺賣□□

不造收矐母卑越于質
矐則拜稽首受茲五口
曰口曰恆曰龍曰彝曰
相事爰以告質迺卑口
以矐尊返羊茲三爰用
到茲及矐迺每于質口
口口舍黻大五秉曰
在尚卑處乃邑田口
田質則卑復命曰若

咎鐘
夫國
李吉
東
宮
自
日
集
了
了

了其得中區對大

魚一鄂者于迄山五田

鼎天日釋山邑日重

地日西日田給三夫

者日今與日昇殿

不之斯今自或子區為

告東同自日十曜

原東同迄日箇自沐

亦得一亦更子

未踐井箇鼎

或外西田二又

凡田田田田田田田

夫山多匡山木

昔饑歲匡衆及臣廿
夫寇留禾十秭以匡
季告東宮迺曰龙乃及
乃弗退女匡罰大匡
迺稽首于留用五田用
衆一夫曰益用臣曰勇口
恆曰鄭曰用茲四夫稽
首曰余無迺具寇足口
不丐口余留或以匡季
告東宮留曰在唯朕口
賞東宮迺曰賞留禾十

秭遺十秭爲廿秭口

來歲弗賞則口卅秭廼

或卽召用田二又臣口

舟用卽召田十曰及五

夫召受匡卅秭

右召鼎銘四百零三字摩滅者三十一字疑者四字器爲

鎮洋畢秋帆尚書

沅

所藏據搨本摹八此銘錢獻之吳佩

叔竝有釋文今兼取兩家斷以己意疑者闕之獻之云鼎

高二尺圍四尺深九寸款足作牛首形藝文類聚引三禮

鼎器圖云牛鼎容一斛者是也銘分三節第一節蓋因王

錫召赤環赤全璫等而用金作牛鼎以祀文考宥伯也第

二節則小子黻訟于井叔以金百爰贖五夫召受五夫而

爲誓詞也第三節則匡衆寇習禾十秭習告東宮因與匡
季爲誓詞也合四百餘字秋帆畢公得之于西安案第一
節要字通賡續也琳錢釋作璵案璵三色玉銘曰赤全全
純也則非三采矣篆體从林今从吳釋作琳絲通茲究說
文載古文作交此卽交之異文第二節異字古通冀地名
爲字與晉姜鼎爲字相類按其文義亦當作爲勸人名限
侃叔云券也釋名券縑也相約束縑縑爲限周禮謂之判
別賣買也周官司市賈師竝以賣爲買以償爲鬻質作所
古省文下有作要及𠄎皆其異文一取交質之義一取質
對之義也卑古通俾參門當讀參問禮所謂參聽也非之
五夫者言非此五夫也錢釋非之二字作別出詞字見撫
古遺文彼釋作司當是詞之異文眾下一字錢釋作豈曰

下一字釋作隋同塘吳釋作隄案二字竝當闕疑末曰若者順其復命之辭也羊詳之省返古文及第三節秭字作种是積字之省按其義當爲秭二字聲相近故借用之尤吳釋爲季按其文與尤生鼎尤字同從錢釋丐下一字吳釋作逋卅上一字釋作附案二字亦當闕疑賞償之省來歲來字或釋作束古瘵字作瘵束卽瘵之省言歲歉不能償後當倍償亦通十曰曰字田之泐又第二節迺于質每字當是悔之省習與黻得直效父乃悔于質也曰龍龍字乃讐之省古讐字獻之又云論語有仲忽漢書古今人表作仲習說文無習字有囧字習應亦囧字古文鐘鼎家皆以井爲邢案周公子所封邢侯字從开從井者爲鄭地邢亭二字不同攷穆天子傳有井利秦有井伯是古有井

氏應讀本字百爰之爰卽鍰字鍰者銑也古者以二十兩爲三銑故攷工記戈重三銑鄭注引說文解字云銑鍰也今東萊或以太半兩爲鈞十鈞爲鍰鍰重六兩太半兩案書呂刑其罰百鍰僞孔傳云六兩曰鍰陸氏釋文馬融云賈逵說俗儒以銑重六兩周官劒重九銑俗儒良是鄭不用六兩之義故以許書及東萊云云爲證許氏之學出于逵故不取俗說馬融則直用之矣小爾雅曰二十四銖曰兩兩有半曰捷倍捷曰舉倍舉曰銑銑謂之鍰亦承俗說之誤史記周本紀銑作率是借字又平準書有白選漢書蕭望之傳有金選亦卽銑字尚書大傳云死罪罰二千饌亦與選字同蓋饌選率卽銑而銑與鍰同義也乃弗退退字同敗書微子我與受其敗說文引作退可證矣

乙亥鼎

丁王九の八三ひさ中
 臣三其火伝同出中不
 乃ム以至野る人眉爪其
 叙爪志が便存枚髪之令
 主好心無和曲年三三
 日三々 邦 力三三
 乃父る徳い又吉金其止
 白段日八其と一も用山加塔
 酒子のヨロヨロ三田上同タロ
 田果大牛猪女大ナ百ハ介
 仕 世 世 世 世 世 世 世

右乙亥鼎銘元手搨本陽識草篆可識者惟王九月乙亥
及乃吉金用作寶尊鼎用孝享等字其餘不可盡釋案論
語云裨諝草創之史記屈原賈生列傳云屈原屬草藁未
定是當時固有草篆施之鼎彝未免太簡錄此銘以備一
體云

積古齋鐘鼎款識

卷五六

積古齋鐘鼎彝器款識卷五

揚州阮氏編錄

周尊

亞尊



亞弓

右亞尊銘二字

欽頒曲阜

孔廟之器

臣元




據搨本恭摹入錄敬錄

御製考釋

右高一尺二寸深七寸四分口徑六寸四分腹圍九寸二分重六十五兩按周禮司尊彝掌六尊而壺尊爲壺山尊爲罍是形

製迥不一矣茲器狀如觚博古圖所載多類此者銘作亞形又爲弓古者射必有飲而亞則有廟室之義意此爲射宮飲器與

交尊

文考尊

文考尊

右菱尊銘六字此與下一器皆據趙晉齋所藏搨本摹入
案菱字有剝落張秋水鑑云菱字說文从尢此上體作𠂔
改儿爲乂爲稍異耳

號叔尊

神 祇 止 祇

號叔作叔

殷穀尊觥

殷穀尊觥

右號叔尊銘八字案號叔作此尊以賸送叔殷故曰朕穀
尊名說文解穀字云乳也左宣四年傳楚人謂乳穀穀當
為穀彝器凡作乳形者義取養人此尊以穀為名當必作
乳形也

邑尊

唯二月初吉丁卯公
姑命邑治田乃邑
蔑歷錫馬錫裘對
揚公姑休用作口彝

唯二月初吉丁卯公
姑命邑治田乃邑
蔑歷錫馬錫裘對
揚公姑休用作口彝

右馭尊銘五十四字摩滅者一字器爲元所藏案十三月
者董道所謂自王卽位通數其月蓋時君未改年也吳侃
叔以爲師滑父屯戌在外未聞王朝頒朔故以今歲之月
係於去年之下亦通薛書有師淮父卣銘云穆從師淮父
戌于古阜蔑歷與此詞意正同此師下一字从𠂔从骨侃
叔釋作滑字是也馭堅也字見說文𠂔古業字亦見說文
師滑父及仲業父皆當時軍帥馭其僚屬故受錫金而作
器也古器銘每言蔑歷按其文皆勉力之義是蔑歷卽爾
雅所謂𠂔沒後轉爲密勿又轉爲𠂔勉小雅十月之交云
𠂔勉從事漢書劉向傳作密勿從事是也此器與𠂔卣當
係一時所作彼銘師淮父淮字佳旁亦似从骨卽此銘師
滑父也公阜見晏子春秋蓋齊地名

東門尊

唯東門東口

金自作寶

彝其萬年子

孫永寶用

右東門尊銘十九字東下一字半泐據甘泉江鄭堂

藩手

楊本摹入鄭堂云此尊也案門古瞿之省東說文云專小謹也或曰東古專省通搏搏義爲聚訓見管子注東下一

字當是于字東于金者言聚其金以作器也

寔尊

寔尊

寔作寶尊彝

右寔尊銘五字器爲錢獻之所藏據摹本編入案此與元所藏寔卣文同當是一人所作

諸女尊

諸女尊

諸女舉

諸女尊

尊彝

右諸女尊銘五字張叔未之弟季勤所藏器搨文摹入

案諸作者古省諸女說詳後

嘉禮尊

平陳公

帝肇脩

名禮止壺

嘉禮作壺

價由歲神步

尊用薦神保

是昌唯休

是昌唯休

于永世

于永世

右嘉禮尊銘二十字據陳秋堂所藏揚本摹入案此等篆

體近乎小篆當是戰國時秦所作之器初稱帝而舉吉祭

故曰肇脩嘉禮說詳後

周卣

冊卣



冊父乙

右冊卣銘三字

欽頒曲阜

孔廟之器

臣元

據搨本恭摹入錄敬錄

御製考釋

右通蓋高九寸一分深五寸九分口縱三寸五分橫四寸五分
腹圍一尺九寸八分重一百四十兩兩耳有提梁按爾雅疏卣
中尊也在尊罍之間以實鬱鬯詩書紀周代錫功皆言秬鬯一

占則知占所以承君之錫故銘冊以紀君命父乙蓋廟器次序

旗單占



蓋
旗爵單



器
釋同

右旗單占蓋器銘各三字據宋王氏款識搨本摹入復齋
云占藏番陽洪邃景裴家精甚有提梁錢竹汀少詹云此

洪邃當是容齋昆弟行爵舊釋作雞吳侃叔云此字从雀
形从又當作爵周景王時單穆公名旗荀子壽于旗翼卽
箕翼其箕本字也

番𠂔



番作父丁

右番𠂔銘四字據趙晉齋所藏搨本摹入案古文番作𠂔
見說文此點畫同而少變詩小雅采芣平平左右左襄十
一年傳引作便蕃左右葢采芣與平字形俱相近也或釋
作采非是此作器者名詩十月之交番維司徒豈卽是人
與

憲卣

憲卣

蓋 憲作寶尊彝

憲卣

器 釋同

右憲卣蓋器銘各五字 元所藏案憲作器者名一釋作惠

古文惠从𠂔薛氏款識盃和鐘晉姜鼎惠字皆與此略同也

邑卣

惟二月初吉。

卯公姑命邑治。

田乃邑蔑歷錫。

馬錫裘對揚公。

姑休用作寶彝。

惟二月初吉。

卯公姑命邑治。

田乃邑蔑歷錫。

馬錫裘對揚公。

姑休用作寶彝。

蓋

惟二月初吉丁

卯公姑命邑治

田乃邑蔑歷錫

馬錫裘對揚公

姑休用作寶彝

器

釋同

右邑卣蓋器銘各三十字據趙太常摹本編八案此與前
邑尊銘文竝同惟彼器四行此五行爲少異蓋一人所作
也

卣卣

卣從師淮父戌于
古阜茂歷錫貝山
爰卣拜稽首對揚
師淮父休用作文
考日乙寶尊彝
其子孫永寶

右卣卣銘四十字據宋王氏款識搨本摹八錢獻之吳侃

叔竝云𣪠字舊釋作穆非也說文𣪠積𣪠也从禾从又句
聲又者从丑省此从丑不省元謂經傳人名無此𣪠字文
選宋玉風賦枳句來巢枳句曲木當是積𣪠二字省文知
經傳𣪠字皆省作句矣山當作卅古三十字石鼓文作卅
𣪠鼎作山爰錡也爰之省貝當以朋計而曰卅爰者周時
或以泉貨代貝也末一字當是用之異文舊無釋姑闕疑
永寶之寶作𣪠與寶尊彝之寶迥別他器亦罕見此體蓋
異文也吳侃叔云𣪠卽福字古文福亦作富祭統云賢者
之祭也必受其福非世所謂福也福者備也百順之名也
故作祭器特以示子孫焉末一字闕釋文博古釋爲立戈
形亦未審其音義古文載哉皆作𣪠爾雅釋詁哉閒也銘
云其子孫永福哉是辭之閒也元案此說雖未確存之以

備異義

寶用卣



作寶用

右寶用卣銘三字朱右甫所藏器據搨本摹八

門玃卣蓋



門玃作審伯

寶尊彝

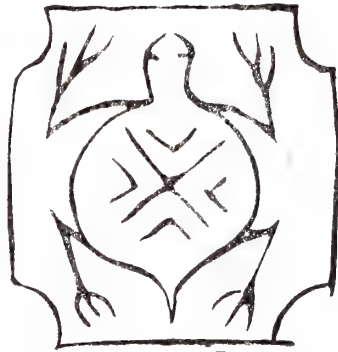
右門玃卣蓋銘八字據朱右甫手搨本摹八案周有下門子宋有門尹般此門氏未知何屬玃字審字字書所無

周壺

祖己壺



內器
祖己



底器
亞形中龜形

右祖己壺銘四字陽識器爲元所藏案彝器有取乎龜者

龜卽古文軌字故簋之形象龜以其爲軌物也或曰古者

寶龜故著其形亦通

媼妊壺

品 妊 壺

媼 大 壺

蓋

媼妊作

安壺

媼 大 壺

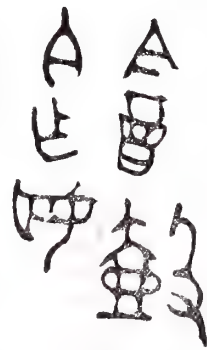
器

釋同

右媼妊壺蓋器銘各五字據吳侃叔手搨本摹入侃叔曰案說文壘字从晶从宜亡新改三日爲三田此銘从品古从晶之字或从晶从壘是也宜與且古亦通用詩假樂且君且王釋文且本作宜此古文媼字也案集韻媼同姪吳

說良是考公羊傳何休注諸侯一娶九女夫人與左右媵各有姪娣此姪所作之器妊卽姪之省姪之姓也器銘妊字甚明蓋銘似妊字妊集韻同媿無所取義安字通倉

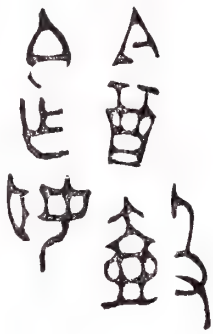
伯壺



蓋

倉壺

伯作姬



器

釋同

右伯壺蓋器銘各五字據趙晉齋所藏搨本摹入案會卽古文盦字上作覆蓋形古文今也壺有蓋故曰盦壺

家德氏壺

字

家德氏自

止

作自壺

右家德氏壺銘七字據舊藏搨本摹入案家者卿大夫也古卿大夫稱家德氏作器者氏與名或曰家其氏也春秋凡名歸生歸父者字皆曰子家孫以王父字爲氏德氏其名也自壺猶甗鼎孟鼎之例

周壺

周八國作

周口作

○己尊

口已尊

壺其用享

壺其用享

于宗其子

于宗其子

孫萬年

孫萬年

永寶用口

永寶用口

右周壺銘二十一字摩滅者二字不可識者一字據趙太

常摹本編入

官寶壺

周

子

周

子

尊

尊

于宗其

于宗其

年官寶用

年官寶用

右官寶壺銘可釋者十一字據舊藏摹本編入其曰官寶用者卿大夫之家有官爲之守宗器祝釐之辭欲子孫世守其職也案此與上一器當是一人所作周下一字雖當闕疑然按其篆體固與前器同也

頌壺

惟三年五
月既死霸
甲戌王在
周康昭宮
旦王格大
室卽立宰
宏右頌入
門立中廷
尹氏受王

惟三年五
月既死霸
甲戌王在
周康昭宮
旦王格大
室卽立宰
宏右頌入
門立中廷
尹氏受王

命書王呼

史號生冊

命頌王曰

頌王曰

頌命女官

頌命女官

治成周貯

治成周貯

甘家監治

甘家監治

新船貯用

新船貯用

宮御錫女

宮御錫女

元衣帶束

元衣帶束

赤市朱黃

赤市朱黃

鑾旂攸勒

鑾旂攸勒

用事頌拜

用事頌拜

稽首受命

稽首受命

冊佩以出

冊佩以出

反入覲寵

反入覲寵

頌敢對揚

頌敢對揚

天子丕顯

天子丕顯

魯休用作

魯休用作

朕皇考龔

朕皇考龔

弔皇中

叔皇母龔

帥國

姒寶尊壺

用追孝

用追孝斬

出肅

句康虔屯

司通祿

右通祿永

命頌其萬

命頌其萬

年眉壽

年眉壽峻

臣天子

臣天子需

終子孫寶

終子孫寶

右頌壺銘一百四十九字朱竹垞太史纂書亭集有周司
成壺銘跋卽此器向藏仁和趙次閑之琛家今不知所在
據吳侃叔所藏搨本摹入銘辭與鼎同惟彼作受冊佩以
出此受字下多一命字彼作子二孫寶用此寶字下少一
用字爲異耳

彭姬壺

彭姬作壺
尊姬其萬
年子孫二
永寶用

彭姬作壺
尊姬其萬
年子孫二
永寶用

右彭姬壺銘十六字趙次閑所藏器據搨本摹入

史僕壺蓋

史僕作尊壺

史僕作尊壺

僕其萬年子

僕其萬年子

孫永寶用享

孫永寶用享

右史僕壺蓋銘十七字蓋爲元所藏

大壺蓋

大作父乙

大作父乙

寶彝其子

寶彝其子

孫永寶

孫永寶

右大壺蓋銘十三字據江侍御摹本編入

周鉞

史賓鉞

鄂史賓自

作鉞用征

用行用勦

眉壽萬

年無疆

子孫永

寶是尚

鄂史賓自
作鉞用征
用行用勦
眉壽萬
年無疆
子孫永
寶是尚

右史賓鉞銘二十六字器爲元所藏案此銘史字鉞字俱

有缺畫由梓治未精耳鄂與萼同汗簡王庶子碑萼作𠬞

此作𠬞俱从𠬞从木形賓說文古文作𠬞此作𠬞其六貝

之間文少異耳元案鄭邦叔鐘賓作𠬞又周張仲簠賓作

𠬞然則賓之異文亦多矣鉞卽說文鉞字說文解鉞字云

似鍾而頸長此字正在鍾字之上鍾字解云酒器也然則

鉞爲酒器似鍾而頸長耳此器頸長足見許氏無虛語也

戴氏六書故云鉞經天切似壺而大莊子曰求鉞鍾也以

束縛自陸氏釋文誤音刑後世遂混于鉞鼎之鉞其實一

从𠬞一从井形聲判然異矣博考古二圖俱無是器其

失傳久矣鄂有二一爲商侯國一爲晉鄂侯此鄂未詳何

國賓作器者名

周爵

木工爵



木父

子工癸

右木工爵銘五字據宋王氏款識搨本摹入復齋云器今在祕書省案木舊釋作禾今審定當為木木工官名也

獸爵



獸作父

戊寶彝

右獸爵銘六字器為錢獻之所藏據搨本摹入獻之云尚有一器銘文形制與此同惜文剝蝕不可摹搨

叔臣爵



叔臣作



寶尊彝

右叔臣爵銘六字據江侍御摹本編入案臣字見夏竦古

文四聲韻

鳳爵



鳳作父庚



尊彝

右鳳爵銘六字器爲元所藏案說文鳳古文鳳象形鳳飛

羣鳥從以萬數故以爲朋黨字

周尊

父癸尊



亞中告
父癸
圖形

右父癸尊銘五字器為元所藏案告者祭告之器或曰告

古造之省圓形蓋穀黍形尊之義為稼故取象焉

父舟尊三器



父舟作狀



癸尊彝

父舟獸癸作

父舟獸癸作

乙尊彝

乙尊彝

父舟作獸

父舟作獸
子倒文 尊彝

右父舟簋三器第一器第三器銘七字第二器銘八字第

一器第二器據趙太常摹本編入第三器據陳秋堂揭本

摹入案獸字見汗簡禮曾子問曰祭殤必厭此父祭殤子

之器也

周觶

象觶



象觶

右象觶銘二字器爲元所藏案禮器云尊者舉觶卑者舉角鄭注觶三升角四升此觶而銘曰角者說文解觶字云鄉飲酒角也觶角同類散文可通聖人制器尚象易鼎虞注云六十四卦皆觀繫辭獨於鼎言象象事知器也觶取象獸角此觶腹上又有犧首故曰象也

彭女觶



彭女舉 舉

右彭女觶銘四字據趙晉齋所藏揚本摹入案舉者揚觶之謂也

遽仲觶



遽仲作父

丁寶 亞中八 足跡形

右遽仲觶銘十字器為元所藏案遽古通遽爾雅釋草大菊遽麥釋文遽本作遽遽伯玉之遽淮南秦族作遽後世有遽氏又有遽氏皆遽之異文八別也

周觚

招觚

𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔

招作乃文

考父戊寶

尊彝子孫

其永寶用

右招觚銘十六字作字泐據趙太常摹本編入案薛氏款識已酉戌命彝招父丁爵招字竝與此同古器銘或言文父某或言文考某未有考父竝稱者古人有以考父爲名字如蔡侯考父宋正考父皆是此云文考父戊又非其例禮記以父考爲存歿異稱郭注爾雅引尚書公羊傳蒼頡

篇以辨其非存歿之異稱然據此銘則文考歿後之尊稱
父戊生前之字號也

手執中觚



手執中形

右手執中觚銘一字陽識

元

所藏器案中射禮所用以實

算者儀禮大射儀賓之弓矢與中籌豐鄭注中閭中算器

也鄉射禮君國中射則皮樹中於郊則閭中於竟則虎中

大夫兕中士鹿中禮投壺司射奉中疏云中形刻木爲

之狀如兕鹿而伏背上立圓圈以盛算此銘中字旁有旌

旂當是兕鹿背上所立之圓圈形凹其上以受算以手執

之奉中之義此觚其射禮所用者與

周兕觥

子燮兕觥



蓋 子燮在邦
作文 乙父彝



器 釋同

右子燮兕觥銘蓋器各九字元所藏器器制如爵而高大

蓋作犧首形有兩角首以下作蟠夔雷回紋滿身作獸面

蟠夔雷回紋此器舊名為犧首爵元得之考定為兕觥案

說文燮从又持炎辛此从二炎从支省辛支亦从又之字

又手也故作手形以手持二炎合乎許氏大熟之訓可定
爲燮字子燮見左文五年傳楚臣此子燮或卽其人與邦
說文古文作𡗗此𡗗字下體田字作田象城郭之形是古
文也毛詩卷耳我姑酌彼兕觥傳云角爵也按毛說蓋以
兕觥爲似角之爵其制無雙柱無流同于角有三足同于
爵詁訓甚明非謂以兕角爲之也周禮閭胥鄭注觶用酒
其爵以兕角爲之說文云觶兕牛角可以飲者也詩疏引
禮圖云觥大七升以兕角爲之先師說云刻木爲之形似
兕角案左隱五年傳皮革齒牙骨角毛羽不登於器杜注
謂不以飾法度之器觥爲禮器安得以兕角爲之如今之
犀角盃乎古器多用銅或飾以玉至刻木爲之其說近是
古銅器如壘榑之屬皆銅木互用也禮器凡言爵者皆三

足散角觥皆稱爵皆有足此器身形爲角爵蓋作牛首
爾雅云兕似牛郭璞云兕一角此實二角而名兕觥者牛
形似兕取其形似爲名也案許氏異義云今韓詩說一升
曰爵爵盡也足也二升曰觚觚寡也飲當寡少三升曰觶
觶適也飲當自適也四升曰角角觸也飲不能自適觸罪
過也五升曰散散訕也飲不能自節爲人所謗訕也總名
曰爵其實曰觴觴者餉也觥亦五升所以罰不敬觥廓也
所以著明之貌君子有過廓然明著非所以餉不得名觴
觥罰不過一一飲而七升爲過多當謂五升元謂毛詩說
觥大七升固爲過大韓詩說觥五升亦未可爲定論蓋自
暴秦銷金商周古器盡毀其淪沒于土者未盡出于世故
許鄭大儒生當漢世未能目驗之凡論彝器每沿舊說頗

多牴牾考商爵大于周容一升有半今以商爵校此觥觥容二爵太半爵則觥同角實四升也或曰兕觥爲罰爵何以爲孝享之器攷陳氏禮書云兕觥之用饗燕鄉飲賓尸皆有之七月言朋酒斯饗稱彼兕觥春秋之時衛侯饗苦成叔而甯惠子歌兕觥其觥則饗有觥也鄭人燕趙孟穆叔子皮而舉兕爵是燕有觥也閭胥掌比觥是鄉飲有觥也絲衣言兕觥是賓尸有觥也蓋燕禮鄉飲酒大夫之饗皆有旅酬無算爵於是時也用觥然則兕觥固祀器也不得以儀禮少牢特牲大夫士之祭無兕觥遂謂觥祇以罰不敬也觥亦爵故左傳謂之兕爵毛傳謂之角爵黃小松所藏古爵有作兕觥形者然博古考古二圖所載爵皆無蓋且無如此器之大者則兕觥與爵固有別矣

周彝

伯彝

伯彝

伯作

彝用

人永

伯作

彝用

右伯彝銘六字

欽頒曲阜

孔廟之器

臣元

據揚本恭摹入錄敬錄

御製考釋

右高五寸深四寸口徑七寸二分腹圍一尺九寸重五十六兩
兩耳有珥按周禮六彝注彝亦尊也以其同是酒器但盛鬱鬯
與酒不同故異其名茲其銘曰伯作老博古圖有周伯英彝叔

彝皆以為名字茲器亦其類顧周制伯為五等之爵又為伯仲之次則亦未可槩定為名也

雞彝



右雞彝銘字奇古不可釋器為東昌章氏所藏蓋頂作雞形據搨本摹入

尊彝



作尊彝

右尊彝銘三字據趙晉齋所藏搨本摹入

旅彝二器

止 旅 彝

作旅彝

右旅彝銘三字此與下一器皆據趙太常摹本編入

止 旅 彝

作旅彝生

右旅彝銘四字案生作器者也

伯彝

伯 彝

伯作彝

右伯彝銘三字器在平湖據搨本摹入

伯旅彝



伯作旅彝

右伯旅彝銘四字據陳秋堂所藏搨本摹入

仲明父彝



中明父作

尊彝

右仲明父彝銘六字 元手搨本

燕姬彝



孫高



寶彝用



燕姬作



右燕姬彝銘可釋者八字餘俱摩滅據陳秋堂所藏搨本

摹入

婦舉彝

和上... 金... 王

二四

中 婦 妹

舉

婦妹

右婦舉彝銘三字據舊藏揚本摹入案妹字字書所無

夔王彝

王 王

夔王

作旅

右夔王彝銘四字據趙晉齋所藏揚本摹入案說文解至
字鳥飛至於地也此夔字上作二鳥至地形汗簡云羣
皆日字日下从火乃炅字說文云炅見也此炅古文蓋諸

侯見王時所作之器也

史自彝

𠄎 𠄎 𠄎

蓋 史自作

𠄎 𠄎

器 作寶

右史自彝蓋器銘五字器見於歷城肆據摹本編入案說
文自小自也象形蓋作器者名自一釋作師說文解官字
云吏事君也从山从自自猶衆也此與師同意寶字作𠄎
田之繁文

田彝

田 止 巳

田作父已

田 陳 寶 尊

寶尊彝兩手奉器形

右田彝銘八字據江侍御摹本編入案田作器者名兩手

奉器所以承祭也

伯爵彝

矢

伯

爵

矢伯爵

作

父

癸

作父癸彝

右伯爵彝銘七字此器於乾隆辛亥夏出于臨朐柳山寨

土中土人得之以售益都賈人據段赤亭

松苓

搗本摹入

案彝器有取乎矢者所以旌武功伯爵作器者氏與名爵舊釋作雞父二字今案其字从雀形从又是爵字也考柳山寨有古城基即春秋之駢邑論語云奪伯氏駢邑三百此器出當其地氏亦為伯或即伯氏之器歟

王伯彝

王伯力已
作尊彝孫
子其永寶

王伯力已
作尊彝孫
子其永寶

右王伯彝銘十四字據陳仲魚摹本編入案力字見夏竦古文四聲韻左傳周有王叔氏此王伯亦氏也蓋王族力

已其名也仲魚云嘯堂集古錄有王伯鼎銘云王伯作寶
齊鼎此或即其人與凡銘詞皆曰子子孫孫此言孫孫子
子者詩云施于孫子又云詒孫子古人蓋隨稱之也

庚姬彝



庚姬作鬯女



寶尊彝 析木形 孫子

右庚姬彝銘十一字據舊藏揚本摹入案鬯當讀為觴

遽伯鬯彝



遽伯鬯作寶



尊彝用貝十朋又三朋

右遽伯鬯彝銘十四字據趙晉齋所藏搨本摹入江侍御
 曰銘記用貝此碑陰記出錢之祖案彝器每以君錫貝而
 作彰寵賚也商銘辭簡但作貝字而已亦有敘錫貝者如
 父丁角之類周器文繁作器每敘君賜或其正長所錫亦
 紀之鼎彝如取尊叔占之類此遽伯鬯作器非君錫之貝
 故但紀其數云或曰鬯環之省通瑗疑卽伯玉之器也

三家彝

□□曰追叔休于
 小臣三朋臣三家對乃
 休用作父丁尊彝

右三家彝銘二十四字摩滅者二字據江侍御摹本編入
案作器者當是追叔之僚屬大夫稱家同宗三人爲大夫
故曰三家也

𣪠伯彝

𣪠王八月𣪠伯
錫用于羞用
作父乙寶尊彝

惟王八月𣪠伯
錫用于羞用
作父乙寶尊彝

右𣪠伯彝銘十七字據趙晉齋所藏搨本摹入案說文𣪠
衆詞與也从𣪠自聲虞書曰𣪠咎繇皋古文𣪠此从自从
𣪠省是𣪠字也羞進也因進獻而錫貝作器也

然虎彝

然虎敢肇作

中寶尊彝

乃皇考公命

蓋

器釋同

然虎蓋鄭然明之族

右然虎彝蓋器銘各十四字據吳侃叔所藏搨本摹入案

禽彝

五石齋金石錄卷之五

尹寶尊口

尹寶尊口

其永寶用

其永寶用

右寓彝銘十六字摩滅者二字據江侍御摹本編入侍御
曰幽尹似楚大夫案幽尹與吳彝青尹同例當是官名

霸女彝

霸女作

霸女作

寶尊彝

寶尊彝

右霸女彝銘六字據陳秋堂手搨本摹入案霸當讀為伯

大保彝

大保

大保

予作尊彝

大保

右大保彝銘六字此與下六器皆據趙太常摹本編入案予自稱也或釋作共元所藏寰盤共字與此相類大保官名也

印父彝

印父作
寶尊彝
父王

印父作

父王

寶尊彝

右印父彝銘八字案印父當是鄭大夫印段印堇父所自

出也

吳禾彝



寶彝



吳禾作

右吳禾彝銘五字案說文云吳姓也亦郡也一曰吳大言也从矢口詩絲衣不吳不敖釋文引何承天云吳字誤當爲吳從口下大此人姓而作吳則吳乃吳之古文也

白彝



自作口中

寶尊彝

寶尊彝

右白彝銘七字摩滅者一字

向彝

向彝

向作乃

尊彝

析木形孫子

右向彝銘八字

司土彝

司土彝

乃万寶尊彝

司土司作

右司土彝銘九字案禮曲禮天子之六府一曰司土鄭注
司土土均也万說文以為古文万字又以為巧字鐘鼎文
每借作祖考之考薛氏款識召仲考父壺考字正如此

小臣繼彝

唯十有三月王

宅旁舟小臣繼

即事王錫貝五朋

揚天子休用作

父口寶尊彝

父口寶尊彝

右小臣繼彝銘三十字摩滅者一字案旁舟猶言邦京也

舟古通周考工記作舟以行水注云故書舟作周詩大東

舟古通周考工記作舟以行水注云故書舟作周詩大東

舟人之子箋云舟當作周左傳申舟呂覽作申周華周說苑作華舟二字古通用也

父丁彝

丙口大君卿
視口酉十口口
君賡貝乃口口
乃所貝用作
父丁尊彝子孫

右父丁彝銘二十八字剝蝕不可釋者六字據趙晉齋所藏揚本摹入案左傳列國之大夫稱天子曰大君卿古通

慶賞也視蓋作器者名諸侯之臣錫貝于天子而作是器也

繼彝

惟四月初吉丙寅王在
旁京王錫繼口繼拜
稽首敢對揚王休用作
宗彝其子孫永寶用

惟四月初吉丙寅王在
旁京王錫繼口繼拜
稽首敢對揚王休用作
宗彝其子孫永寶用

右繼彝銘三十六字摩滅者一字據陳仲魚摹本編入案

京上一字舊釋作楚非是此旁之繁文古邦字異文也邦

京猶上小臣繼彝之邦周繼字見薛氏款識齊侯鐘及微

樂鼎作器者名也

虞彝

虞彝
休用
此
且
去
廟
漢
彝

虞拜稽首休朕寶君公伯

錫乃臣叔虞井五采錫衮冕

干戈虞弗敢望公伯休對

揚伯休用作祖考寶尊彝

右虞彝銘四十一字器爲孫淵如觀察所藏據揚本摹入
案虞舊釋作庀未全當作虞作器者名也朕下一字舊釋

作寶今從之義通保謂康克保輔其君也公伯爲康之保君而錫賚甚厚故康不敢忘其休而作器也望通作忘古文困从止从木見說文此桀字上體作𠄎古文止下體似从禾當是困字言以一井公田所入之五困錫康也困廩之園者也

允彝

允介山吉王十夏一
王名大室井井司中王
中昔令史樹中中載中
黃止中工對中王休用
價中中甘中中中中中

惟六月初吉王在鄭丁亥

王格大室邢叔右允王口

允咎命史楸錫允載束同

黃作司工對揚王休用作

尊彝允其萬年永寶用

右允彝銘四十九字摩滅者一字據趙太常摹本編入案
咎當是冊之異文古文冊有从𠂇或从日者此以竹指事
以日諧聲是冊字也楸从矛此有剝蝕載卽韋之繁文韋
市也束帶束也同借作彤彤衡猶朱衡也司工司空之屬
王下一字當是日字說文云人在屋下爲宀此作器者名
惜於經傳無可考別有簠一盃一皆是人所作一錫命於
魯一錫命於周王臣之最顯者也或曰允當釋作允魯桓
公名軌史記以爲名允簠銘云王在魯盃銘云錫魯是魯

器也此錫命於鄭魯睦于鄭王在鄭公朝之未可知也然

考春秋桓公時無朝王事亦無王至魯事其說未確

吳彝

多二月創吉。王十周
成大室。王。司。南。南。司。
止。冊。天。人。門。太。處。已。不。會。
王。分。事。茂。冊。令。天。對。為。眾。
糾。金。多。訪。會。金。金。商。介。太。
與。金。金。金。金。金。金。金。金。金。金。
東。金。金。金。金。金。金。金。金。金。金。
修。金。金。金。金。金。金。金。金。金。金。
休。用。止。金。金。金。金。金。金。金。金。金。金。
心。子。子。子。子。子。子。子。子。子。子。

唯二月初吉丁亥王在周

成大室旦王格廟宰𠬪右

作冊吳入門立中廷北鄉

王呼史戊冊命吳司旃眾

叔金錫𦔑鬯一卣元衮衣赤

舄金車𦔑𦔑朱號旂虎𦔑

東裏𦔑車畫𦔑金甬馬三匹

攸勒吳拜稽首敢對揚王

休用作青尹寶尊彝吳其

之子孫永寶用唯王二祀

右吳彝銘一百零二字器爲趙太常所藏據搗本摹入案
禮祭統爵祿必賜於太廟示不敢專此廟卽太廟也旃蓋

古旃字通帛爲旃故从𠂇从帛省也叔通淑命司旃兼職
邦國所貢之善金左僖二十八年傳城濮之戰亡大旆之
左旃祁瞞奸命知司旃之職重矣衆及也卽還字之省方
言曰還及也關之東西曰還奉通賁綦滕之省約也金路
而以賁車之索約之賁車爲攻城圍邑之車見說文繫傳
引六韜是戎車也而以文畫之轉約之取其文武相濟也
轉說文云車下索也周禮巾車金路以封同姓是吳必天
子同姓也朱號卽朱鞞號郭二字古通用詩載驅毛傳諸
侯之路車有朱革之質而羽飾號下一字當是旃字異文
罔說文以爲飯剛柔不調相箸讀若適此从口从皂當以
皂得聲讀爲虎韞之韞通鬯韞亦作鬯見詩閟宮傳甬古
鐘字馬三匹匹字舊釋作所今審定當爲匹周歲曰年此

惟十有二月既望辰在壬午伯辟

父休于楫妃曰徂乃左楫伯

室錫女妹十甬執口我周王

黃圖楫妃女又伯辟父休曰

休伯見玁居邠楫伯室女君我

惟錫壽我不烏来眾楫伯

萬年保蕤燕隲于彝曰

其自今日孫子毋敢望伯休

右楫妃彝銘九十字摩滅者一字據趙晉齋所藏搨本摹入案楫字从相从么疑卽釋名緇桑之緇甬字象形禮月令角斗甬鄭注甬今斛也執卽禾種與尙父尊銘錫秉執執字同義圖字見南宮方鼎又有也猶保也訓見禮哀公

問鄭注曰休伯以下乃楫妃之辭說文無𠄎字有𠄎字解云極巧視之也此𠄎字疑𠄎之省文巧攷也𠄎居猶言考室也邠通邠穀梁昭二十五年傳云邠公也集解曰邠當爲訪言謀訪楫伯之室也惟錫壽壽字當爲疇我不鳥耒者我乃大於耒也鳥字見說文卽於字耒象曲木之形於耒猶言于耒謂伯辟父錫執可大修耒耜以勸耕也耜通綏耜燕者綏安也隹字从聿說文解聿爲聿飾此疑卽古文筆字筆述也謂述之于彝也

中義彝

中義
其
自
作
食
彝

中義其自作食彝

右仲義葬銘七字據陳秋堂所藏搨本摹入

積古齋鐘鼎彝器款識卷六

揚州阮氏編錄

周敦

兕敦



重屋形 已

右兕敦銘二字據宋王氏款識揚本摹入案舊釋兕字非是博古圖云此器蓋上有一犀兕之形故以兕名之薛氏款識亦云上爲屋室之形今按其文明是宗廟重屋之形吳佩叔云下一字薛氏書一器作𠂔與此同四器竝作𠂔卽已字已古通祀易已事遄往虞本已作祀祀已也訓見釋名此廟中祀器也

伯敦

伯

敦

伯作

伯

敦

寶敦

右伯敦銘四字器爲元所藏案彝器凡言伯者或爵或字俱未可定

寶敦

寶敦

作寶敦

右寶敦銘三字據趙太常摹本編入

伯尊敦



伯作寶

尊敦

右伯尊敦銘五字據趙晉齋所藏搨本摹入

朕敦



朕作寶敦 舉

右朕敦銘五字據趙太常摹本編入案作字有闕筆朕作
器者自稱也舉執也少牢饋食禮云主婦執一金敦黍

伯司敦

伯司作幽伯寶

伯司作幽伯寶

敦止子孫寶用

敦止子孫寶用

右伯司敦銘十二字據陳秋堂所藏搨本摹入案止之也
傳之子孫為寶器也

晉妊敦

晉妊敦

子孫永寶用享

獻晉妊作寶敦

右晉妊敦銘十二字據趙晉齋所藏搨本摹入案獻蓋氏也晉說文云籀文善从二子一日晉即奇字晉此蓋如女之字

叔巢父敦

叔巢父作寶敦
子孫其萬年用

叔巢父作寶敦
子孫其萬年用

右叔巢父敦銘十四字據趙太常摹本編入

貞敦

篆文：𦉰 𦉱 𦉲 𦉳 𦉴 𦉵 𦉶 𦉷 𦉸 𦉹 𦉺 𦉻 𦉼 𦉽 𦉾 𦉿 𦊀 𦊁 𦊂 𦊃 𦊄 𦊅 𦊆 𦊇 𦊈 𦊉 𦊊 𦊋 𦊌 𦊍 𦊎 𦊏 𦊐 𦊑 𦊒 𦊓 𦊔 𦊕 𦊖 𦊗 𦊘 𦊙 𦊚 𦊛 𦊜 𦊝 𦊞 𦊟 𦊠 𦊡 𦊢 𦊣 𦊤 𦊥 𦊦 𦊧 𦊨 𦊩 𦊪 𦊫 𦊬 𦊭 𦊮 𦊯 𦊰 𦊱 𦊲 𦊳 𦊴 𦊵 𦊶 𦊷 𦊸 𦊹 𦊺 𦊻 𦊼 𦊽 𦊾 𦊿 𦋀 𦋁 𦋂 𦋃 𦋄 𦋅 𦋆 𦋇 𦋈 𦋉 𦋊 𦋋 𦋌 𦋍 𦋎 𦋏 𦋐 𦋑 𦋒 𦋓 𦋔 𦋕 𦋖 𦋗 𦋘 𦋙 𦋚 𦋛 𦋜 𦋝 𦋞 𦋟 𦋠 𦋡 𦋢 𦋣 𦋤 𦋥 𦋦 𦋧 𦋨 𦋩 𦋪 𦋫 𦋬 𦋭 𦋮 𦋯 𦋰 𦋱 𦋲 𦋳 𦋴 𦋵 𦋶 𦋷 𦋸 𦋹 𦋺 𦋻 𦋼 𦋽 𦋾 𦋿 𦌀 𦌁 𦌂 𦌃 𦌄 𦌅 𦌆 𦌇 𦌈 𦌉 𦌊 𦌋 𦌌 𦌍 𦌎 𦌏 𦌐 𦌑 𦌒 𦌓 𦌔 𦌕 𦌖 𦌗 𦌘 𦌙 𦌚 𦌛 𦌜 𦌝 𦌞 𦌟 𦌠 𦌡 𦌢 𦌣 𦌤 𦌥 𦌦 𦌧 𦌨 𦌩 𦌪 𦌫 𦌬 𦌭 𦌮 𦌯 𦌰 𦌱 𦌲 𦌳 𦌴 𦌵 𦌶 𦌷 𦌸 𦌹 𦌺 𦌻 𦌼 𦌽 𦌾 𦌿 𦍀 𦍁 𦍂 𦍃 𦍄 𦍅 𦍆 𦍇 𦍈 𦍉 𦍊 𦍋 𦍌 𦍍 𦍎 𦍏 𦍐 𦍑 𦍒 𦍓 𦍔 𦍕 𦍖 𦍗 𦍘 𦍙 𦍚 𦍛 𦍜 𦍝 𦍞 𦍟 𦍠 𦍡 𦍢 𦍣 𦍤 𦍥 𦍦 𦍧 𦍨 𦍩 𦍪 𦍫 𦍬 𦍭 𦍮 𦍯 𦍰 𦍱 𦍲 𦍳 𦍴 𦍵 𦍶 𦍷 𦍸 𦍹 𦍺 𦍻 𦍼 𦍽 𦍾 𦍿 𦎀 𦎁 𦎂 𦎃 𦎄 𦎅 𦎆 𦎇 𦎈 𦎉 𦎊 𦎋 𦎌 𦎍 𦎎 𦎏 𦎐 𦎑 𦎒 𦎓 𦎔 𦎕 𦎖 𦎗 𦎘 𦎙 𦎚 𦎛 𦎜 𦎝 𦎞 𦎟 𦎠 𦎡 𦎢 𦎣 𦎤 𦎥 𦎦 𦎧 𦎨 𦎩 𦎪 𦎫 𦎬 𦎭 𦎮 𦎯 𦎰 𦎱 𦎲 𦎳 𦎴 𦎵 𦎶 𦎷 𦎸 𦎹 𦎺 𦎻 𦎼 𦎽 𦎾 𦎿 𦏀 𦏁 𦏂 𦏃 𦏄 𦏅 𦏆 𦏇 𦏈 𦏉 𦏊 𦏋 𦏌 𦏍 𦏎 𦏏 𦏐 𦏑 𦏒 𦏓 𦏔 𦏕 𦏖 𦏗 𦏘 𦏙 𦏚 𦏛 𦏜 𦏝 𦏞 𦏟 𦏠 𦏡 𦏢 𦏣 𦏤 𦏥 𦏦 𦏧 𦏨 𦏩 𦏪 𦏫 𦏬 𦏭 𦏮 𦏯 𦏰 𦏱 𦏲 𦏳 𦏴 𦏵 𦏶 𦏷 𦏸 𦏹 𦏺 𦏻 𦏼 𦏽 𦏾 𦏿 𦐀 𦐁 𦐂 𦐃 𦐄 𦐅 𦐆 𦐇 𦐈 𦐉 𦐊 𦐋 𦐌 𦐍 𦐎 𦐏 𦐐 𦐑 𦐒 𦐓 𦐔 𦐕 𦐖 𦐗 𦐘 𦐙 𦐚 𦐛 𦐜 𦐝 𦐞 𦐟 𦐠 𦐡 𦐢 𦐣 𦐤 𦐥 𦐦 𦐧 𦐨 𦐩 𦐪 𦐫 𦐬 𦐭 𦐮 𦐯 𦐰 𦐱 𦐲 𦐳 𦐴 𦐵 𦐶 𦐷 𦐸 𦐹 𦐺 𦐻 𦐼 𦐽 𦐾 𦐿 𦑀 𦑁 𦑂 𦑃 𦑄 𦑅 𦑆 𦑇 𦑈 𦑉 𦑊 𦑋 𦑌 𦑍 𦑎 𦑏 𦑐 𦑑 𦑒 𦑓 𦑔 𦑕 𦑖 𦑗 𦑘 𦑙 𦑚 𦑛 𦑜 𦑝 𦑞 𦑟 𦑠 𦑡 𦑢 𦑣 𦑤 𦑥 𦑦 𦑧 𦑨 𦑩 𦑪 𦑫 𦑬 𦑭 𦑮 𦑯 𦑰 𦑱 𦑲 𦑳 𦑴 𦑵 𦑶 𦑷 𦑸 𦑹 𦑺 𦑻 𦑼 𦑽 𦑾 𦑿 𦒀 𦒁 𦒂 𦒃 𦒄 𦒅 𦒆 𦒇 𦒈 𦒉 𦒊 𦒋 𦒌 𦒍 𦒎 𦒏 𦒐 𦒑 𦒒 𦒓 𦒔 𦒕 𦒖 𦒗 𦒘 𦒙 𦒚 𦒛 𦒜 𦒝 𦒞 𦒟 𦒠 𦒡 𦒢 𦒣 𦒤 𦒥 𦒦 𦒧 𦒨 𦒩 𦒪 𦒫 𦒬 𦒭 𦒮 𦒯 𦒰 𦒱 𦒲 𦒳 𦒴 𦒵 𦒶 𦒷 𦒸 𦒹 𦒺 𦒻 𦒼 𦒽 𦒾 𦒿 𦓀 𦓁 𦓂 𦓃 𦓄 𦓅 𦓆 𦓇 𦓈 𦓉 𦓊 𦓋 𦓌 𦓍 𦓎 𦓏 𦓐 𦓑 𦓒 𦓓 𦓔 𦓕 𦓖 𦓗 𦓘 𦓙 𦓚 𦓛 𦓜 𦓝 𦓞 𦓟 𦓠 𦓡 𦓢 𦓣 𦓤 𦓥 𦓦 𦓧 𦓨 𦓩 𦓪 𦓫 𦓬 𦓭 𦓮 𦓯 𦓰 𦓱 𦓲 𦓳 𦓴 𦓵 𦓶 𦓷 𦓸 𦓹 𦓺 𦓻 𦓼 𦓽 𦓾 𦓿 𦔀 𦔁 𦔂 𦔃 𦔄 𦔅 𦔆 𦔇 𦔈 𦔉 𦔊 𦔋 𦔌 𦔍 𦔎 𦔏 𦔐 𦔑 𦔒 𦔓 𦔔 𦔕 𦔖 𦔗 𦔘 𦔙 𦔚 𦔛 𦔜 𦔝 𦔞 𦔟 𦔠 𦔡 𦔢 𦔣 𦔤 𦔥 𦔦 𦔧 𦔨 𦔩 𦔪 𦔫 𦔬 𦔭 𦔮 𦔯 𦔰 𦔱 𦔲 𦔳 𦔴 𦔵 𦔶 𦔷 𦔸 𦔹 𦔺 𦔻 𦔼 𦔽 𦔾 𦔿 𦕀 𦕁 𦕂 𦕃 𦕄 𦕅 𦕆 𦕇 𦕈 𦕉 𦕊 𦕋 𦕌 𦕍 𦕎 𦕏 𦕐 𦕑 𦕒 𦕓 𦕔 𦕕 𦕖 𦕗 𦕘 𦕙 𦕚 𦕛 𦕜 𦕝 𦕞 𦕟 𦕠 𦕡 𦕢 𦕣 𦕤 𦕥 𦕦 𦕧 𦕨 𦕩 𦕪 𦕫 𦕬 𦕭 𦕮 𦕯 𦕰 𦕱 𦕲 𦕳 𦕴 𦕵 𦕶 𦕷 𦕸 𦕹 𦕺 𦕻 𦕼 𦕽 𦕾 𦕿 𦖀 𦖁 𦖂 𦖃 𦖄 𦖅 𦖆 𦖇 𦖈 𦖉 𦖊 𦖋 𦖌 𦖍 𦖎 𦖏 𦖐 𦖑 𦖒 𦖓 𦖔 𦖕 𦖖 𦖗 𦖘 𦖙 𦖚 𦖛 𦖜 𦖝 𦖞 𦖟 𦖠 𦖡 𦖢 𦖣 𦖤 𦖥 𦖦 𦖧 𦖨 𦖩 𦖪 𦖫 𦖬 𦖭 𦖮 𦖯 𦖰 𦖱 𦖲 𦖳 𦖴 𦖵 𦖶 𦖷 𦖸 𦖹 𦖺 𦖻 𦖼 𦖽 𦖾 𦖿 𦗀 𦗁 𦗂 𦗃 𦗄 𦗅 𦗆 𦗇 𦗈 𦗉 𦗊 𦗋 𦗌 𦗍 𦗎 𦗏 𦗐 𦗑 𦗒 𦗓 𦗔 𦗕 𦗖 𦗗 𦗘 𦗙 𦗚 𦗛 𦗜 𦗝 𦗞 𦗟 𦗠 𦗡 𦗢 𦗣 𦗤 𦗥 𦗦 𦗧 𦗨 𦗩 𦗪 𦗫 𦗬 𦗭 𦗮 𦗯 𦗰 𦗱 𦗲 𦗳 𦗴 𦗵 𦗶 𦗷 𦗸 𦗹 𦗺 𦗻 𦗼 𦗽 𦗾 𦗿 𦘀 𦘁 𦘂 𦘃 𦘄 𦘅 𦘆 𦘇 𦘈 𦘉 𦘊 𦘋 𦘌 𦘍 𦘎 𦘏 𦘐 𦘑 𦘒 𦘓 𦘔 𦘕 𦘖 𦘗 𦘘 𦘙 𦘚 𦘛 𦘜 𦘝 𦘞 𦘟 𦘠 𦘡 𦘢 𦘣 𦘤 𦘥 𦘦 𦘧 𦘨 𦘩 𦘪 𦘫 𦘬 𦘭 𦘮 𦘯 𦘰 𦘱 𦘲 𦘳 𦘴 𦘵 𦘶 𦘷 𦘸 𦘹 𦘺 𦘻 𦘼 𦘽 𦘾 𦘿 𦙀 𦙁 𦙂 𦙃 𦙄 𦙅 𦙆 𦙇 𦙈 𦙉 𦙊 𦙋 𦙌 𦙍 𦙎 𦙏 𦙐 𦙑 𦙒 𦙓 𦙔 𦙕 𦙖 𦙗 𦙘 𦙙 𦙚 𦙛 𦙜 𦙝 𦙞 𦙟 𦙠 𦙡 𦙢 𦙣 𦙤 𦙥 𦙦 𦙧 𦙨 𦙩 𦙪 𦙫 𦙬 𦙭 𦙮 𦙯 𦙰 𦙱 𦙲 𦙳 𦙴 𦙵 𦙶 𦙷 𦙸 𦙹 𦙺 𦙻 𦙼 𦙽 𦙾 𦙿 𦚀 𦚁 𦚂 𦚃 𦚄 𦚅 𦚆 𦚇 𦚈 𦚉 𦚊 𦚋 𦚌 𦚍 𦚎 𦚏 𦚐 𦚑 𦚒 𦚓 𦚔 𦚕 𦚖 𦚗 𦚘 𦚙 𦚚 𦚛 𦚜 𦚝 𦚞 𦚟 𦚠 𦚡 𦚢 𦚣 𦚤 𦚥 𦚦 𦚧 𦚨 𦚩 𦚪 𦚫 𦚬 𦚭 𦚮 𦚯 𦚰 𦚱 𦚲 𦚳 𦚴 𦚵 𦚶 𦚷 𦚸 𦚹 𦚺 𦚻 𦚼 𦚽 𦚾 𦚿 𦛀 𦛁 𦛂 𦛃 𦛄 𦛅 𦛆 𦛇 𦛈 𦛉 𦛊 𦛋 𦛌 𦛍 𦛎 𦛏 𦛐 𦛑 𦛒 𦛓 𦛔 𦛕 𦛖 𦛗 𦛘 𦛙 𦛚 𦛛 𦛜 𦛝 𦛞 𦛟 𦛠 𦛡 𦛢 𦛣 𦛤 𦛥 𦛦 𦛧 𦛨 𦛩 𦛪 𦛫 𦛬 𦛭 𦛮 𦛯 𦛰 𦛱 𦛲 𦛳 𦛴 𦛵 𦛶 𦛷 𦛸 𦛹 𦛺 𦛻 𦛼 𦛽 𦛾 𦛿 𦜀 𦜁 𦜂 𦜃 𦜄 𦜅 𦜆 𦜇 𦜈 𦜉 𦜊 𦜋 𦜌 𦜍 𦜎 𦜏 𦜐 𦜑 𦜒 𦜓 𦜔 𦜕 𦜖 𦜗 𦜘 𦜙 𦜚 𦜛 𦜜 𦜝 𦜞 𦜟 𦜠 𦜡 𦜢 𦜣 𦜤 𦜥 𦜦 𦜧 𦜨 𦜩 𦜪 𦜫 𦜬 𦜭 𦜮 𦜯 𦜰 𦜱 𦜲 𦜳 𦜴 𦜵 𦜶 𦜷 𦜸 𦜹 𦜺 𦜻 𦜼 𦜽 𦜾 𦜿 𦝀 𦝁 𦝂 𦝃 𦝄 𦝅 𦝆 𦝇 𦝈 𦝉 𦝊 𦝋 𦝌 𦝍 𦝎 𦝏 𦝐 𦝑 𦝒 𦝓 𦝔 𦝕 𦝖 𦝗 𦝘 𦝙 𦝚 𦝛 𦝜 𦝝 𦝞 𦝟 𦝠 𦝡 𦝢 𦝣 𦝤 𦝥 𦝦 𦝧 𦝨 𦝩 𦝪 𦝫 𦝬 𦝭 𦝮 𦝯 𦝰 𦝱 𦝲 𦝳 𦝴 𦝵 𦝶 𦝷 𦝸 𦝹 𦝺 𦝻 𦝼 𦝽 𦝾 𦝿 𦞀 𦞁 𦞂 𦞃 𦞄 𦞅 𦞆 𦞇 𦞈 𦞉 𦞊 𦞋 𦞌 𦞍 𦞎 𦞏 𦞐 𦞑 𦞒 𦞓 𦞔 𦞕 𦞖 𦞗 𦞘 𦞙 𦞚 𦞛 𦞜 𦞝 𦞞 𦞟 𦞠 𦞡 𦞢 𦞣 𦞤 𦞥 𦞦 𦞧 𦞨 𦞩 𦞪 𦞫 𦞬 𦞭 𦞮 𦞯 𦞰 𦞱 𦞲 𦞳 𦞴 𦞵 𦞶 𦞷 𦞸 𦞹 𦞺 𦞻 𦞼 𦞽 𦞾 𦞿 𦟀 𦟁 𦟂 𦟃 𦟄 𦟅 𦟆 𦟇 𦟈 𦟉 𦟊 𦟋 𦟌 𦟍 𦟎 𦟏 𦟐 𦟑 𦟒 𦟓 𦟔 𦟕 𦟖 𦟗 𦟘 𦟙 𦟚 𦟛 𦟜 𦟝 𦟞 𦟟 𦟠 𦟡 𦟢 𦟣 𦟤 𦟥 𦟦 𦟧 𦟨 𦟩 𦟪 𦟫 𦟬 𦟭 𦟮 𦟯 𦟰 𦟱 𦟲 𦟳 𦟴 𦟵 𦟶 𦟷 𦟸 𦟹 𦟺 𦟻 𦟼 𦟽 𦟾 𦟿 𦠀 𦠁 𦠂 𦠃 𦠄 𦠅 𦠆 𦠇 𦠈 𦠉 𦠊 𦠋 𦠌 𦠍 𦠎 𦠏 𦠐 𦠑 𦠒 𦠓 𦠔 𦠕 𦠖 𦠗 𦠘 𦠙 𦠚 𦠛 𦠜 𦠝 𦠞 𦠟 𦠠 𦠡 𦠢 𦠣 𦠤 𦠥 𦠦 𦠧 𦠨 𦠩 𦠪 𦠫 𦠬 𦠭 𦠮 𦠯 𦠰 𦠱 𦠲 𦠳 𦠴 𦠵 𦠶 𦠷 𦠸 𦠹 𦠺 𦠻 𦠼 𦠽 𦠾 𦠿 𦡀 𦡁 𦡂 𦡃 𦡄 𦡅 𦡆 𦡇 𦡈 𦡉 𦡊 𦡋 𦡌 𦡍 𦡎 𦡏 𦡐 𦡑 𦡒 𦡓 𦡔 𦡕 𦡖 𦡗 𦡘 𦡙 𦡚 𦡛 𦡜 𦡝 𦡞 𦡟 𦡠 𦡡 𦡢 𦡣 𦡤 𦡥 𦡦 𦡧 𦡨 𦡩 𦡪 𦡫 𦡬 𦡭 𦡮 𦡯 𦡰 𦡱 𦡲 𦡳 𦡴 𦡵 𦡶 𦡷 𦡸 𦡹 𦡺 𦡻 𦡼 𦡽 𦡾 𦡿 𦢀 𦢁 𦢂 𦢃 𦢄 𦢅 𦢆 𦢇 𦢈 𦢉 𦢊 𦢋 𦢌 𦢍 𦢎 𦢏 𦢐 𦢑 𦢒 𦢓 𦢔 𦢕 𦢖 𦢗 𦢘 𦢙 𦢚 𦢛 𦢜 𦢝 𦢞 𦢟 𦢠 𦢡 𦢢 𦢣 𦢤 𦢥 𦢦 𦢧 𦢨 𦢩 𦢪 𦢫 𦢬 𦢭 𦢮 𦢯 𦢰 𦢱 𦢲 𦢳 𦢴 𦢵 𦢶 𦢷 𦢸 𦢹 𦢺 𦢻 𦢼 𦢽 𦢾 𦢿 𦣀 𦣁 𦣂 𦣃 𦣄 𦣅 𦣆 𦣇 𦣈 𦣉 𦣊 𦣋 𦣌 𦣍 𦣎 𦣏 𦣐 𦣑 𦣒 𦣓 𦣔 𦣕 𦣖 𦣗 𦣘 𦣙 𦣚 𦣛 𦣜 𦣝 𦣞 𦣟 𦣠 𦣡 𦣢 𦣣 𦣤 𦣥 𦣦 𦣧 𦣨 𦣩 𦣪 𦣫 𦣬 𦣭 𦣮 𦣯 𦣰 𦣱 𦣲 𦣳 𦣴 𦣵 𦣶 𦣷 𦣸 𦣹 𦣺 𦣻 𦣼 𦣽 𦣾 𦣿 𦤀 𦤁 𦤂 𦤃 𦤄 𦤅 𦤆 𦤇 𦤈 𦤉 𦤊 𦤋 𦤌 𦤍 𦤎 𦤏 𦤐 𦤑 𦤒 𦤓 𦤔 𦤕 𦤖 𦤗 𦤘 𦤙 𦤚 𦤛 𦤜 𦤝 𦤞 𦤟 𦤠 𦤡 𦤢 𦤣 𦤤 𦤥 𦤦 𦤧 𦤨 𦤩 𦤪 𦤫 𦤬 𦤭 𦤮 𦤯 𦤰 𦤱 𦤲 𦤳 𦤴 𦤵 𦤶 𦤷 𦤸 𦤹 𦤺 𦤻 𦤼 𦤽 𦤾 𦤿 𦥀 𦥁 𦥂 𦥃 𦥄 𦥅 𦥆 𦥇 𦥈 𦥉 𦥊 𦥋 𦥌 𦥍 𦥎 𦥏 𦥐 𦥑 𦥒 𦥓 𦥔 𦥕 𦥖 𦥗 𦥘 𦥙 𦥚 𦥛 𦥜 𦥝 𦥞 𦥟 𦥠 𦥡 𦥢 𦥣 𦥤 𦥥 𦥦 𦥧 𦥨 𦥩 𦥪 𦥫 𦥬 𦥭 𦥮 𦥯 𦥰 𦥱 𦥲 𦥳 𦥴 𦥵 𦥶 𦥷 𦥸 𦥹 𦥺 𦥻 𦥼 𦥽 𦥾 𦥿 𦦀 𦦁 𦦂 𦦃 𦦄 𦦅 𦦆 𦦇 𦦈 𦦉 𦦊 𦦋 𦦌 𦦍 𦦎 𦦏 𦦐 𦦑 𦦒 𦦓 𦦔 𦦕 𦦖 𦦗 𦦘 𦦙 𦦚 𦦛 𦦜 𦦝 𦦞 𦦟 𦦠 𦦡 𦦢 𦦣 𦦤 𦦥 𦦦 𦦧 𦦨 𦦩 𦦪 𦦫 𦦬 𦦭 𦦮 𦦯 𦦰 𦦱 𦦲 𦦳 𦦴 𦦵 𦦶 𦦷 𦦸 𦦹 𦦺 𦦻 𦦼 𦦽 𦦾 𦦿 𦧀 𦧁 𦧂 𦧃 𦧄 𦧅 𦧆 𦧇 𦧈 𦧉 𦧊 𦧋 𦧌 𦧍 𦧎 𦧏 𦧐 𦧑 𦧒 𦧓 𦧔 𦧕 𦧖 𦧗 𦧘 𦧙 𦧚 𦧛 𦧜 𦧝 𦧞 𦧟 𦧠 𦧡 𦧢 𦧣 𦧤 𦧥 𦧦 𦧧 𦧨 𦧩 𦧪 𦧫 𦧬 𦧭 𦧮 𦧯 𦧰 𦧱 𦧲 𦧳 𦧴 𦧵 𦧶 𦧷 𦧸 𦧹 𦧺 𦧻 𦧼 𦧽 𦧾 𦧿 𦨀 𦨁 𦨂 𦨃 𦨄 𦨅 𦨆 𦨇 𦨈 𦨉 𦨊 𦨋 𦨌 𦨍 𦨎 𦨏 𦨐 𦨑 𦨒 𦨓 𦨔 𦨕 𦨖 𦨗 𦨘 𦨙 𦨚 𦨛 𦨜 𦨝 𦨞 𦨟 𦨠 𦨡 𦨢 𦨣 𦨤 𦨥 𦨦 𦨧 𦨨 𦨩 𦨪 𦨫 𦨬 𦨭 𦨮 𦨯 𦨰 𦨱 𦨲 𦨳 𦨴 𦨵 𦨶 𦨷 𦨸 𦨹 𦨺 𦨻 𦨼 𦨽 𦨾 𦨿 𦩀 𦩁 𦩂 𦩃 𦩄 𦩅 𦩆 𦩇 𦩈 𦩉 𦩊 𦩋 𦩌 𦩍 𦩎 𦩏 𦩐 𦩑 𦩒 𦩓 𦩔 𦩕 𦩖 𦩗 𦩘 𦩙 𦩚 𦩛 𦩜 𦩝 𦩞 𦩟 𦩠 𦩡 𦩢 𦩣 𦩤 𦩥 𦩦 𦩧 𦩨 𦩩 𦩪 𦩫 𦩬 𦩭 𦩮 𦩯 𦩰 𦩱 𦩲 𦩳 𦩴 𦩵 𦩶 𦩷 𦩸 𦩹 𦩺 𦩻 𦩼 𦩽 𦩾 𦩿 𦪀 𦪁 𦪂 𦪃 𦪄 𦪅 𦪆 𦪇 𦪈 𦪉 𦪊 𦪋 𦪌 𦪍 𦪎 𦪏 𦪐 𦪑 𦪒 𦪓 𦪔 𦪕 𦪖 𦪗 𦪘 𦪙 𦪚 𦪛 𦪜 𦪝 𦪞 𦪟 𦪠 𦪡 𦪢 𦪣 𦪤 𦪥 𦪦 𦪧 𦪨 𦪩 𦪪 𦪫 𦪬 𦪭 𦪮 𦪯 𦪰 𦪱 𦪲 𦪳 𦪴 𦪵 𦪶 𦪷 𦪸 𦪹 𦪺 𦪻 𦪼 𦪽 𦪾 𦪿 𦫀 𦫁 𦫂 𦫃 𦫄 𦫅 𦫆 𦫇 𦫈 𦫉 𦫊 𦫋 𦫌 𦫍 𦫎 𦫏 𦫐 𦫑 𦫒 𦫓 𦫔 𦫕 𦫖 𦫗 𦫘 𦫙 𦫚 𦫛 𦫜 𦫝 𦫞 𦫟 𦫠 𦫡 𦫢 𦫣 𦫤 𦫥 𦫦 𦫧 𦫨 𦫩 𦫪 𦫫 𦫬 𦫭 𦫮 𦫯 𦫰 𦫱 𦫲 𦫳 𦫴 𦫵 𦫶 𦫷 𦫸 𦫹 𦫺 𦫻 𦫼 𦫽 𦫾 𦫿 𦬀 𦬁 𦬂 𦬃 𦬄 𦬅 𦬆 𦬇 𦬈 𦬉 𦬊 𦬋 𦬌 𦬍 𦬎 𦬏 𦬐 𦬑 𦬒 𦬓 𦬔 𦬕 𦬖 𦬗 𦬘 𦬙 𦬚 𦬛 𦬜 𦬝 𦬞 𦬟 𦬠 𦬡 𦬢 𦬣 𦬤 𦬥 𦬦 𦬧 𦬨 𦬩 𦬪 𦬫 𦬬 𦬭 𦬮 𦬯 𦬰 𦬱 𦬲 𦬳 𦬴 𦬵 𦬶 𦬷 𦬸 𦬹 𦬺 𦬻 𦬼 𦬽 𦬾 𦬿 𦭀 𦭁 𦭂 𦭃 𦭄 𦭅 𦭆 𦭇 𦭈 𦭉 𦭊 𦭋 𦭌 𦭍 𦭎 𦭏 𦭐 𦭑 𦭒 𦭓 𦭔 𦭕 𦭖 𦭗 𦭘 𦭙 𦭚 𦭛 𦭜 𦭝 𦭞 𦭟 𦭠 𦭡 𦭢 𦭣 𦭤 𦭥 𦭦 𦭧 𦭨 𦭩 𦭪 𦭫 𦭬 𦭭 𦭮 𦭯 𦭰 𦭱 𦭲 𦭳 𦭴 𦭵 𦭶 𦭷 𦭸 𦭹 𦭺 𦭻 𦭼 𦭽 𦭾 𦭿 𦮀 𦮁 𦮂 𦮃 𦮄 𦮅 𦮆 𦮇 𦮈 𦮉 𦮊 𦮋 𦮌 𦮍 𦮎 𦮏 𦮐 𦮑 𦮒 𦮓 𦮔 𦮕 𦮖 𦮗 𦮘 𦮙 𦮚 𦮛 𦮜 𦮝 𦮞 𦮟 𦮠 𦮡 𦮢 𦮣 𦮤 𦮥 𦮦 𦮧 𦮨 𦮩 𦮪 𦮫 𦮬 𦮭 𦮮 𦮯 𦮰 𦮱 𦮲 𦮳 𦮴 𦮵 𦮶 𦮷 𦮸 𦮹 𦮺 𦮻 𦮼 𦮽 𦮾 𦮿 𦯀 𦯁 𦯂 𦯃 𦯄 𦯅 𦯆 𦯇 𦯈 𦯉 𦯊 𦯋 𦯌 𦯍 𦯎 𦯏 𦯐 𦯑 𦯒 𦯓 𦯔 𦯕 𦯖 𦯗 𦯘 𦯙 𦯚 𦯛 𦯜 𦯝 𦯞 𦯟 𦯠 𦯡 𦯢 𦯣 𦯤 𦯥 𦯦 𦯧 𦯨 𦯩 𦯪 𦯫 𦯬 𦯭 𦯮 𦯯 𦯰 𦯱 𦯲 𦯳 𦯴 𦯵 𦯶 𦯷 𦯸 𦯹 𦯺 𦯻 𦯼 𦯽 𦯾 𦯿 𦰀 𦰁 𦰂 𦰃 𦰄 𦰅 𦰆 𦰇 𦰈 𦰉 𦰊 𦰋 𦰌

光作尊敦其
壽考寶用

右兄光敦銘十字此與下二器皆據趙太常摹本編入案
兄光二字合文猶庚子西夏之例稱兄者為弟作器也

司敦

司作寶敦
其萬年子
孫永用

右司敦銘十三字

郭季敦

寺季故公
作寶敦子
孫永寶用享

右郭季敦銘十五字案寺郭之省郭爲魯所取郭季殆亡國寓公故曰故公也

號姜敦

王三季號姜止寶敦其永用享

維王四年號姜作寶敦其永用享

右虢姜敦銘十三字此與下一器皆據宋王氏款識揚本
摹入款識跋云禮部郎官朱敦儒所藏者

伯冏敦



伯冏父作周姜

寶敦用夙夕

享用蘄萬壽

右伯冏敦銘十六字銘亦見薛氏款識薛氏據歐陽公集
古錄及劉原父先秦古器記定爲穆王太僕正伯冏之器
吳侃叔云詩思媚周姜傳云周姜大姜也此周姜卽皇妣
王母之義

兮仲敦

石鼓文

兮 中 止 寶

兮仲作寶

敦 其 萬 年

蓋 敦其萬年

孫 孫 永 寶 用

孫孫永寶用

兮 中 止 寶

兮仲作寶

敦 其 萬 年

器 敦其萬年

子 孫 永 寶 用

子孫永寶用

右兮仲敦蓋銘十三字器銘十五字錢獻之所藏據搨本摹入古彝器蓋器文無不同凡重文每作二且無單言孫

二者此蓋銘譌也當以器銘爲正案兮語詞也古無以爲
氏者字通猗古文尚書兮爲猗見禮大學疏又通侯高祖
過沛詩三分之章史記樂書作三侯之章路史云河東猗
氏夏世侯伯國左傳鄭有侯羽此兮仲未詳何出

中離父敦



中離父



作寶敦

右中離父敦銘六字器爲張叔未所藏據搨本摹入案離
字象形

隳侯敦

敝侯作嘉姬

寶敦其萬年

子孫永寶用

右敝侯敦銘十六字據趙太常摹本編入案說文自部陳字解云宛邱舜後媯滿之所封支部敝字解云劉也觀此銘知古文陳正作敝經典作陳省文耳

郭遣敦二器

郭遣作寶敦用

追孝于其父母

用錫永壽子

孫永寶用享

右部遺敦銘二十四字據趙晉齋所藏搨本摹入

用錫永壽子

孫永寶用享

用錫永壽子

釋同

年眉壽畋在

位子孫永寶

右伯據敦銘二十八字據宋王氏款識搨本摹入亦見薛氏款識案虎字說文云虎不柔不伸也此當是古祖字繁文刺公未詳何國諡法愎佞遂過不思忘愛皆曰刺

叔殷父敦

叔殷父鑄敦用

蘄月享孝宗室

其子孫永寶用

右叔殷父敦銘十八字據趙晉齋所藏搨本摹入案禮祭
法大夫三廟享嘗乃止諸侯五廟考廟王考廟皇考廟皆
月祭之此銘云月享叔殷父非諸侯之稱而行月享之禮
殆王臣歟

遣小子敦

遣小子敦
其友作招男
王姬鬯鼎

遣小子赫以

其友作招男

王姬鬯鼎

右遣小子敦銘十四字器在平湖據朱右甫手搨本摹入

案小子父在之稱韎其名也以與也與其僚友爲招男王
姬作器王姬蓋招男之配遣氏招國經傳無徵或曰招當
釋作召周卿士有召武公召昭公此召男當卽畿內之召
案召武公昭公乃召康公之後路史所謂東遷後采於垣
者於周爲同姓不當娶王姬也韎字从禾汗簡古末字作
禾此作丿省文也

長生敦

長生作寶尊敦

長生作寶尊敦

長生其壽考萬

長生其壽考萬

年子孫永寶用

年子孫永寶用

右長生敦銘十八字據趙太常摹本編入

伯角父敦

中
仲
口
寶
敦
其
萬
年
無
疆
子
孫
永
寶
用
享

口伯角父作

仲口寶敦其

萬年無疆子

孫永寶用享

右伯角父敦銘二十一字摩滅者二字據趙太常摹本編入案角字見商父丁角象形伸下一字从女左旁剝蝕不可釋疆之本字說文云界也从畎三其界畫也

豐兮下敦

豐兮下作朕
 皇考尊敦下
 其萬年子孫
 永寶用享孝

蓋

豐兮下作朕
 皇考尊敦下
 其萬年子孫
 永寶用享孝

器

豐兮下作朕
 皇考尊敦下
 其萬年子孫
 永寶用享孝

右豐兮下敦蓋銘二十字器銘二十二字蓋少子孫二字
重文當是闕泐張叔未所藏據搨本摹入吳佩叔云豐兮
鄆侯也侯兮聲相近鄆侯文王子漢書古今人表列于中
上左僖二十四年傳云畢原鄆郇文之昭也杜注鄆國在
始平鄆縣東下說文節字豐侯名也孝作考古文通借薛
氏款識公緘鼎亦以万為孝字

魯伯大父敦

魯伯大父敦

魯伯大父敦

魯伯大父敦

魯伯大父作孟口

姜嬭敦其萬年

眉壽永寶用享

右魯伯大父敦銘十九字摩滅者一字據趙太常摹本編

入

鄧公子敦

子

伯

口口子伯口

日

薦

新

作

我

日薦新作我

蓋

姑

登

孟

嬭

嬭

姑登孟嬭嬭

敦永壽用之

敦永壽用之

登公子伯余

登公子伯余

日薦新作我

日薦新作我

姑登孟娘釐

器

姑登孟娘釐

敦永壽用之

敦永壽用之

右鄧公子敦蓋器銘各二十字蓋銘摩滅者三字據趙晉齋所藏揚本摹入案登字从収籀文見說文薛氏款識齊

師田父教

𠂔 𠂕 𠂖 𠂗 𠂘 𠂙 𠂚 𠂛 𠂜 𠂝 𠂞 𠂟 𠂠 𠂡 𠂢 𠂣 𠂤 𠂥 𠂦 𠂧 𠂨 𠂩 𠂪 𠂫 𠂬 𠂭 𠂮 𠂯 𠂰 𠂱 𠂲 𠂳 𠂴 𠂵 𠂶 𠂷 𠂸 𠂹 𠂺 𠂻 𠂼 𠂽 𠂾 𠂿 𠃀 𠃁 𠃂 𠃃 𠃄 𠃅 𠃆 𠃇 𠃈 𠃉 𠃊 𠃋 𠃌 𠃍 𠃎 𠃏 𠃐 𠃑 𠃒 𠃓 𠃔 𠃕 𠃖 𠃗 𠃘 𠃙 𠃚 𠃛 𠃜 𠃝 𠃞 𠃟 𠃠 𠃡 𠃢 𠃣 𠃤 𠃥 𠃦 𠃧 𠃨 𠃩 𠃪 𠃫 𠃬 𠃭 𠃮 𠃯 𠃰 𠃱 𠃲 𠃳 𠃴 𠃵 𠃶 𠃷 𠃸 𠃹 𠃺 𠃻 𠃼 𠃽 𠃾 𠃿 𠄀 𠄁 𠄂 𠄃 𠄄 𠄅 𠄆 𠄇 𠄈 𠄉 𠄊 𠄋 𠄌 𠄍 𠄎 𠄏 𠄐 𠄑 𠄒 𠄓 𠄔 𠄕 𠄖 𠄗 𠄘 𠄙 𠄚 𠄛 𠄜 𠄝 𠄞 𠄟 𠄠 𠄡 𠄢 𠄣 𠄤 𠄥 𠄦 𠄧 𠄨 𠄩 𠄪 𠄫 𠄬 𠄭 𠄮 𠄯 𠄰 𠄱 𠄲 𠄳 𠄴 𠄵 𠄶 𠄷 𠄸 𠄹 𠄺 𠄻 𠄼 𠄽 𠄾 𠄿 𠅀 𠅁 𠅂 𠅃 𠅄 𠅅 𠅆 𠅇 𠅈 𠅉 𠅊 𠅋 𠅌 𠅍 𠅎 𠅏 𠅐 𠅑 𠅒 𠅓 𠅔 𠅕 𠅖 𠅗 𠅘 𠅙 𠅚 𠅛 𠅜 𠅝 𠅞 𠅟 𠅠 𠅡 𠅢 𠅣 𠅤 𠅥 𠅦 𠅧 𠅨 𠅩 𠅪 𠅫 𠅬 𠅭 𠅮 𠅯 𠅰 𠅱 𠅲 𠅳 𠅴 𠅵 𠅶 𠅷 𠅸 𠅹 𠅺 𠅻 𠅼 𠅽 𠅾 𠅿 𠆀 𠆁 𠆂 𠆃 𠆄 𠆅 𠆆 𠆇 𠆈 𠆉 𠆊 𠆋 𠆌 𠆍 𠆎 𠆏 𠆐 𠆑 𠆒 𠆓 𠆔 𠆕 𠆖 𠆗 𠆘 𠆙 𠆚 𠆛 𠆜 𠆝 𠆞 𠆟 𠆠 𠆡 𠆢 𠆣 𠆤 𠆥 𠆦 𠆧 𠆨 𠆩 𠆪 𠆫 𠆬 𠆭 𠆮 𠆯 𠆰 𠆱 𠆲 𠆳 𠆴 𠆵 𠆶 𠆷 𠆸 𠆹 𠆺 𠆻 𠆼 𠆽 𠆾 𠆿 𠇀 𠇁 𠇂 𠇃 𠇄 𠇅 𠇆 𠇇 𠇈 𠇉 𠇊 𠇋 𠇌 𠇍 𠇎 𠇏 𠇐 𠇑 𠇒 𠇓 𠇔 𠇕 𠇖 𠇗 𠇘 𠇙 𠇚 𠇛 𠇜 𠇝 𠇞 𠇟 𠇠 𠇡 𠇢 𠇣 𠇤 𠇥 𠇦 𠇧 𠇨 𠇩 𠇪 𠇫 𠇬 𠇭 𠇮 𠇯 𠇰 𠇱 𠇲 𠇳 𠇴 𠇵 𠇶 𠇷 𠇸 𠇹 𠇺 𠇻 𠇼 𠇽 𠇾 𠇿 𠈀 𠈁 𠈂 𠈃 𠈄 𠈅 𠈆 𠈇 𠈈 𠈉 𠈊 𠈋 𠈌 𠈍 𠈎 𠈏 𠈐 𠈑 𠈒 𠈓 𠈔 𠈕 𠈖 𠈗 𠈘 𠈙 𠈚 𠈛 𠈜 𠈝 𠈞 𠈟 𠈠 𠈡 𠈢 𠈣 𠈤 𠈥 𠈦 𠈧 𠈨 𠈩 𠈪 𠈫 𠈬 𠈭 𠈮 𠈯 𠈰 𠈱 𠈲 𠈳 𠈴 𠈵 𠈶 𠈷 𠈸 𠈹 𠈺 𠈻 𠈼 𠈽 𠈾 𠈿 𠉀 𠉁 𠉂 𠉃 𠉄 𠉅 𠉆 𠉇 𠉈 𠉉 𠉊 𠉋 𠉌 𠉍 𠉎 𠉏 𠉐 𠉑 𠉒 𠉓 𠉔 𠉕 𠉖 𠉗 𠉘 𠉙 𠉚 𠉛 𠉜 𠉝 𠉞 𠉟 𠉠 𠉡 𠉢 𠉣 𠉤 𠉥 𠉦 𠉧 𠉨 𠉩 𠉪 𠉫 𠉬 𠉭 𠉮 𠉯 𠉰 𠉱 𠉲 𠉳 𠉴 𠉵 𠉶 𠉷 𠉸 𠉹 𠉺 𠉻 𠉼 𠉽 𠉾 𠉿 𠊀 𠊁 𠊂 𠊃 𠊄 𠊅 𠊆 𠊇 𠊈 𠊉 𠊊 𠊋 𠊌 𠊍 𠊎 𠊏 𠊐 𠊑 𠊒 𠊓 𠊔 𠊕 𠊖 𠊗 𠊘 𠊙 𠊚 𠊛 𠊜 𠊝 𠊞 𠊟 𠊠 𠊡 𠊢 𠊣 𠊤 𠊥 𠊦 𠊧 𠊨 𠊩 𠊪 𠊫 𠊬 𠊭 𠊮 𠊯 𠊰 𠊱 𠊲 𠊳 𠊴 𠊵 𠊶 𠊷 𠊸 𠊹 𠊺 𠊻 𠊼 𠊽 𠊾 𠊿 𠋀 𠋁 𠋂 𠋃 𠋄 𠋅 𠋆 𠋇 𠋈 𠋉 𠋊 𠋋 𠋌 𠋍 𠋎 𠋏 𠋐 𠋑 𠋒 𠋓 𠋔 𠋕 𠋖 𠋗 𠋘 𠋙 𠋚 𠋛 𠋜 𠋝 𠋞 𠋟 𠋠 𠋡 𠋢 𠋣 𠋤 𠋥 𠋦 𠋧 𠋨 𠋩 𠋪 𠋫 𠋬 𠋭 𠋮 𠋯 𠋰 𠋱 𠋲 𠋳 𠋴 𠋵 𠋶 𠋷 𠋸 𠋹 𠋺 𠋻 𠋼 𠋽 𠋾 𠋿 𠌀 𠌁 𠌂 𠌃 𠌄 𠌅 𠌆 𠌇 𠌈 𠌉 𠌊 𠌋 𠌌 𠌍 𠌎 𠌏 𠌐 𠌑 𠌒 𠌓 𠌔 𠌕 𠌖 𠌗 𠌘 𠌙 𠌚 𠌛 𠌜 𠌝 𠌞 𠌟 𠌠 𠌡 𠌢 𠌣 𠌤 𠌥 𠌦 𠌧 𠌨 𠌩 𠌪 𠌫 𠌬 𠌭 𠌮 𠌯 𠌰 𠌱 𠌲 𠌳 𠌴 𠌵 𠌶 𠌷 𠌸 𠌹 𠌺 𠌻 𠌼 𠌽 𠌾 𠌿 𠍀 𠍁 𠍂 𠍃 𠍄 𠍅 𠍆 𠍇 𠍈 𠍉 𠍊 𠍋 𠍌 𠍍 𠍎 𠍏 𠍐 𠍑 𠍒 𠍓 𠍔 𠍕 𠍖 𠍗 𠍘 𠍙 𠍚 𠍛 𠍜 𠍝 𠍞 𠍟 𠍠 𠍡 𠍢 𠍣 𠍤 𠍥 𠍦 𠍧 𠍨 𠍩 𠍪 𠍫 𠍬 𠍭 𠍮 𠍯 𠍰 𠍱 𠍲 𠍳 𠍴 𠍵 𠍶 𠍷 𠍸 𠍹 𠍺 𠍻 𠍼 𠍽 𠍾 𠍿 𠎀 𠎁 𠎂 𠎃 𠎄 𠎅 𠎆 𠎇 𠎈 𠎉 𠎊 𠎋 𠎌 𠎍 𠎎 𠎏 𠎐 𠎑 𠎒 𠎓 𠎔 𠎕 𠎖 𠎗 𠎘 𠎙 𠎚 𠎛 𠎜 𠎝 𠎞 𠎟 𠎠 𠎡 𠎢 𠎣 𠎤 𠎥 𠎦 𠎧 𠎨 𠎩 𠎪 𠎫 𠎬 𠎭 𠎮 𠎯 𠎰 𠎱 𠎲 𠎳 𠎴 𠎵 𠎶 𠎷 𠎸 𠎹 𠎺 𠎻 𠎼 𠎽 𠎾 𠎿 𠏀 𠏁 𠏂 𠏃 𠏄 𠏅 𠏆

惟五月既望甲子冊王

馬令師田公

fix
fix

京命師田父□□□用□

个田山今乃小世

𠂇
𠂇
𠂇

師田父命小臣蘄析余惠

朕 壽 師 田 子 子 子

口朕考里師田父命孫

周鼎

商伯戠父匱

庚午秋

□□□用作朕□□□

右師田父敦銘可釋者四十字器見歷城肆據舊藏摹本
編入案古籀文於星名多象形故敵敦銘昂作𠂔參作𠂔
此商字作𠂔亦象形也𠂔字無可考𠂔字从虎从刀即劇
字省文

豐姑敦

唯王五月辰在丙

唯王五月辰在丙

戌寗叔作豐姑慈

戌寗叔作豐姑慈

旅敦豐姑慈用宿

旅敦豐姑慈用宿

夜享孝于諛孕寗叔

夜享孝于諛孕寗叔

口友茲敦既皂亦壽

口友茲敦既皂亦壽

人子孫其永寶用

人子孫其永寶用

右豐姑敦銘四十五字闕疑者一字據吳侃叔所藏搨本
摹入案此器多奇字侃叔有釋文與元所釋畧同惟叔下
友上之字釋作旅旣自釋作厭食爲小異耳慈疑是古文
憇字說文古喜字从喜从欠此其異文寔疑卽寔字許氏
解云室也从𠄎从𠄎室𠄎中𠄎猶齊也𠄎說文訓爲到寔
字从之易晉卦釋文云孟本晉作齊蓋取𠄎爲齊到之義
義與𠄎字同徐音𠄎爲人質切字以此得聲是寔字也宿
通夙誠或卽設字說文云設施陳也从言从攴攴使人也
此从言从人从攴使人之意更顯又說文云旣小食也自
穀之說文旣字从旡得聲此从旨是古文也友讀爲有友
上一字疑寶之異文侃叔云亦通奕壽通儔奕儔人者如
禮祭統所謂畀煇胞翟闔者是也

仲獻父敦

仲獻父作朕皇考
 遲伯王母遲姬尊
 敦其萬年子孫
 永寶用享于宗室

右仲獻父敦銘二十九字據趙晉齋所藏揚本摹入案說
 文獻字解爲又取此作器者名字又在左者古文偏旁不
 拘左右也遲伯遲姬遲字一釋作辟

追敦

德美月 卽 己 山 自
 天子 德 己 山 自
 天子 德 己 山 自
 天子 德 己 山 自
 天子 德 己 山 自
 天子 德 己 山 自
 天子 德 己 山 自
 天子 德 己 山 自

追虔夙夕卹乃死事

天子多錫追休追敢對

天子顯揚用作朕皇祖

考尊敦用追孝于前

文人用蘄句眉壽永

命峻臣天子需終追

其萬年子孫永寶用

右追敦銘五十九字據陳秋堂所藏搨本摹入案卹死事者卹戰陳死事者之後禮有春饗孤子之文左哀二十七年傳齊師將興陳成子屬孤子三日朝杜注屬會死事者之子使朝三日以禮之薛氏款識齊侯鋪鐘銘云虔卹故死事穆和三軍知古者卹死事之典重矣追王臣名史傳無徵

德敦

德其鑄
師

德其鑄
口敦

其萬年眉

其萬年眉
口

子孫永寶

子孫永寶

右德敦器銘十四字摩滅者二字器為元所藏

師遽敦

王三祀三
王十周
新宮
王
師

[illegible]

惟王三祀三月旣生

霸辛酉王在周家新宮

王延正師氏王呼師

朕錫師遽貝十朋遽拜

稽首敢對揚天子不

顯休用作文考於叔

尊敦止孫子永寶

右師遠敦銘五十七字據舊藏搨本摹入

都公敦

𠂔

正 = 𠂔 吉

𠂔

𠂔

=

𠂔

公

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

且

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

右郡公敦銘四十二字摩滅者二字秦敦甫太史恩復所
藏器據搨本摹入案左僖二十五年傳秦晉伐都杜注都
本在商密秦楚界上小國其後遷於南郡都縣正二月者

惟都正二月初吉

乙丑二郡公敕人

作寶敦用享孝于

乃皇祖于乃皇考

用蘄眉壽萬□□

疆子孫永寶用享

右郡公敦銘四十二字摩滅者二字秦敦甫太史恩復所

藏器據搨本摹入案左僖二十五年傳秦晉伐都杜注都

本在商密秦楚界上小國其後遷於南郡都縣正二月者

用正朔也二者月之二日也敎人都君名

彙敦

唯十月初吉

甲戌彙作朕

文考允伯尊

敦寔其萬年

子孫永寶用

右彙敦銘一十七字器爲張叔未所藏

召伯虎敦

召伯虎
王十
十

子而

惟六年四月甲子王在旁

召伯虎告曰余告愛曰公

乃鄙賈用徵柏爲伯父庸

父成亦我考幽伯幽姜命

余告愛余以邑口有司余

典勿敢對月余旣口有司

曰侯命月余旣一名典獻

伯氏則報璧琯主對揚朕

宗君其休用作朕刺祖召

公寶敦其萬年子孫寶用

亭于宗

右召伯虎敦銘一百三字不可釋當闕疑者二字據趙太常摹本編入案召字卽薛氏款識招父丁爵晉姜鼎招字同召召伯虎當卽召穆公也鄙字見撫古遺文說文古文徵作𠂔从各此从言者徵召必以言指事也柏說文籀文从辭此从耒从言亦从辭之旨第五行第七字及六行第八字當有闕畫疑皆是古文誥字古誥字从月亦見說文此左旁从口从月右旁似从冊然未敢遽定王在旁者旁通祊廟門也愛人名召伯之族賁積之省獻通獻召伯以鄙積及邑與伯氏且爲銘其典於獻伯氏報以璧琬因作敦也月通粵發語辭有司曰侯命者維命也寶敦之寶省文也此銘甲子子字是籀文可定爲宣王時器

卯敦

王 一 旦 師 上 靈

• 出 爰 季 人 各 外 太 事 出 爰

白 丌 令 外 日 師 已 失 自 美 用 師

爰 公 肉 咎 已 自 失 師 令 已 以 用

師 爰 一 不 蓋 而 其 肉 室 用 師 已

子 不 蓋 而 其 肉 室 用 師 已

失 公 肉 咎 已 自 失 師 令 已 以 用

爰 一 不 蓋 而 其 肉 室 用 師 已

命 一 不 蓋 而 其 肉 室 用 師 已

一 田 季 肉 咎 已 自 失 師 令 已 以 用

惟王十有一月既生霸
伯呼命卯曰飮乃先祖考死治
艾公家昔乃祖亦既命乃父死
治旁人不盥孚我家室用喪今
余非敢夢先公又惟遠余懋
先公官今余惟命女死治旁宮
旁人女母敢不善錫女尊龍穀
宗彝一將寶錫女馬十所牛十錫于乍

惟王十有一月既生霸

丁亥艾季入右卯立中廷艾

伯呼命卯曰飮乃先祖考死治

艾公家昔乃祖亦既命乃父死

治旁人不盥孚我家室用喪今

余非敢夢先公又惟遠余懋

先公官今余惟命女死治旁宮

旁人女母敢不善錫女尊龍穀

宗彝一將寶錫女馬十所牛十錫于乍

一田錫于宮一田錫于陂一田錫于裁一田卯拜

手稽手敢對揚艾伯休用作寶尊

敦卯其萬年子孫永寶用

右卯敦銘一百五十一字據趙晉齋所藏搨本摹入釋文據吳侃叔所定更易十餘字案艾商世諸侯路史云艾侯爵穆鼎有艾侯作𠂔王俅以爲其誤此云艾伯者意周世復封爲伯也路史又云武王俘艾侯銘云俘我家室正指是事此銘篆文極古詞如典誥定爲周初之器字多借聲如嗣作𠂔尸作死邦作旁弔作盟室作室昧作夢寵作囟首作手皆是囟字象窗櫺之形侃叔釋作思裁織之省見撫古遺文侃叔云裁同紂从𠂔系𠂔才古通陂同坡馬十所所字侃叔釋作尾或釋作匹錫女尊三三古四字龍穀

貴用同御
 太市黃
 頌拜領首
 月人天
 不顯魯侯
 邦王中
 考勒山
 命胡甘
 且天子
 雨露
 六人
 吳子
 三子
 北廟
 用

惟三年五月旣死霸甲戌

王在周康昭宮旦王格大
室卽立宰宏右頌入門立
中廷尹氏受王命書王呼
史虢生冊命頌王曰頌命
女官治成周貯監治新造
貯用宮御錫女元衣帶束
赤市朱黃鑾旂攸勤用事
頌拜稽首受命冊佩以出
反入覲寵頌敢對揚天子
丕顯魯休用作朕皇考龔
叔皇母龔妣寶尊敦用追
考勲句康虔屯右通彖永

命頌其萬年眉壽無疆峻

臣天子壽終子孫永寶用

右頌敦銘一百五十二字據陳秋堂所藏揚本摹入

綽綽眉壽敦

綽綽眉壽

叔口口父作孟

綽綽眉壽

口尊敦綽綽

綽綽眉壽

眉壽永命便

綽綽眉壽

生萬年無疆子

綽綽眉壽

孫永寶用字

右綽綽眉壽敦銘二十八字摩滅者三字據舊摹本編入

仲殷父敦

口口父鑄敦

蓋用朝夕享孝宗

室其子孫永寶用

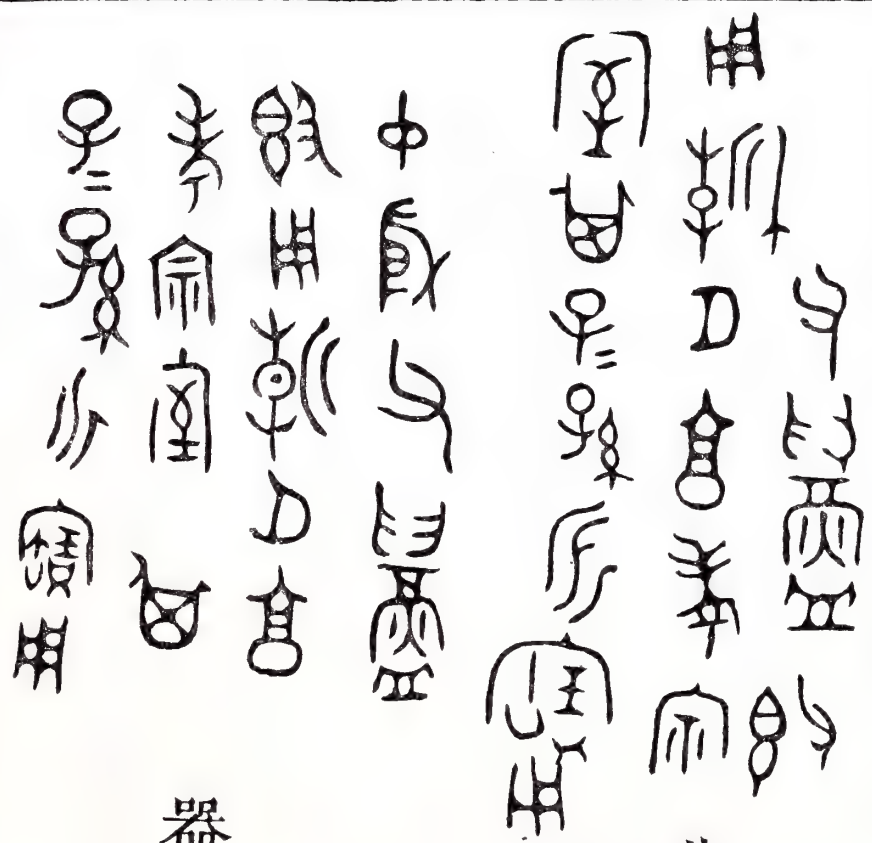
仲殷父鑄

敦用朝夕享

孝宗室其

子孫永寶用

器



右仲殷父敦蓋器銘各十九字蓋摩滅二字元手搨本

卷六
蓋

唯王元年正月王在吳格

吳太廟公族鳩釐入右

師酉立中廷王呼史耕門

冊命師酉司乃祖商官

邑及虎臣西門節能節

奉秉節京節卑人節新錫女

赤市朱黃中纛攸勒敬夙

夜勿廢朕命師酉拜稽

首對揚天子丕顯休命用作

朕文考乙伯寃姬尊敦酉

其萬年子孫永寶用

王元侯正四王十天司
大應公周王十天司
師酉土東田王十天司
令師酉細尸且香肉尸
尸白田門尸且香肉尸
尸尸且尸尸且香肉尸
素黃素素彼車且香肉尸
且香肉尸令師酉且香肉尸
且香肉尸且香肉尸且香肉尸
且香肉尸且香肉尸且香肉尸
且香肉尸且香肉尸且香肉尸

器 釋同

右師酉敦蓋器銘各一百零八字

元所藏案古籍周王無

適吳事此吳古虞字也詩周頌不吳不敖史記孝武紀引作不虞不驚左僖五年傳虞仲吳越春秋作吳仲漢書地理志云武王封周章弟中於河北是爲北吳後世謂之虞又史記吳世家每以中國之虞夷蠻之吳分別言之者亦以吳虞同字也蕭山王進士

宗炎

云左氏傳曰太伯虞仲

太王之昭又曰宋祖帝乙鄭祖厲王謂諸侯始封得立出王廟然則虞太廟當是太王廟也古者天子適諸侯必舍其祖廟莊二十一年傳言王巡虢守其時虢云方爲王卿士也虞與虢皆稱公疑虞先君亦有爲王卿士者故王巡其守知是虞非吳者穆天子傳載天子南登于薄山賓鈴

之陞宿于虞當卽其事吳則無文以應之塢釐之塢從孫
淵如觀察釋字从工从鳥象形與周無專鼎塢字相類特
文有繁省耳耕字从禾从片卽厖字廣雅云柩棺也其當
謂之厖字通和呂覽云見棺之前和和門爲史名猶塢釐
爲公族名古人少二名此二人皆二名也或曰他器右者
與史皆舉其名此但舉其官言公族在廟祝塢釐而入右
王呼史於和門而冊命酉和門軍門也見周禮大司馬注
此器銘變例說可附存司讀爲嗣商通商殆師酉之祖爲
商官所食采邑周初不改卽命酉嗣守之也商或釋作啻
以爲酉祖名亦通虎臣宿衛之職及作丿見薛氏款識齊
侯鐘西門節門關之節也能通熊字見虢叔大林鐘銘熊
節疑同虎節汗簡奉字作𣪠說文奉字作𣪠此作𣪠下(一)

亦象手承之形是古奉字也秉字說文訓爲禾束从又持
禾秉節當是主委積之節卽貨賄之璽節也京王都京節
則守邦國之玉節也舁說文訓爲舉人節土國之使節也
曰奉曰舁義同執持之意也𣪠卽鞬字春秋傳鞬靽鞬
皆所以馭馬說文鞬作𣪠訓爲著掖鞬鞬字訓云轡鞬一
曰龍頭繞者秦公孫縶字當爲子𣪠禮檀弓作子顯省文
此作𣪠又顯之省也王進士云寃字从門从口从九口者
國邑也九鬼古通用商時有鬼侯國侃叔云寃古寃字古
寃軌通从口者古文以口爲規故以爲聲義寃古亦作𣪠
𣪠𣪠云寃伯寃法也與此寃姬同義仲戲父敦云皇考辟
伯王母辟姬義亦同辟軌並訓法也此與下一器是一人
所作

釋同前器

右師酉敦銘與元所藏者同據趙晉齋所藏搨本摹入晉齋云此西人秦伯崖所手搨者

仲駒父敦二器

家亨中
父作仲姜
敦子孫永
寶用享孝

家旁仲駒

父作仲姜

敦子孫永

寶用享孝

右仲駒父敦銘十八字據錢塘陳曼生鴻壽手搨本摹入

薛氏款識亦有此銘案旁通防又通房象旁蓋邑名

寶用官孝
伯是民介
以中羊
象中

釋同前器

右仲駒父敦銘同前器爲東昌張太守官五所藏元向在京師厥肆亦見一器有此文此文固習見然左行者絕少也

父辛敦

父辛寶敦

作父辛寶敦

右父辛敦銘五字 元手搨本

祖辛敦

父辛
其萬年
孫
子永寶用
畫

□□祖辛寶

敦其萬年孫

子永寶用畫

右祖辛敦銘十七字摩滅者二字寶字半泐器為張叔未之弟季勤所藏據搨本摹入案畫刻也謂刻銘也鄭注考范韋注國語皆訓銘為刻



積古齋鐘鼎款識 卷七

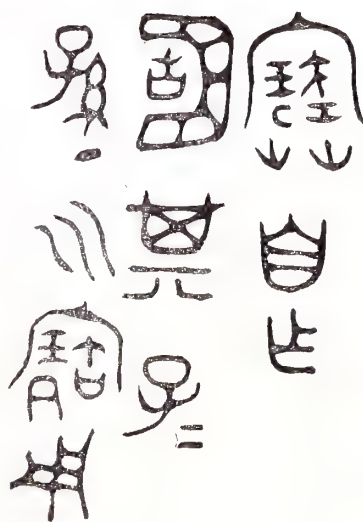
THE GETTY CENTER
LIBRARY

積古齋鐘鼎彝器款識卷七

揚州阮氏編錄

周簠

寶簠



寶自作

簠其子

孫永寶用

右寶簠銘十二字

欽頒曲阜

孔廟之器 臣元 據揚本恭摹入錄敬

御製考釋

右高三寸深二寸一分口縱七寸橫八寸四分重八十五兩獸耳按周禮舍人共簠簋注方曰簠又公食大夫禮進稻梁者以簠禮家以簠爲刻木爲之外方而內圓而博古圖以爲出於冶鑄證以當時所見如周叔邦簠之類銘載粲然豈刻木者所能彷彿茲器形制正與周叔邦簠同足驗所言之不謬

吉父簠

吉父

口吉父

止 匚 甫

作寶甫

右吉父簠銘六字首一字摩滅寶字半泐器爲孫淵如觀察所藏據搨本摹入案周有尹吉甫惜首一字闕未可定

甫簠之省

畱君簠二器

畱君招作饒

𠂔

畱君招作饒

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

簠用享用商

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

用斲眉壽口

𠂔

𠂔

𠂔

孫永寶

右畱君簠銘十八字摩滅者一字器爲元所藏零落僅存

其底案畱字說文作畱从𠂔𠂔古文𠂔𠂔古文𠂔西玉篇作畱从𠂔此
畱字从𠂔疑是卯古文薛氏款識劉公簠劉字从𠂔與此
正同叔猶敦畱旁亦从卯蓋卯有茂音畱字从之得聲古

不从𠂔石鼓柳字从𠂔可證也公羊傳云古者鄭國處于
畱周人有畱子嗟畱子國詳王風邱中有麻詩毛傳後爲
劉康公劉文公食采此畱君是畿內諸侯招其名也簠字
作𠂔从𠂔古聲通作胡左哀十一年傳胡簠之事則
嘗學之胡簠卽簠簠也禮明堂位殷之六瑚與敦簠並列
明爲盛黍稷之器瑚之爲簠異名無疑矣商字見說文解
爲行賈从貝商省聲通作商籀文商作𠂔此商字上體正
合籀文讀爲賞賞者餽餘惠下之義且與享字爲韻也

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

畱君招作饒

𠂔

𠂔

簠

用





 孫永寶用

右畱君簠銘可釋者十一字餘俱摩滅據趙晉齋所藏搨
 本摹入案此畱字从𠂇與上一器微異𠂇蓋𠂇之異文

伯其父簠







 唯伯其父薦文






 作旅簠用錫






 眉壽萬年子






 孫永寶用之

右伯其父簠銘二十一字據趙晉齋所藏搨本摹入案其
古箕字左傳有箕鄭箕遺皆晉人或即其父之後與薦字
象形薦文者薦新於文考也簠作祐者與匿同

穴簠

唯三月既生霸乙卯王在魯
命穴作司土司奠還散眾

唯三月既生霸乙卯王在魯

命穴作司土司奠還散眾

吳眾牧錫戎衣繚對揚王休

用作旅鬻彝亢其萬年永寶用

右亢簠銘四十四字器爲元所藏案司土卽周官土均之

職屬司徒司奠還散者奠定也還通寰寰古縣字穀梁隱
元年傳寰內諸侯釋文寰音縣寰內圻內也散雜也命奠
定縣內之雜政眾吳眾牧者眾及也吳古虞字土均掌地
征地守與牧人虞人俱有聯事故曰及虞及牧也戎衣韋
弁服繚和鑾也禮臣受君錫命必設奠于其廟時亢從王
在魯故作旅鬻彝以告其先人也此圓器而定爲簠者說
文云簠黍稷圓器也周禮舍人鄭注云方曰簠圓曰簋今
目驗諸器知簠多方而有圓者簋多圓而有方者許鄭之
說可並存也

叔觥簋

唯十月初吉庚

午叔觥擇其吉

金自作薦簋以

乳稻梁萬年無

疆叔觥眉壽

子孫永寶用

右叔觥簋銘三十六字器爲元所藏揭本摹入案以乳稻

梁者簠爲稻梁黍稷之器乳養也五穀所以養人也梁字與疆字爲韻舛舛之省舛者我也古人無以此爲名字者

張仲簠

𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔

頤
頤
頤
頤
頤
頤
頤

頤
頤
頤
頤
頤
頤
頤

鉅仲作寶簠擇之金
鉞鉞鉞其勳其元其
黃用盛朮稷樵梁用饗
大正欽王賓饌具召
飢鉅仲受無疆福諸
爰殽飢具飽鉅仲卑壽

右張仲簠銘五十一字據王復齋款識宋搨本摹八復齋
云此乃劉原父簠蓋劉爰於權場得之以不全故畱於其
家劉居湖州歐陽公集古錄云張仲器銘四其文皆同而
偏旁左右或異今以呂氏考古圖本及薛氏款識本與此
搨本校之又互有不同當以此爲正彼二書展轉摹刻失
其真矣釋文有歐劉薛趙黃翟呂王八家今考定爲釋文

而詳說之𠂔字劉原父釋作張歐陽氏薛氏從之是也呂
大臨與叔釋作𠂔趙德父黃長睿同之非也說文無𠂔字
玉篇有之音巨勿切字从巨案說文巨字从工古文巨作
𠂔此𠂔字从巨與古文巨字从工者迥別明是象張弓之
形𠂔乃古張字也擇一作𠂔此作𠂔乃𠂔省呂作奉薛作
𠂔並非鉞鉞鉞𠂔蓋治治具鉞鉞從薛氏釋說文云鉞刺
也此字明從𠂔而上加𠂔蓋象刺芒形呂作𠂔黃作𠂔王
作𠂔皆非是鉞黃釋作銳案銳同鉞周書顧命一人冕執
銳說文引書銳作鉞𠂔古通𠂔𠂔卽鋸也薛作𠂔非也勳
纁古通用見左傳哀十一年襲之以元纁釋文吳侃叔云
纁元黃卽攷工記桌氏消鍊金錫之狀盛下四字皆簠之
實尤舊釋諸非是禮內則桃諸梅諸王肅云諸菹也菹非

簠實此字从屮从十屮象稷黏手形十其聲說文云秬稷之黏者从禾朮象形或省禾作朮此朮字古文也稷作旌節形者古稷字从節見金石韻府稷訓爲卽見詩楚茨鄭箋此爲稷古文無疑舊釋作受或作旋並非糲說文云早取穀也梁字从米从刃省从舊釋作米亦非歆義爲饗周語王歆太牢左襄二十七年傳能歆神人不特作祭祀解矣饗大正歆王賓文正相對舊釋歆作音或作商不辭矣饌說文作饗或从吳此从𠂔古省文舊釋作飮古諸字卽𠂔字此作𠂔卽𠂔字省文也友字從薛釋他釋作其非飽字从宝者說文古文飽从采古采通寶𠂔舉也與𠂔與之𠂔音義迥別周禮宰夫掌賓客膳獻飲食張仲殆居其職故詩六月云飲御諸友𠂔鼈膾鯉侯誰在矣張仲孝友此

銘亦曰諸友與詩合謂諸大夫也張仲爲獻主故曰舉壽也

曾伯靈簋

今	才	湯	葉	曾	爲
用	今	金	克	曰	王
自	是	衛	壯	靈	子
止	其	錫	錫	保	子
德	吉	允	尸	聖	心
匪	金	昂	中	元	吉
乙	黃	肝	寧	未	車
征	鐘	里	解	子	十

乙未用盛稻梁用香
申昌于我皇白又考
天賜止福曾白零
可黃香得香
細于泉心愈用止自

唯王九月初吉庚午

曾伯齋哲聖元武孔

業克彼淮及女變綏邑

湯金道賜金行具既俾

方余襲其吉金黃鎔

余用自作旅簠以征

以行用盛稻粱用孝

用享于我皇祖文考

天賜之福曾伯絜段

繚黃耆萬年眉壽無

疆子孫永寶用之享

右曾伯絜簠銘九十一字據趙晉齋所藏搨本摹入案曾

當卽卽夏之後國爵爲伯而春秋作子者意後王貶之也

伯下一字吳侃叔以爲絜字證以石鼓文霸字及史絜簠

黎字吳釋良是此特有省筆耳愬聖元元武孔業克者自

明其德也愬同哲讀爲哲漢書五行志云愬智也聖借爲

聽二字古文同見汗簡書無逸此厥不聽漢石經作不聖
攷淮及女嬃綏者言其功也女汝之省攷分也訓見說文
分理淮汝之事和安當時蓋受王命治水功也綏與邑賜
與金皆二字合文湯盪之省黃金謂之盪見爾雅邑盪金
道賜金者以國邑之盪金爲道路之賜金也道字與汗簡
古文道字同行具卽指賜金旣俾方者已使行於道也孝
字从食創見於此殆取養義段繇之繇卽樂字段卽假之
省周禮典瑞注晉侯使段嘉平戎于王釋文云段本作假
樂借爲樂考工記鳧氏兩樂謂之銑注故書樂作樂假樂
黃者頌禱之辭此銘典雅可誦且先以美金給道路錫賚
之用後爨黃錯鑄旅用稻粱之器是先國後己之道也

陳逆簠

唯王正月
初吉丁
亥
少子陳
逆曰余
陳狼子
之裔孫
余
夷事齊
侯懼卹
宗家
爨乃吉
金
以作乃
元配季
姜
之祥器
鑄茲
寶笑以
享以孝
于大宗
封榘封
犬封于
封母作
龍
永命沔
壽萬
年子孫
素保用

唯王正月初吉丁
亥少子陳逆曰余
陳狼子之裔孫余
夷事齊侯懼卹
宗家爨乃吉金
以作乃元配季姜
之祥器鑄茲
寶笑以享以孝
于大宗封榘封
犬封于封母作龍
永命沔壽萬
年子孫素保用

右陳逆簠銘七十七字據甘泉江子屏藩手搨本摹入案
陳逆見左哀十四年傳字子行陳氏宗也狽同桓書牧誓
尚桓桓說文引作尚狽狽左莊二十二年傳及陳之初亡
也陳桓子始大於齊杜注桓子敬仲五世孫陳無宇銘云
陳狽子之裔孫著其始大之祖也少子猶言小子也奭古
同罍說文解罍字云目圍也从目乚讀若書卷之卷古文
以爲醜字解奭字云盛也从大从𠂔𠂔亦聲此燕召公名
讀若郝史篇名醜案史篇以召公名爲醜卽罍字也此作
罍者罍之繁文通作奭吳侃叔曰秦盃和鐘銘虢事蠻夏
奭事疑與虢事同義是也權字見撫古遺文同歡卹作血
者省文歡卹宗家者厚施於宗族也左傳云陳氏方睦惟
歡恤之故元配季姜逆之妻也祥器祥祭之器笑當卽簠

字孝字从食與曾伯靈簋同封作圭者見說文古封省文也棖卽棖字巨張弓之象又所以張之也侃叔云漢張納碑張字作𠂔𠂔亦張弓象與此𠂔旁同案棖犬皆采地名故曰封棖封犬封于封上三封字謂正其疆界未封字指己之封邑猶言區畫棖犬二邑以入我封疆也棖通棠論語申棖史記作申棠棠齊邑也犬字象形說文引孔子曰視犬之字如畫狗也此正如畫狗形地名未詳𠂔字與𠂔生鼎𠂔敦𠂔字畧同亂也宗封𠂔三字爲韻𠂔讀如蓬沔義同衍詩沔水云沔波流水朝宗于海說文云衍水朝宗于海也衍壽卽延壽也義爾雅訓爲長義同永說文引詩曰江之義矣考左傳成子殺闕止執簡公逆實佐之銘云爽事齊侯又云無作𠂔僞也此器作于魯哀公二十年杜

氏長麻哀二十年正月丁亥朔銘云唯王正月初吉丁亥
與杜氏合時齊侯爲平公驚距簡公之弑已五年矣史記
田世家言田常相平公五年割齊自安平以東至琅邪自
爲封邑封邑大於平公之所食時田常正割齊地故逆亦
自正封邑而銘之彝器也

周簋

立簋

立

爲

旅

立爲旅

子

孫

子

簋子孫

用

永

寶

永寶用

右立簋銘十一字器爲錢獻之所藏據搨本摹入案立作

器者名爲猶作也

鬲叔興父簋

𠂔 叔 興 父 簋

蓋

鬲叔興父
作旅簋其子
孫永寶用

𠂔 叔 興 父 簋

器
釋同

右鬲叔興父簋蓋器銘各十五字據趙太常摹本編入案

鬲氏系出夏諸侯有鬲氏左傳有內史叔興父傳注未詳其氏未知卽係此人否

單子伯簋

單子伯作叔

單子伯作叔

姜旅簋其子孫

姜旅簋其子孫

萬年永寶用

萬年永寶用

右單子伯簋銘十六字據趙晉齋所藏搨本摹入案單氏世世爲周王卿士左傳謂之單子與劉子並稱此名伯者於史傳無徵未詳

曼龔父簋

曼龔父作寶

曼龔父作寶

簋用亨孝宗

簋用亨孝宗

室用句眉壽

室用句眉壽

子孫永寶用

子孫永寶用

右曼龔父簋銘二十二字據趙晉齋所藏搨本摹入案左

傳鄭有曼伯後爲曼姓亦作鄭此龔父殆其後歟

魯侯簋

魯侯作寶

魯侯作寶

用尊簋盟

用尊簋盟

右魯侯簋銘十字據陳仲魚摹本編入案書說文籀文作
晉卽奇字晉庚更也魯侯旣爲晉侯作鬯更爲尊簋以供
盟祀也

史燕簋

史燕作旅簋
其永寶用

蓋

史燕作旅簋

其永寶用

史燕作旅簋
其永寶用

器釋同

右史燕簋蓋器銘各九字器藏嘉興楓徑陳氏據搗本摹入案此器與遲簋皆橢方說文云簋黍稷方器也又此蓋與器並有瓦帶數道其形似龜先儒謂首飾象龜恐誤古器銘尊鼎等字大畧相同彝字已多變體而簋簋二字變化更不一然形體自存望而可辨知古所謂同文不拘拘筆畫閒也

遲簋





遲作姜湮簋用
昌天中八口用
子孫永寶用

蓋

遲作姜湮簋用
享孝于姑公用
斬眉壽純魯
子孫永寶用

器

遲作姜湮簋
 用享孝于姑公
 用蘄眉壽純
 魯子孫永寶用

右遲簋蓋銘二十二字器銘二十三字錢獻之所藏據搨
 本摹入案遲一釋作辟姑故也故公猶言先公也或田姜
 湮蓋姜姓之女湮其名姑公謂姑舅舅姑而曰姑舅猶子
 孫之爲孫子倒文也亦通湮字里旁作與薛書南宮中
 鼎里字同純魯二字器銘甚明蓋銘已剝蝕純字古器銘
 每作此純字作者乃从而橫之非从女也

甲午簋

唯甲午八月丙寅
帝盟清廟作禮簋
吉蠲明神神覽
是德俾帝萬年
永綏受命

右甲午簋銘三十字據趙太常摹本編入案此與周嘉禮尊篆體俱近秦篆然稱帝不稱皇帝知是昭襄王之器昭襄王十九年秦爲西帝宜作器稱帝也古者不以日辰之名紀歲有十有二歲之號自攝提格至赤奮若是也鐘鼎

器銘則曰維王某年所以尊王也漢始以日辰之名紀歲如西嶽華山亭碑之戊午荊州刺史度尚碑之丁未金鄉長侯成碑之己酉甲辰今觀此銘曰維甲午八月丙寅知以甲子紀歲實始于此是時秦既稱帝即不奉周正朔時周尚存又不敢云維帝某年故造此紀年簡易之法也

天錫簋

帝受元命天錫

帝簋用綏于神祇

罔弗各惟萬世無疆

右天錫簋二十一字摩滅者一字器在海鹽據搨本摹入

唯正月初吉癸子王在成

周格伯受服馬棗于朋生

乃貯卅田則析梠伯過毆姪

彼似乃從格伯安彼旬殷

乃系零谷杜木禺丙谷旂

菜薺東門乃書史誠武

立盟成二甌土簋征皂用期

典格伯田其萬年子孫永保用

右格伯簋銘八十四字器爲

元所藏案左昭元年傳金天

氏有裔子曰昧生允格臺駘此格伯或卽允格之後癸子

癸亥甲子二日也卅卽卅古三十字見鞞卣睂鼎石鼓文

干求也格伯旣受服馬四匹乃干祿于朋生也則者地未

成國之名見周禮大宗伯鄭注五命賜則王之下大夫出
封加一等也析分也栢伯毆姪當時有田祿者過徼皆地
名過字从𠂔𠂔从𠂔說文訓𠂔爲剔人肉置其骨又解𠂔
爲𠂔𠂔古𠂔字作𠂔此𠂔从𠂔是古文也似如也過徼二
邑如格伯所欲從而授之安字从𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔
安徼者格伯以徼爲安𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔
零谷以下皆田所繫之地名菜當作萊游字从水从旂此
省子𠂔字𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔
當是玉篇𠂔字𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔
又成此紀𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔
省期𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔
之所藏格伯彝蓋一人所作彼文有闕畧故不編入

周盃

允盃

惟五月初吉王在周命作冊
內史錫允鹵百廋允肇繼
女王休用作般盃其萬年寶用

右允盃銘三十三字據元舊藏搨本摹入案周禮春官內

史掌王八枋之法凡命諸侯及孤卿大夫則策命之王制

祿則贊爲之以方出之掌書王命遂貳之此銘云作冊內

史掌王八枋之法凡命諸侯及孤卿大夫則策命之王制

祿則贊爲之以方出之掌書王命遂貳之此銘云作冊內

史掌王八枋之法凡命諸侯及孤卿大夫則策命之王制

史與周禮合鹵說文云西方鹹地也𨾏字說文所無當卽
說文𨾏字解云規𨾏商也外又持萑一曰視遽兒一曰𨾏
度也左襄二十五傳楚蒍掩度山林表淳鹵正義引賈侍
中說山林之地九夫爲度九度而當一井淳鹵之地九夫
爲表六表而當一井此鹵地當曰百表而曰百𨾏𨾏卽度
也淳鹵而以度計豈周制與楚異乎繼承也女猶乃也般
卽盤字盃以和調五味者盤盃盃之有承盤者也

冊父考盃



冊考
寶彝

右冊父考盃銘六字秦敦甫太史所藏器據舊藏摹本編

周甌

穀父甌

𠂔𠂔

穀父作口

𠂔𠂔

甌其萬口

𠂔𠂔

子孫永寶用

右穀父甌銘十四字摩滅者二字據趙晉齋所藏搨本摹入案甌字从鼎者甌亦鼎屬也爾雅釋器以鼎之款足者爲鬲說文云鬲鼎屬鬲屬甌也甌甌也一曰穿也案甌以金冶而成者甌以陶旌而成者甌是鼎屬甌是甌屬也

司獻



器上 司口



器下 亞形中犧形

右司獻銘四字據王復齋宋搨本摹入案司下一字王釋作彝今案其文剝蝕難辨當闕疑犧形舊釋作兕形錢獻

之云當作犧形

甗



甗作墜鼎

犬形

右甗甗銘五字器爲錢獻之所藏據搨本摹入案墜卽隰
字也禮明堂位夏后氏之四璉璉一作輦說文作槌輦與
膚聲近相通甗有上下二器上爲無底甗下爲鬲象重山
形夏易首艮謂之連山連山者甗山也爾雅釋山重甗隰
彝鼎文膚字有从自者卽隰之義作犬形者禮曲禮云犬
曰羹獻說文解獻字云宗廟犬名羹獻犬肥者以獻之从
犬膚聲以此銘證之知膚爲薦犬牲之器上司甗犧形或

即犬牲也

鄭太師小子甌

鄭太師小子

鄭太師小子

侯父作寶

侯父作寶

甌子孫永

甌子孫永

寶用

寶用

右鄭太師小子甌銘十五字據

元

手搗本摹入案太師樂

官之長小子父在之稱左傳鄭有侯宣多侯羽殆侯父之

後歟甌从犬者薛氏款識伯溫甌仲伸父甌甌字皆从虎

鼎从犬此省鼎甌獻古通

周
南

齊昂

止
𠂔
𠂔
𠂔
𠂔
𠂔

作齊鬲
足跡形

右齊鬲銘四字據趙晉齋所藏搨本摹入案齊案也黍稷曰粢

帛女帛

45



999

綿女作齊鬲

右帛女鬲銘五字據王復齋款識宋搨本摹八案帛女卽

伯女左隱二年傳紀子帛公羊穀梁作子伯史記伍子胥
傳伯嚭論衡作帛喜古字通借也薛氏謂帛女宮女之有
職者非也

京姜帛

中
止
倒
子
也
不
也
丑

京姜庚女作尊鬲其永寶用

右京姜鬲銘十一字據王復齋款識宋搨本摹入案京京師也詩思齊云京室之婦女舊釋作中非是庚女者猶母乙婦庚之例古女子亦有以十干爲字者寶爲合古文省程易疇云齊刀之忬字豐潤文廟牛鼎之𠂔字皆古寶字省文也

永宮鬲

The image shows the seal script of the characters '永' (eternity), '宮' (palace), and '鬲' (a type of vessel). The characters are written in a stylized, rounded form typical of ancient Chinese seal script.

王作永
宮齊鬲


右永宮鬲銘六字據趙晉齋所藏搨本摹入

番妃鬲

王止番己中

王作番妃



齊一而萬

年永寶用

右番妃冢銘十二字據舊藏搨本摹入案番古潘字國名
路史潘故縣屬上谷有虞氏之後

路史潘故縣屬上谷有虞氏之後

姬鋌母鬲二











姬鋌母作尊鬲其永用口

中 炷 中 止 鬲 鬲 田 列 用 人

釋同

右姬鋌母鬲二器銘各十字末一字俱摩滅據舊藏摹本編入案姬鋌人名鋌字从金从起古走旁爻旁每通用

王母鬲

王 止 王 中 鬲 鬲 同 鬲 鬲

王作王母嚳宮尊鬲

右王母鬲銘八字據趙太常摹本編入案王母父之妣也
嚳說文云犢也象耳頭足丸地之形古字同獸周書序武
王伐殷往伐歸獸釋文本或作嚳獸通狩詩車攻搏獸于
敖後漢安帝紀注作薄狩狩宮田狩之宮也

叔萇父鬲



酉叔萇父作羞鬲

右叔萇父鬲銘七字器見于山左據舊藏摹本編入案酉

當作鄭有闕畫獲字見說文羞進獻也丑本从又此正作
又吳侃叔云古文羞與敬相似書敬用五事漢書作羞

戲伯鬲



戲伯作饌齋其萬年子孫永寶用

右戲伯鬲銘十四字據舊藏摹本編入案路史戲國有二一爲炎帝後姜姓國驪山之北水名今新豐有戲亭幽王死焉或云幽褒戲此而名妄也正音希一爲商世侯伯武王克商命呂佗伐戲方戲鄭地案鄭之戲卽左成十七年傳之戲童水經注所謂汜水出浮戲之山是也此戲伯未詳何國齋齋也字从鼎者凡从貝之字古每从鼎鼎古貝字也齋有二義周禮小宗伯辨六齋之名物注六粢謂六穀是齋作粢字解也說文云齋黍稷在器以祀者是齋作盛字解也周禮鬯人云滌門用瓢齋杜子春注云齋盛也鬲爲盛黍稷之器故曰齋

鄭羌伯鬲

周匜

諸女匜



蓋

亞形中

尊其

格上三矢

諸女舉



大子尊彝



器釋同



右諸女匜蓋器銘各十一字據趙晉齋所藏搨本摹入案
左襄十九年傳諸子仲子戎子哀五年諸子鬻姒之子荼

嬖房元齡管子注諸子內官之號杜氏注一解為諸妾姓
氏一解為庶公子俱失之諸子亦稱諸姬見漢書高五王
傳此諸女即諸子諸姬之例又漢書元后傳云太子有妃
有良娣有孺子妻妾凡三等此必從古制古禮太子當有
妾御也奉匱沃盥妾御之職故作器也

姬單匱

去 匱 匱

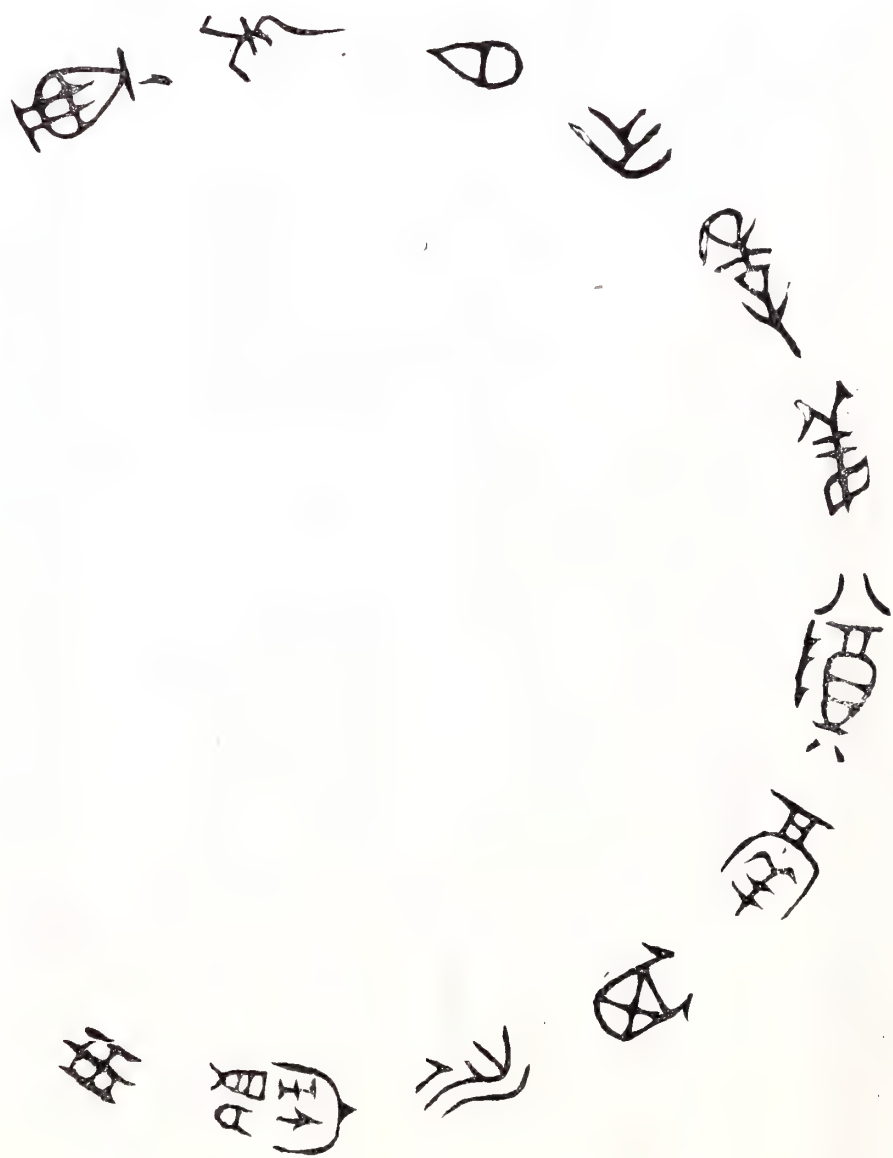
尤侯作姬

單 匱

單盤匱

右姬單匱銘七字器為元所藏案尤國名厖降後厖圉國

見路史薛書尤生鼎尤敦尤生皆作木



鄭羌伯作季姜尊鬲其永寶用

右鄭羌伯鬲銘十三字據趙太常摹本編入

子鬲

作寶彝

子其永寶

右子鬲銘七字元所藏器

叔夫鬲

父冊

叔夫作寶彝

右叔夫鬲銘七字據江鄭堂所藏搨本摹入案叔夫作器者受父命而作彝器故曰父冊

周盛

王子申盛蓋

王 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

王子申作嘉嫺

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

盛壽其眉壽

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

無期永保用之

右王子申盛蓋銘十七字元所藏案此楚器也廣雅釋親

嫺母也廣韻嫺楚人呼母也薛書楚卽仲南和鐘有此字

他器無之此曰嘉嫺其爲楚器無疑矣楚僭號稱王公子

皆稱王子楚王子名申見于左傳者有二一爲其王右司

馬成六年以申息之師救蔡者一爲平王長庶子字子西

遜楚國立昭王而爲令尹者此篆文工秀結體較長同于
楚曾侯鐘曾侯鐘楚惠王器子西歷相昭王惠王此可直
斷爲子西器也此器形如敦蓋銘曰盞或釋作琰非是琰
與斚爵同類安得有若是之大蓋乎玉篇云盞盞大孟也
廣雅案盞與敦椀同釋爲孟此卽盞字通俗文云盞或謂
之盃盃卽椀也急就篇云楸杆槃案栝間盃顏師古注云
盃似孟而深長此盞失器存蓋以蓋度之器必似孟而深
長其爲孟敦同類之物又無疑矣盞字作盞此銘合于通
俗文是古文也蕭古文或从皿亦見周市師鼎或釋作盞
蓋是盞之俗字且自漢以後銘分盞器商周款識無之不
可從

積古齋鐘鼎彝器款識卷八

揚州阮氏編錄

周盤

寶盤

止
自
用
止

作寶盤

右寶盤銘三字據舊藏摹本編入

曾中盤

曾
中
自
用
止

曾中自作

旅盤子孫

永寶用之

右曾中盤銘十三字秦敦甫太史所藏器據搨本摹入

品父盤

品父作茲

品父作茲

女寶盤

女寶盤

右品父盤銘七字據舊藏摹本編入案品說文訓爲衆庶國語鄭語以品處庶類者也韋注品高下之品也漢書匈奴傳給繒絮食物有品注云品謂等差也是品有分別高下等差之義故此品字从八八者別也

伯侯父盤

伯侯父盤叔口

伯侯父盤叔口

𦥑 𦥑 𦥑 𦥑 𦥑

𦥑母盤用𦥑

眉壽萬年口之

𦥑 𦥑 𦥑 𦥑 止

右伯侯父盤銘十七字摩滅者二字據趙太常摹本編入

案盤卽𦥑之異文贈送之義𦥑字从𦥑从大省并說文云

𦥑驚走也一曰往來也从𦥑𦥑周書曰伯𦥑古文𦥑古文

𦥑字徐鉉等曰𦥑居況切𦥑猶乖也𦥑亦聲言古𦥑字未

詳案𦥑字薛書父乙鼎作𦥑單从鼎作𦥑𦥑从京得聲故

上从𦥑山也絕高謂之京下从𦥑者兩張弓相背之形義

同於亞蓋𦥑義爲闡明故从𦥑取其明辨也此𦥑字从𦥑

是也說文从𦥑當是後世繁文𦥑古盤字見說文

般仲盤

般仲盤

惟般仲宋作

其盤其萬年

其盤其萬年

眉壽無疆子

眉壽無疆子

孫永寶用之

孫永寶用之

右般仲盤銘二十一字據趙晉齋所藏搨本參江秋史摹本摹入吳侃叔云般邑或氏仲字宋其名也此篆有草書筆勢昔人謂草書始於史游蓋其來遠矣此銘皆反書亦爲創見

散氏盤 據原本每行分作兩行

用大嫫鼓子田即鼓田

鼓自鼓子南王王大

一王二王王王王

赤王王王王王王

王王王王王王王

王王王王王王王

去 發 〇 面 一 去 時 四 三
 去 發 〇 南 去 于 口 復 時 〇
 去 發 〇 麻 時 發 二 去 天 〇
 去 發 〇 田 義 自 枝 枝 〇
 去 發 〇 豆 〇 去 〇 煮 時 〇
 去 發 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇
 去 發 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇

人 不 累 自 羅 初 新
日 我 殊 初 故 下 田 路 武 木
實 年 武 故 下 田 武 累 年
斗 器 斗 慎 繼 上 壽 自 羅 初
鼎 新 田 里 田 合 衛 故 下
善 日 我 即 初 故 下 田 路
田 年 斗 爽 衛 年 斗 累 年

天王子旦新同東國

天王于新宮東面

𠂇 𠂈 𠂉 𠂊 𠂋 𠂌 𠂍 𠂎 𠂏 𠂐 𠂑 𠂒 𠂓 𠂔 𠂕 𠂖 𠂗 𠂘 𠂙 𠂚 𠂛 𠂜 𠂝 𠂞 𠂟 𠂠 𠂡 𠂢 𠂣 𠂤 𠂥 𠂦 𠂧 𠂨 𠂩 𠂪 𠂫 𠂬 𠂭 𠂮 𠂯 𠂰 𠂱 𠂲 𠂳 𠂴 𠂵 𠂶 𠂷 𠂸 𠂹 𠂺 𠂻 𠂼 𠂽 𠂾 𠂿 𠃀 𠃁 𠃂 𠃃 𠃄 𠃅 𠃆 𠃇 𠃈 𠃉 𠃊 𠃋 𠃌 𠃍 𠃎 𠃏 𠃐 𠃑 𠃒 𠃓 𠃔 𠃕 𠃖 𠃗 𠃘 𠃙 𠃚 𠃛 𠃜 𠃝 𠃞 𠃟 𠃠 𠃡 𠃢 𠃣 𠃤 𠃥 𠃦 𠃧 𠃨 𠃩 𠃪 𠃫 𠃬 𠃭 𠃮 𠃯 𠃰 𠃱 𠃲 𠃳 𠃴 𠃵 𠃶 𠃷 𠃸 𠃹 𠃺 𠃻 𠃼 𠃽 𠃾 𠃿 𠄀 𠄁 𠄂 𠄃 𠄄 𠄅 𠄆 𠄇 𠄈 𠄉 𠄊 𠄋 𠄌 𠄍 𠄎 𠄏 𠄐 𠄑 𠄒 𠄓 𠄔 𠄕 𠄖 𠄗 𠄘 𠄙 𠄚 𠄛 𠄜 𠄝 𠄞 𠄟 𠄠 𠄡 𠄢 𠄣 𠄤 𠄥 𠄦 𠄧 𠄨 𠄩 𠄪 𠄫 𠄬 𠄭 𠄮 𠄯 𠄰 𠄱 𠄲 𠄳 𠄴 𠄵 𠄶 𠄷 𠄸 𠄹 𠄺 𠄻 𠄼 𠄽 𠄾 𠄿 𠅀 𠅁 𠅂 𠅃 𠅄 𠅅 𠅆 𠅇 𠅈 𠅉 𠅊 𠅋 𠅌 𠅍 𠅎 𠅏 𠅐 𠅑 𠅒 𠅓 𠅔 𠅕 𠅖 𠅗 𠅘 𠅙 𠅚 𠅛 𠅜 𠅝 𠅞 𠅟 𠅠 𠅡 𠅢 𠅣 𠅤 𠅥 𠅦 𠅧 𠅨 𠅩 𠅪 𠅫 𠅬 𠅭 𠅮 𠅯 𠅰 𠅱 𠅲 𠅳 𠅴 𠅵 𠅶 𠅷 𠅸 𠅹 𠅺 𠅻 𠅼 𠅽 𠅾 𠅿 𠆀 𠆁 𠆂 𠆃 𠆄 𠆅 𠆆 𠆇 𠆈 𠆉 𠆊 𠆋 𠆌 𠆍 𠆎 𠆏 𠆐 𠆑 𠆒 𠆓 𠆔 𠆕 𠆖 𠆗 𠆘 𠆙 𠆚 𠆛 𠆜 𠆝 𠆞 𠆟 𠆠 𠆡 𠆢 𠆣 𠆤 𠆥 𠆦 𠆧 𠆨 𠆩 𠆪 𠆫 𠆬 𠆭 𠆮 𠆯 𠆰 𠆱 𠆲 𠆳 𠆴 𠆵 𠆶 𠆷 𠆸 𠆹 𠆺 𠆻 𠆼 𠆽 𠆾 𠆿 𠇀 𠇁 𠇂 𠇃 𠇄 𠇅 𠇆 𠇇 𠇈 𠇉 𠇊 𠇋 𠇌 𠇍 𠇎 𠇏 𠇐 𠇑 𠇒 𠇓 𠇔 𠇕 𠇖 𠇗 𠇘 𠇙 𠇚 𠇛 𠇜 𠇝 𠇞 𠇟 𠇠 𠇡 𠇢 𠇣 𠇤 𠇥 𠇦 𠇧 𠇨 𠇩 𠇪 𠇫 𠇬 𠇭 𠇮 𠇯 𠇰 𠇱 𠇲 𠇳 𠇴 𠇵 𠇶 𠇷 𠇸 𠇹 𠇺 𠇻 𠇼 𠇽 𠇾 𠇿 𠈀 𠈁 𠈂 𠈃 𠈄 𠈅 𠈆 𠈇 𠈈 𠈉 𠈊 𠈋 𠈌 𠈍 𠈎 𠈏 𠈐 𠈑 𠈒 𠈓 𠈔 𠈕 𠈖 𠈗 𠈘 𠈙 𠈚 𠈛 𠈜 𠈝 𠈞 𠈟 𠈠 𠈡 𠈢 𠈣 𠈤 𠈥 𠈦 𠈧 𠈨 𠈩 𠈪 𠈫 𠈬 𠈭 𠈮 𠈯 𠈰 𠈱 𠈲 𠈳 𠈴 𠈵 𠈶 𠈷 𠈸 𠈹 𠈺 𠈻 𠈼 𠈽 𠈾 𠈿 𠉀 𠉁 𠉂 𠉃 𠉄 𠉅 𠉆 𠉇 𠉈 𠉉 𠉊 𠉋 𠉌 𠉍 𠉎 𠉏 𠉐 𠉑 𠉒 𠉓 𠉔 𠉕 𠉖 𠉗 𠉘 𠉙 𠉚 𠉛 𠉜 𠉝 𠉞 𠉟 𠉠 𠉡 𠉢 𠉣 𠉤 𠉥 𠉦 𠉧 𠉨 𠉩 𠉪 𠉫 𠉬 𠉭 𠉮 𠉯 𠉰 𠉱 𠉲 𠉳 𠉴 𠉵 𠉶 𠉷 𠉸 𠉹 𠉺 𠉻 𠉼 𠉽 𠉾 𠉿 𠊀 𠊁 𠊂 𠊃 𠊄 𠊅 𠊆 𠊇 𠊈 𠊉 𠊊 𠊋 𠊌 𠊍 𠊎 𠊏 𠊐 𠊑 𠊒 𠊓 𠊔 𠊕 𠊖 𠊗 𠊘 𠊙 𠊚 𠊛 𠊜 𠊝 𠊞 𠊟 𠊠 𠊡 𠊢 𠊣 𠊤 𠊥 𠊦 𠊧 𠊨 𠊩 𠊪 𠊫 𠊬 𠊭 𠊮 𠊯 𠊰 𠊱 𠊲 𠊳 𠊴 𠊵 𠊶 𠊷 𠊸 𠊹 𠊺 𠊻 𠊼 𠊽 𠊾 𠊿 𠋀 𠋁 𠋂 𠋃 𠋄 𠋅 𠋆 𠋇 𠋈 𠋉 𠋊 𠋋 𠋌 𠋍 𠋎 𠋏 𠋐 𠋑 𠋒 𠋓 𠋔 𠋕 𠋖 𠋗 𠋘 𠋙 𠋚 𠋛 𠋜 𠋝 𠋞 𠋟 𠋠 𠋡 𠋢 𠋣 𠋤 𠋥 𠋦 𠋧 𠋨 𠋩 𠋪 𠋫 𠋬 𠋭 𠋮 𠋯 𠋰 𠋱 𠋲 𠋳 𠋴 𠋵 𠋶 𠋷 𠋸 𠋹 𠋺 𠋻 𠋼 𠋽 𠋾 𠋿 𠌀 𠌁 𠌂 𠌃 𠌄 𠌅 𠌆 𠌇 𠌈 𠌉 𠌊 𠌋 𠌌 𠌍 𠌎 𠌏 𠌐 𠌑 𠌒 𠌓 𠌔 𠌕 𠌖 𠌗 𠌘 𠌙 𠌚 𠌛 𠌜 𠌝 𠌞 𠌟 𠌠 𠌡 𠌢 𠌣 𠌤 𠌥 𠌦 𠌧 𠌨 𠌩 𠌪 𠌫 𠌬 𠌭 𠌮 𠌯 𠌰 𠌱 𠌲 𠌳 𠌴 𠌵 𠌶 𠌷 𠌸 𠌹 𠌺 𠌻 𠌼 𠌽 𠌾 𠌿 𠍀 𠍁 𠍂 𠍃 𠍄 𠍅 𠍆 𠍇 𠍈 𠍉 𠍊 𠍋 𠍌 𠍍 𠍎 𠍏 𠍐 𠍑 𠍒 𠍓 𠍔 𠍕 𠍖 𠍗 𠍘 𠍙 𠍚 𠍛 𠍜 𠍝 𠍞 𠍟 𠍠 𠍡 𠍢 𠍣 𠍤 𠍥 𠍦 𠍧 𠍨 𠍩 𠍪 𠍫 𠍬 𠍭 𠍮 𠍯 𠍰 𠍱 𠍲 𠍳 𠍴 𠍵 𠍶 𠍷 𠍸 𠍹 𠍺 𠍻 𠍼 𠍽 𠍾 𠍿 𠎀 𠎁 𠎂 𠎃 𠎄 𠎅 𠎆 𠎇 𠎈 𠎉 𠎊 𠎋 𠎌 𠎍 𠎎 𠎏 𠎐 𠎑 𠎒 𠎓 𠎔 𠎕 𠎖 𠎗 𠎘 𠎙 𠎚 𠎛 𠎜 𠎝 𠎞 𠎟 𠎠 𠎡 𠎢 𠎣 𠎤 𠎥 𠎦 𠎧 𠎨 𠎩 𠎪 𠎫 𠎬 𠎭 𠎮 𠎯 𠎰 𠎱 𠎲 𠎳 𠎴 𠎵 𠎶 𠎷 𠎸

用大蔽散邑廼卽散用田

竟二自濤洮以南至于大

沽一表以降二表至于邊

柳復洮瀟降雪戲遶隄

以西表于敵城杜木表于

若萊表于若導內降若

登于厂淳表割梯隄陵二剛

梯表于單導表于原導

表于周導以東表以紆東

疆右還表于竟二導以南

表于卻萊導以西至于堆

莫竟二井邑田自槲木導

左至于井邑表導以東一

表還以西一表降剛三

表降以南表于同導降州

剛登梯降械二表大八

有司竟二田義祖微武父西

宮襄豆入虞万条貞師

氏右相小門入辭原入虞

牼淮司工虎孝開豐父

鳴乃有司荆万口十又五

夫之竟二大舍散田司土

必周司馬單率牧人司工

駟君宰德父散人小子竟二

田戎段父效果父尅之有

司橐州京攸從鬲凡散

有司十夫唯王九月辰在

乙卯大畀義祖翼旅誓

曰我號付散氏田器有爽

實余有散氏心歲則爰

千罰千傳徹之義祖異旅

則誓迺畀西宮襄戎父

誓曰我既付散氏澠田牖

田余有爽繇爰千罰千

西宮襄戎父則誓乃象圖

大王于豆新宮東廷

乃右執釁史之中弼

右散氏盤銘三百五十七字末一行蝕其半器藏揚州徐氏今歸洪氏制如盤銘曰弼說文弼廢也古文亦鬲字此

器有三足與款足之鬲迥異當是啟鬻之類許氏解啟云
三足鑊解鬻云三足釜字並从鬲是鬲之屬今從錢氏潛
研堂金石跋尾定爲盤據搨本摹入案散氏著于周者有
散宜生書君奭孔傳散氏宜生名考大戴禮記帝繫云帝
堯娶于散宜氏之子謂之女皇氏是當以散宜爲氏生爲
名然薛書有散季敦此銘亦曰散氏則書傳以散爲氏是
也蔽散邑者斷其田境也左昭十四年傳叔魚蔽罪邢侯
哀十八年傳引書惟能蔽志蔽皆訓爲斷竟經典境字此
从止从竟省與說文从音从人之字義別止址也基址所
竟是境界也瀍字省心字見集韻水名洮水出隴西臨洮
東北入河沽水出漁陽塞外東入海並見說文表者井田
閒分界之木禮記郊特牲曰饗農及郵表畷禽獸鄭注郵

表畷謂田畷所以督約百姓于田間之處也左襄二十五年傳表濱鹵賈逵注云濱鹵之地九夫爲表國語周語單襄公曰周制有之曰列樹以表道韋注云表識也散城城字从高合於籀文杜木杜字作櫟見摭古遺文說文若字从艸从右此作𣎵又古右字微武父微字見薛書嬭氏鼎𠂔古考之省彖通麓林麓虞人所司故就而考之導字見石鼓文銘中數導字皆讀爲道地名也貞讀如正於伯州犁之正韜說文云艸之相斗者此借爲糾司工司空之屬開卽𣪠字之省或云嗣之省口卽圉字見薛書已酉戌命彝說文訓爲同必周必密也周字見周公華鐘率字見薛書齊侯鐘𣪠卽掠字通略言司馬單率牧人司工爲散氏略土也略爲之封畛也𣪠或卽𣪠字𣪠𣪠之省尅當卽尅

字剋之有司剋期命有司也旣說文解云瞽瞍銳意也攷
易豫九四朋盍簪京房易簪作攢陸希聲云攢今捷字鄭
康成注云簪速也此云旣付散氏田器則旣義同簪捷速
付之也異字作𠬪者說文異卦之𠬪作𠬪異義同罔此異
旅蓋人名氏爽差忒也有不有也言苟有差忒是不有散
氏心蕺此事則其罰千鍰此其誓辭徹徹之古文達也灋
字無考牆卽牆字古文牆从田土來之省絲說文云亂也
執釁史主釁器之史也之中彌之字疑卽作字薛書司寇
區方寶甌作字並作止此銘分三節用大蔽散邑以下紀
田表之四竟也義祖微武父以下紀微武父暨諸有司考
田境定封略也惟王九月以下紀義祖異旅及西宮襄戎
父之誓辭并作圖作器之由也

拍盤

惟正月吉
 日乙丑拍
 作朕配平
 姬享宮祀
 彝繼母吐
 用祀永葉
 母出

右拍盤銘二十一字據陳秋堂所藏搨本摹入案拍作器
 者名吳侃叔云拍字古與伯通繼繼母吐者謂常歆禋祀
 也永葉母出者謂常守祭器勿以出境也皆頌禱之辭

惟廿有八年五月旣望庚

寅王在周康穆宮旦王格大

室卽立宰顏右寢入門立

中庭北鄉史其受王命書

王呼史減冊錫褒予衣帶

東赤市朱黃縑旂攸勒戈

琯戟綰韞彤矢褒拜稽首

敢對揚天子丕顯段休命

用作朕皇考鄭伯鄭姬寶盤

寰其萬年子二孫二永寶用

右寰盤銘一百三字器爲元所藏案此與薛書鄭伯姬鼎
銘同所異者彼銘伯字下姬字上脫一鄭字遂名爲鄭伯
姬鼎伯姬者妣之稱豈得稱皇考乎此銘曰皇考鄭伯鄭
姬猶曰皇考鄭伯皇母鄭姬不曰皇母者統於所尊也師
酉敦云文考乙伯寃姬卽此例寰作器者名頹宰名減史
名其受王命書者恭敬受王冊命之書也段古假字通嘉
嘉休猶魯休也薛書釋作辱非是此鄭非宣王弟友所封
之鄭母曰伯姬必非周同姓之國也此器甚大形制古樸
可與虢叔大林鐘竝寶矣

周甗

齊侯甗

福	子	握	低	咸	國
頤	音	三	蹇	口	左
頤	疾	集	田	勿	太
壽	下	申	章	攷	支
累	夢	賈	廟	元	國
子					

夫 龔 戾 千 中
將 中 將 所 群
骨 鬲 宛 咎 差
鼎 允 禮 出 止

大倉十又

一全三

國差立事歲

咸丁亥攻市

振鑄迺享寶

簠四秉用寶

旨酒侯氏受

福眉壽俾旨

俾清侯氏母

咎母牖齊邦

賁靜安寧子

孫永保用之

文官十斗

一鈞三斤

右齊侯甗銘六十字據趙太常所藏搨本摹入案簠卽甗
字廣雅釋器云甗瓶也亦作擔後漢明帝記注引埤蒼云

擔大罌也字或作儋史記貨殖列傳云醬千甌徐廣云甌
大罌缶方言云罌齊之東北海岱之間謂之甌漢書蒯通
傳注引應劭云齊人名小罌爲儋受二斛此齊器也國字
作國見距末銘歲字見習鼎市作丕見齊侯鐘師字偏旁
古師字从市倝字辰旁从口亦合齊侯鐘四秉者作器所
用粟之數知非器之量者秉十六斛甌所容僅十斗無容
四秉之大罌也旨字亦見齊侯鐘甬字偏旁俾旨俾清謂
酒也咎从卩者義通疚買字不可識吳侃叔云當是鎮字
以齊之強盛而曰國差立事其所祈禱惟曰毋咎毋癘鎮
靜安寧而已何其衰弱之甚也其當田常專政割齊安平
以東爲封邑之後乎文官以下八字蓋漢人所鑿字在篆
隸之間且紀權量非周器款識也

周戈兵

衛公孫呂戈

衛

公

孫

衛公孫

。

止

告

戈

呂之告戈

右衛公孫呂戈銘七字此與下三器皆

元所藏案考工記

冶氏爲戈廣二寸內倍之胡三之援四之倨句外博重三

鎔鄭注戈今句子戟也內謂胡以內接秘者也說文戈平

頭戟也戟有枝也二儀寶錄謂雙枝爲戟獨枝爲戈蚩尤

造蓋戟與戈俱有援與胡內其不同者戟獨有刺戈之胡

不冒援而出故曰平頭也考春秋左氏傳衛公族有公孫

彌牟公孫免餘公孫無地公孫臣公孫丁而無公孫呂得

此可補三傳所未備告既造字之省與船舟之船相同余所見戈有曰羊子之船戈邾大某某之船戈然則之造戈之文古人屢用之矣

子永戈

見利可寶錄

子永之作用

右子永戈銘五字內與援通長七寸五分胡半折胡內各有一空銅多爛蝕而色質甚古銘處有黃金錯其畫故字跡顯然洵周器也

高陽左戈

見利可寶錄

高陽左

右高陽左戈銘三字案陽暘古通詩湛露毛傳訓陽爲日
禮祭義殷人祭其陽鄭注陽讀爲日雨曰暘之暘書洪範
時暘若漢書五行志作時陽若此陽字从日橫之合體于
易成陽字左文十八年傳高陽氏有才子八人杜注高陽
帝顓頊之號春秋時邾莒麋楚諸國皆高陽苗裔通志載
以名爲氏者有高陽氏引呂氏春秋古辯士高陽魑則此
高陽乃作戈者之氏也其言左者程易疇

瑤田

曰凡款識

於戈體者刻在背於內則刻在面以內爲戈之餘事其面
猶戈體之背也今乃不刻於內之面而反在其背者右手
之背卽左手之面曰左者殆左手所執者與三國志魏典
韋持大雙戟吳甘寧能雙戟舞抱朴子單雙戟皆有口訣
要術然則古人戈戟有用雙者鋒刃相向宜分左右與

元

謂古者諸侯行必有二人執戈先之左昭元年傳楚公子圍設服離衛叔孫穆子曰楚公子美矣君哉鄭子皮曰二執戈者前矣此國君當有二戈在前之證此戈云高陽左者或高陽氏之諸侯左右二戈中之一戈與又考古戈銘有作右軍者古行軍左右有局謂之上下軍亦謂之左右軍或此戈爲左軍所用故以左字志之亦未可定至刻文面背之異亦姑存之以備一說古人於此等事原非定有程式也

象形戈



戈象形

右象形戈銘一字雙鉤此戈芒刃不頓若新發于硯可寶

也

宋戴公戈

𠄎

王商戴公歸之告

𠄎

王商戴公歸之告

右宋戴公戈銘九字末一字剝蝕不可識此與下四器皆據趙晉齋所藏搨本摹八案𠄎當爲朝詩怒如調飢釋文作𠄎今作調者字形相近而誤𠄎音周周朝一聲之轉古字通借此戈借爲朝覲之朝猶毛詩借爲朝夕之朝矣其右旁近舟古鐘鼎舟周每同字也謂商戴公爲宋戴公者春秋傳禮記凡有三證詳銅距末跋宋人本其古國而稱商猶晉詩之稱爲唐風也檀弓孔子曰某殷人也皆同此例矣按史記戴公爲微子八世孫當幽王之世釋歸字者

石鼓文作歸从辵是其證也此戈乃戴公朝于平王歸後所作至子武公時始加銘追記作戈時乃朝王之後故稱謚也戈造于先銘勒于後故文鑿而非鑄此戈爲顏運生崇槩目覩田夫自曲阜土中掘出者文字銘語非後人所能僞託矣

羊子戈

羊 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋

羊子之船戈

右羊子戈銘五字曲阜顏氏得之周公廟土中江寧周文學集釋第一字爲𦍋謂楚姓大興朱學士筠釋爲羊謂羊

不上出且子爵無與姓連稱者是羊子爲大夫稱翁覃溪學士曰𦍋字固應上出然此銘造字旣用古文而𦍋下告

上皆變直爲曲則𦍋从羊聲亦可以形舉該之矣惟爵名與國姓罕有連稱之文是所當闕疑者至謂羊子爲大夫稱益無可據矣乃引左氏傳楚熊通授子一事定爲若敖蚡冒舊稱言之甚辯然第一字以原戈細審之字畫清朗豪無剝蝕𦍋頭實不上出難定爲𦍋字朱學士謂羊字近之羊乃氏也通志畧謂爲羊舌氏之分族春秋時有羊斟爲華元御戰國時有羊千著書但不知造戈者爲何如人耳船古文造字無可疑者

邾戈

邾大呂之船戈

邾大呂之船戈

右邾戈銘八字剝蝕者三字黃小松司馬所藏器案邾卽

春秋之邾國小松云上三字疑是邾太師

從戍戈

永用乃從戍其

永用乃從戍其

右從戍戈銘六字顏運生曾見于濟寧案永字上其字下
當有闕文

敵戈

敵

上

造

戟

敵之造戟

右敵戈銘四字海寧吳槎客所藏器案此戈而稱戟戈

為平頭戟也

夔戈

𠄎

戈

𠄎

之

𠄎

夔

右夔戈銘三字左行據陳秋堂所藏搨本摹入

公戈

人公戈

口公戈

右公戈銘三字首一字泐翁覃溪學士所藏器

方寅戈

𠄎

寶用

𠄎

所金作

𠄎

方寅用

右方寅戈銘八字左行據趙晉齋所藏搨本摹入案古
寶字之省

欒左軍戈

欒左軍

絲左軍

右欒左軍戈銘三字器爲元所藏案絲字古欒省齊有欒
施晉有欒枝欒書欒驥欒盈左軍卽下軍古人尚右則左
爲下矣晉有三軍左僖二十七年傳城濮之戰欒枝將下
軍文十二年傳河曲之戰欒盾將下軍宣十二年傳邲之
戰欒書佐下軍成二年傳鞏之戰書將下軍此戈其晉欒
氏之物與然則高陽左戈之左亦左軍也後載戈銘有作
左軍者今據此釋爲左軍

高陽戈

高陽

高陽

右高陽戈銘二字此與下二器皆據舊藏搨本摹入

公戈

公

公作

右公戈銘二字

乙戈

乙

乙戈

右乙戈銘二字

周龍伯戟

此後銘款其類止一器者不復另行書總名

龍

伯

作

奔

戟

龍伯作奔戟

右周龍伯戟銘五字據舊藏摹本編八案周禮旅賁氏掌
執戈盾戈戟同物也此旅賁所執之戟故曰奔戟賁作奔
者古文也詩鶉之奔奔禮記表記作鶉之賁賁孟子音義
引丁音虎賁先儒言如猛虎之奔漢書百官公卿表更名
虎賁郎注云賁讀與奔同言如猛獸之奔證之此銘虎賁
旅賁之賁當作奔也續漢書志注王莽以古有勇士孟賁
故名焉

戈形句兵



寶

立戈形

右戈形句兵面銘一字背銘一字據陳秋堂搗本摹入
象形句兵



右象形句兵銘據程易疇摹本編入銘文奇古不可釋易
疇釋爲周字未敢定姑闕疑易疇云此句兵戟屬也顧命
曰一人冕執殳立於東坐一人冕執瞿立於西坐孔氏以
爲殳瞿皆戟屬似得之廣韻殳毆皆引顧命而以戟屬釋
之是矣

周幼衣斧

幼衣

幼衣

右周幼衣斧銘二字據程易疇摹本編入易疇云余從洪養泉見一斧屬之器有內與戈內同內上有銘二文曰幼衣幼疑卽黝字黑衣蓋衛尉屬官國策左師觸讐見趙太后曰賤息舒祺願令得補黑衣之數以衛王官是也

周可伯槍

周可伯槍

每作彝

可伯甬

右周可伯槍銘六字左行據趙晉齋搨本摹入案可何之
省再傳之省舉也每說文云网也舉羅網以田爰作兵器
槍曰彝者彝訓爲法言法器也

周吳季子之子劒



吳

季

子

之

子

逞

之

永

用

劒

右周吳季子之子劒銘十字鳥篆文據舊藏摹本編八程
易疇云胡生得孫退谷所藏吳季子之子劒劒銘搨本遂
以遺余其篆爲鳥蟲書十字二行退谷手書釋之曰吳季

子之子保之永用劒又爲跋尾手書之其略云昔季子有劒爲徐君所愛此則其子之劒吾見三代諸器款識多矣鮮有及此者舊在睢陽袁氏曾向余言買時一字酬以十金余案曝書亭集有孫少宰螯室觀吳季子劒四十韻聯句詩又有延陵季子劒銘跋其略云康熙九年冬偕李良年潘耒蔡湘過退谷先生螯室出延陵季子佩劒相示以周尺度之長三尺臘廣二寸半重九銖上士之劒也臘有銘篆文不可辨曰季子劒者先生審定之辭云爾據此則退谷初得是劒時尚未能盡識其銘文見有季子字故以爲季子劒厥後十字盡識乃知爲季子之子劒也朱氏言臘有銘以劒身爲臘仍注之誤蓋臘與身其廣略同也又案精華錄有雙劒行孫退谷侍郎席上作是詩作於康熙

八年在曝書亭集作劒銘跋之先一年詩中但敘季子事
無一字及其子可見是時王氏亦不知其為季子之子劒
也乃自注雙劒則云其一魚腸其一有銘云吳季子之子
劒此必因退谷既經辨識之後改其自注以存實錄故池
北偶談之作遠在作雙劒行之後亦得詳載十字銘文與
退谷手書釋文無異而其詩仍舊未暇改益足徵其注之
為改作矣元案遲字吳侃叔所釋蓋季子之子名舊釋作
造非也

周距末

周距末

愕作距
末用
釐商
國

右周距末銘八字小篆用金填畫顏運生所藏器據趙晉齋搨本摹入案距末不知何器沈心醇據戰國策蘇秦說

韓王曰谿子少府時力距來皆射六百步之外疑此爲弩

飭孔檢討

廣森

亦以爲飭弓簫者一說皆近之特此末字

甚明斷不得疑爲來字之訛按荀子性惡篇曰繁弱鉅黍古之良弓也又潘安仁閒居賦曰谿子巨黍異篆同機據此則國策之來荀子文選又作黍矣楊倞注欲改黍從來尚未見此器之作末字也荀子巨黍今巨作距者亦古字通借耳此器中空一面有陷圓而向下確是弓簫末張弦之處以今弓末驗之可知矣又此器翁覃溪閣學方綱據商國二字以爲商器元謂此字不類商銘且色澤亦不省商之古此蓋周器宋人物也宋人每稱宋爲商矣春秋左

氏傳哀公九年利以伐姜不利子商杜預注子商謂宋又
二十四年傳周公及武公娶于薛孝惠娶于商杜預注商
宋也禮記樂記曰宜歌商鄭康成曰商宋詩皆其證也

周刀琕



子執刀形



寶

右周刀琕銘二字據江鄭堂手搨本摹入案詩瞻彼洛矣
韡韡有琕毛傳云琕上飾琕下飾天子玉琕而珣琕諸侯
璫琕而璆琕大夫鐐琕而璆琕士珣琕而珣琕說文琕琕
天子皆以玉然則諸侯皆以金大夫皆以銀士皆以珣也

此刀秘未見其器不知何所質

周削

七

子

右周削銘一字據陳秋堂揚本摹入案考工記築氏爲削鄭注今之書刀博古圖題曰刀筆據史記蕭相國世家文及後漢書劉盆子傳注也然刀以書竹簡筆以書縑帛古明有二器不得以削爲筆鄭云書刀是矣凡刀刃皆在外削刃獨在內故考工記云合六成規馬氏諸家以爲偃曲却刃禮少儀云刀却刃授穎削授拊鄭注穎鑲也拊謂把蓋削曲刃本向內故不必却刃也說文所謂剗剗曲刀者卽削也今案此器脊微倨身屈刃在內刃下按拊拊末有鑲可置纓結以便佩帶古貨刀亦如之蓋仿其制也

子孫



亞形中有龍形



爵形

龍形



右周豐銘五字以建初尺量之高七寸徑一尺七寸如豆而卑作₈形中有大小龍形大龍之首正當器心其銘字在大龍首上此器近出蘇州人不識爲何器錢博士_姑寄揭本來訂此爲古器之豐實合古制也

積古齋鐘鼎款識

卷九十

積古齋鐘鼎彝器款識卷九

揚州阮氏編錄

秦器款識

秦權

廿六年皇帝盡
 并兼天下諸侯
 黔首大安立號
 爲皇帝乃詔丞
 相狀綰灋度量
 則不壹歉疑者
 皆明壹之
 元年制詔丞相
 斯去疾灋度量
 盡始皇帝爲之皆
 有刻辭焉今襲
 號而刻辭不稱始

廿六年皇帝盡
 并兼天下諸侯
 黔首大安立號
 爲皇帝乃詔丞
 相狀綰灋度量
 則不壹歉疑者
 皆明壹之
 元年制詔丞相
 斯去疾灋度量
 盡始皇帝爲之皆
 有刻辭焉今襲
 號而刻辭不稱始

皇帝其於久遠也
如後嗣爲之者不
稱成功盛德刻
此詔故刻左使
毋疑

皇帝其於久遠也
如後嗣爲之者不
稱成功盛德刻
此詔故刻左使
毋疑

右秦權銘一百字此與下一器皆據江鄭堂所藏嚴氏舊
搨本摹八銘見薛氏款識案權秤錘也漢志云權者銖兩
斤鈞石也五權之制以義立之以物鈞之其餘小大之差
以輕重爲宜圓而環之今之周倍好者周旋無端終而復
始無窮已也孟康曰謂錘之形如環也此器未見不能詳
其形制

秦斤

廿六年皇帝盡并
 兼天下諸侯黔首
 大安立號為皇帝
 乃詔丞相狀綰灋
 度量則不壹歎
 疑者皆明壹之
 元年制詔丞相斯
 去疾灋度量盡始
 皇帝為之者有刻
 辭焉今襲號而
 刻辭不稱始皇帝
 其於久遠毆如後
 嗣為之者不稱成
 功盛德刻此詔

廿六年皇帝盡并
 兼天下諸侯黔首
 大安立號為皇帝
 乃詔丞相狀綰灋
 度量則不壹歎
 疑者皆明壹之
 元年制詔丞相斯
 去疾灋度量盡始
 皇帝為之者有刻
 辭焉今襲號而
 刻辭不稱始皇帝
 其於久遠毆如後
 嗣為之者不稱成
 功盛德刻此詔

故刻左使母疑

平陽斤

平陽斤
平陽斤
平陽斤

右秦斤銘一百三字器舊藏平湖高文恪士奇家今不知所在案毆字見石鼓文薛氏釋爲也江鄭堂云毆緊之省左隱元年傳公曰爾有母遺緊我獨無杜注緊語助是毆字當屬上讀元謂鄭堂之說是也緊猶已已也皆助語之辭若如俗讀屬下句則注當云緊發聲也如襄十四年傳王室之不壞緊伯舅是賴注則云緊發聲而隱元年傳注則云語助杜意緊字屬上爲句也得此斤銘可以證古義矣

始皇帝其於天下
無此者不稱
盛德則此詔故
刻左傳用

元年制詔丞相斯去疾灋口口盡

始皇帝爲之皆有刻辭焉今

襲號而刻口口稱

始皇帝其於久遠口如後嗣

爲之者不稱成功

盛德刻此詔故

刻左使母疑

右秦量銘一百字摩滅者十六字器在杭州據陳秋堂揚
本摹八案史記秦始皇本紀二十六年平六國號皇帝一
法度衡石丈尺更名民曰黔首此量銘廿六年以下四十
字始皇帝刻辭也以秦權秦斤銘校之帝字下摩滅者乃
盡字下字下乃諸侯二字立字下乃號爲二字帝字下乃
乃字相字下乃狀綰二字灋字下乃度字則字下乃不字
壹字下乃之字綰王綰也元年以下六十字二世皇帝刻
辭也灋字下乃度量二字刻字下乃辭不二字遠字下乃
也字去疾馮去疾也本紀二世元年皇帝曰金石刻盡始
皇帝所爲也今襲號而金石刻辭不稱始皇帝其於久遠
也如後嗣爲之者不稱成功盛德丞相臣斯臣去疾御史
大夫臣德昧死言臣請具刻詔書刻石因明白矣臣昧死

請制曰可薛氏云始言金石刻而卒止言刻石據權之文

云故刻左則史記石字當爲左也元視學山左時求秦石

刻如嶧山成山諸刻皆久佚泰山石刻於乾隆戊午歲燬

于火得舊搨本僅存臣斯以下三十字琅邪臺石刻歸然

獨存首行五夫二三字第二行五夫二楊樛五字皆始皇

所刻從官名也詔書共十一行皇帝曰金石刻盡七字一

行始皇帝所爲也今襲八字一行號而金石刻辭不稱八

字一行始皇帝其於久遠也八字一行如後嗣爲之者不

稱八字一行成功盛德四字一行丞相臣斯臣去疾御八

字一行史夫二臣德昧死言臣九字一行請具刻詔書金

石刻八字一行因明白矣臣昧死請八字一行制曰可三

字一行得此斤權量三銘金石刻備矣因附錄之

秦平陽封宮銅器

平陽封宮

平陽封宮

右秦平陽封宮銅器銘四字器有雷同紋銘在其旁或以爲漢宮舉契未可遽定蓋殘銅也向藏桐鄉金比部家據陳秋堂揚本摹入案此秦平陽封宮之器也史記秦本紀云武公元年伐彭戲氏至于華山下居平陽封宮正義曰宮在岐州平陽城內考武公元年乃春秋魯桓公之十五年此銘是秦篆非古文當是始皇以後所作

秦右軍戈

廿三

命右軍

廿三年加陞

命右軍

工

工戈夏正豎仁

右秦右軍戈銘十四字桂未谷馥所藏器據搨本摹入案
說文邝邝廣漢縣名雒都猥切雒隗高也二字甚分明金
石韻府夏字與莫字畧同銘文書年不書號嘉定錢晦之
大昭云建元以前無二十四年者建元以後惟建武建安
有二十四年然此器篆文奇古非東漢人所能及當是秦
器蓋祖龍之世本無年號琅邪臺之罾刻石亦但稱維二
十六年二十九年也班固百官公卿表云前後左右將軍
皆周末官秦因之當始皇二十四年三晉及楚皆滅是年
又攻破荆軍想此時尚未銷兵故作是戈也邝邝夏邱雖
見漢志當亦沿襲周末舊名故定爲始皇時物豎乃官名
周禮寺人內豎倍寺人之數鄭康成注豎未冠者之官名
也

漢器款識

漢鐘

孔文父鐘

建安三年

建安三年

孔文父鐘

孔文父作

右孔文父鐘銘八字在鉦間秦敦甫太史

恩復所藏器江

鄭堂云建安三年後漢獻帝卽位之十年孔文父無可考

是器形製與考工鳧氏大畧相同當時之小鐘也鐘有篆

有枚枚三十六律數始於六終於六六三十六天地自然

之數也黃鐘旋宮得備此數

王長子鐘

王長子鍾 容一石重卅二斤

王長子鐘容一石重卅二斤

右王長子鐘銘十一字據趙太常摹本編入案薛氏款識
周陽侯鐘銘云今周陽侯家金鐘一容十斗重卅八斤鐘
記量權漢制如是

漢鼎

陶陵鼎

陶陵鼎 容一石重卅二斤

銅 容一石重卅二斤

田丰雅

尺

蓋

喻 麋 陶 陵 共 廚

銅 斗 鼎 蓋 并 重 十 一

斤

此銀非也

喻 麋 陶 陵 共 廚 銅 鼎 一 合

容 一 又 并

此蓋
此斗
此鼎
此陶
此陵
此共
此廚

重 十 斤

八合定陶故城在今山東曹州府定陶縣西南元得此鼎
因思焦山祇有周鼎若以漢鼎配之經史引徵可增詩事
爰以官牘達之鎮江府丹徒縣付焦山寺僧永守之並加
冊于櫝繪圖楊款鈐印紀之以詩時嘉慶七年季秋月也
好時鼎

好時

好時

共廚

共廚

銅鼎

銅鼎

第十

第十

八斤

八斤

一兩

一兩

右好時鼎銘十二字據趙太常摹本編入

承安宮鼎

承安宮銅鼎容二斤重十四斤甘露二年安長福掾祿守令史宣父世直第五

承安宮銅鼎容二斤重十四斤甘露二年安長福掾祿守令史宣父世直第五

右承安宮鼎銘三十一字據陳秋堂手搨本摹入案甘露

二年漢宣帝卽位之二十二年承安宮名三輔黃圖及長

安志皆無之漢宮名不傳者多矣漢書百官公卿表云衛

尉掌宮門衛屯兵屬官有公車司馬衛士旅賁三令丞長

樂建章甘泉皆掌其宮師古云各隨所掌之宮以名官此

云安長丞以所掌承安宮爲官名也

汾陰侯鼎

汾陰侯

汾陰侯

右汾陰侯鼎銘三字此與下一器皆據江鄭堂舊藏揚本摹入說詳薛氏款識

孝成鼎

蓋

長安廚孝成廟

長安廚孝成廟銅三斗鼎蓋一合第二

長安廚孝成廟銅三斗鼎蓋一合第二

器

右孝成鼎蓋銘十五字器銘四十字陽識見薛氏款識
王襄造左丞輔掾譚守合史永省第一

右孝成鼎蓋銘十五字器銘四十字陽識見薛氏款識

漢司正鼎



方

司正

右漢司正鼎銘四字此與下一器皆據江鄭堂舊藏搨本
摹入此即薛氏款識所載侈耳鼎也侈耳據形制為名詩
毛傳云小鼎謂之鼎爾雅云圜弁上謂之鼎今未見其器
不能強說

漢鑪

齊安鑪

齊安宮銅熏鑪容五升具蓋重五斤六兩神爵四年
西○主田夫忠於文工司馬漢造也二百廿一 廿三

齊安宮銅熏鑪容五升具蓋重五斤六兩神爵四年

典宮嗇夫忠佐史工司馬讓造第一百一卅一卅三

右齊安鑪銘四十字陽識案卅三薛氏款識作廿三

菑川太子鑪

菑川太子

菑川太子

家金燭

家金燭

盧容三斗

盧容二斗

半市全十

半重十

斤八兩

斤八兩

右菑川太子鑪銘十七字趙太常所藏器據搨本摹入案

漢書王子侯表龍邱侯等皆菑川懿王子陸元侯等皆菑

川靖王子北鄉侯菑川孝王子此菑川太子不知何屬燭

字字書所無

陽泉使者舍熏鑪

陽泉使者

舍熏鑪一

有般及蓋

并重四斤

五年六月

十三年

陽泉使者

舍熏鑪一

有般及蓋

并重四斤

□□□□

五年六月

十三年

正月乙未

正月乙未

內史屬

內史屬

賢造雒

賢造雒

陽付守長

陽付守長

則丞善

則丞善

掾勝傳

掾勝傳

舍嗇夫充

舍嗇夫充

右陽泉使者舍熏鑪銘五十一字磨滅者四字秦太史所

藏器據搨本摹入江鄭堂云顏師古漢書地理志注魚豢云漢火行忌水故去洛水而加佳器文洛作雒其爲光武以後之器無疑第五行剝蝕不可辨蓋兩數及年號也云六安十三年者乃侯國紀年如孔廟漢石旣書五鳳二年又書魯三十四年也考漢書竇融傳有六安侯盱又楚王英傳肅宗建初二年封英子楚侯种後徙封六侯續漢書郡國志無六縣是光武時省入六安國然一地無封兩侯之理自必盱國除後乃徙封种則所缺年號當在章和以後矣陽泉亦侯國不知何時國絕省入六安改爲縣使者疑是四百石三百石之長有事于侯國故稱使者耳內史屬者內史之屬官後漢河南尹職與前漢左右內史同豈內史之稱至後漢尚相沿不改耶當時諸侯王亦置內史

或者賢乃六安內史屬官亦未可知雒陽付守長不知何
官其縣長之類歟器文鑪通廬盤省皿古人通借省文之
例也

漢壺

大官壺

大官銅鍾容一斛建
武十選工伍興造
考工令史由丞或令
通主大僕監掾蒼省

大官銅鍾容一斛建
武十選工伍興造
考工令史由丞或令
通主大僕監掾蒼省

右大官壺銘三十二字陽識據江鄭堂所藏舊搨本摹入

利工... 案建武十十者二十年也薛氏款識銘文脫一十字且以
十十選工四字釋作二十五年二當是傳抄之訛史出
字釋作右亦誤

杜陵壺

杜陵東園銅壺容三斗
重十三斤永始元年併工
長造護昌守嗇夫宗掾
通主守左丞博守令並省

杜陵東園銅壺容三斗
重十三斤永始元年併工
長造護昌守嗇夫宗掾
通主守左丞博守令並省

右杜陵壺銘三十八字平湖令漢陽路墨莊所藏器據
朱右甫手搨本摹入案杜陵西漢宣帝陵也永始元年前
帝之十七年也

大吉壺



大吉

右大吉壺銘二字陽識元所藏器

延光壺

斤直錢萬二千
延光四年銅二百

斤直錢萬二千

延光四年銅二百

右延光壺銘十三字陽識據宋王氏款識搨本摹入案延
光四年東漢安帝之十九年今銅百斤約直錢萬五千古
斤權輕小也

更甲壺

更甲

更甲

右更甲壺銘二字此與下一器皆據趙太常摹本編入

嚴氏壺

嚴氏

嚴氏作

右嚴氏壺銘三字

千秋壺

千

秋

千秋

右千秋壺銘二字

漢千馬卣



馬形

千

右漢千馬卣銘二字陽識元所藏器案漢人銘器每作吉

祥語千馬蓋取富厚之義庾子山刀銘云價重十城名高
千馬則以馬銘器亦有珍重之義焉

漢洗

陽嘉洗

陽嘉洗

陽嘉四年朔令

右陽嘉洗銘六字秦敦甫太史所藏器據搨本摹入

伏地洗

伏地

伏地

右伏地洗銘二字陽識錢塘何夢華元錫所藏器

大吉昌洗

大吉昌洗銘六字據趙晉齋搨本摹入案漢洗多陽識

大 吉 昌 宜 侯 王

右大吉昌洗銘六字據趙晉齋搨本摹入案漢洗多陽識
此後凡陽識者不注明矣

長宜子孫洗

長宜子孫洗

長

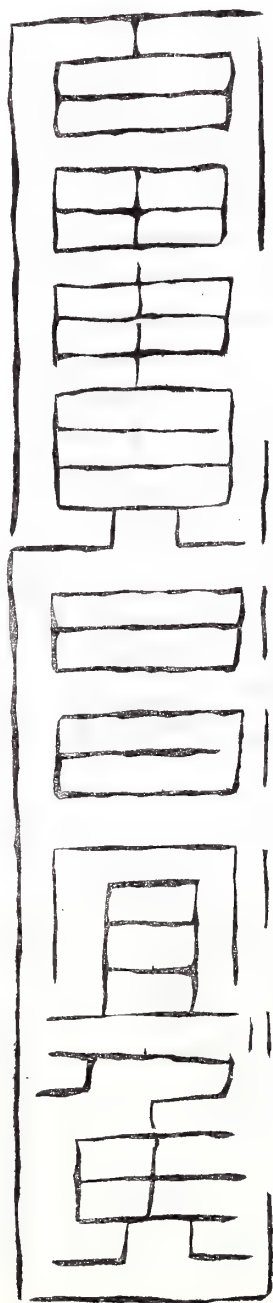
宜

子

孫

右長宜子孫洗銘四字此與下九器皆據趙太常摹本編
八案此洗兩旁作雙魚形

宜侯洗



富

貴

昌

宜

侯

右宜侯洗銘五字

章和洗 銘文據原本一行分作兩行

常琅山

章和元年

常琅山

堂琅造

右章和洗銘七字案章和元年東漢章帝卽位之十四年

漢志犍爲郡有堂琅縣常璩南中志云常琅山多毒草盛

夏之月飛鳥過之不能得去卽其地琅宋書州郡志作琅

中平洗

中平二年富世造

中平二年富世造

右中平洗銘七字案中平二年東漢靈帝卽位之十八年

富世作器者氏與名也

初平洗銘文據原本一行分作兩行

初平二年富世造

吳孫

太歲在甲戌初平五年吳師作
宜子孫

右初平洗銘十五字案東漢獻帝以己巳年卽位庚午改
元初平初平止四年甲戌改元興平此稱初平五年者遠
方於春秋初作器不知改元仍舊號猶西漢五鳳止四年
而元所藏五鳳甄云五鳳五年也

永建洗

永建元年朱提造

永 建 元 年 朱 提 造

右永建洗銘七字案永建元年東漢順帝之元年也漢志
犍爲郡有朱提縣提字本從手旁此從木作提者考蘓林
讀朱提爲朱匙云北方人名匕爲匙玉篇木部云提卽匙
字是提乃匙字之別文隸書手旁與木旁往往多亂也

富昌洗

同
同
同
同
同
同
士

富

其

宣

右富昌洗銘五字

富貴昌洸

田田田田田田田田田田

富

貴

昌

宜

侯

王

右富貴昌洗銘六字

宜子孫洗

宜

子

孫

宜子孫

右宜子孫洗銘三字

大吉羊洗

大吉羊

大吉羊

右大吉羊洗銘三字案羊字祥之省銘旁有雙蟾螭雙魚形

董昌洗

董昌洗

董昌器

右董昌洗銘三字器在杭州已剝落僅存殘銅一片據揭本摹入銘旁有羊形蓋取吉羊之義

平陽侯洗

平陽侯洗

永

昔元夏平陽侯

漢安平陽侯

出

用

右平陽侯洗銘七字

元所藏器案

漢安後漢順帝之號平

陽侯後漢有二一爲曹宏據漢書列傳及表故平陽侯本

始子宏舉兵佐軍建武二年復故封曠嗣曠後無聞後漢

書后紀永平三年封平陽公主公主明帝女適大鴻臚馮

順又馮勤傳建初八年順子奮襲主爵爲平陽侯奮無子

兄勁爲侯勁子卯嗣勁爵延光中爲侍中子畱嗣延光安

帝之號則漢安之平陽侯乃畱也

漢安魚鷺洗

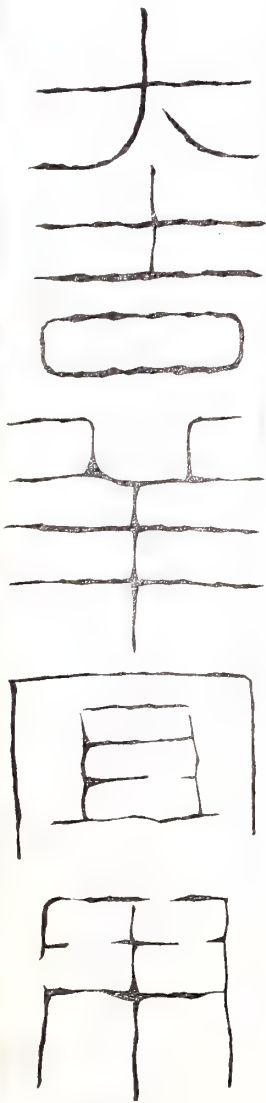
漢安魚鷺洗銘九字案續漢書郡國志有朱提無堂琅

漢安二年朱提堂琅造

右漢安魚鷺洗銘九字案續漢書郡國志有朱提無堂琅
後漢堂琅旣省入朱提故此器云朱提堂琅也犍爲故夜
郎國禹貢梁州之境厥貢璆鐵銀鏤韋昭郭璞以爲璆當
作鏐紫磨金與鐵銀鏤以類相從則朱提山之出銀銅由
來舊矣漢書食貨志朱提銀八兩爲一流直一千五百八

十他銀一流但直一千其產銀銅特佳故造器多出其地
至今銅器每以雲貴爲最朱提堂狼卽今貴州威寧雲南
東川二府地博古圖陽嘉二年洗字之右作魚左作鷺正
與此同洗取象于鷺魚以二者爲水物也圖釋爲鷺習水
而捕魚譬之習于禮而得民殊屬曲說盤名洗者儀禮士
冠禮設洗直於東榮水在洗東鄭注承盥洗者棄水器也
士用鐵意古人盥洗以手臨盤御者以匱盛水沃之洗後
棄水在盤故盤爲棄水器聶崇義以盤洗爲二器失之矣

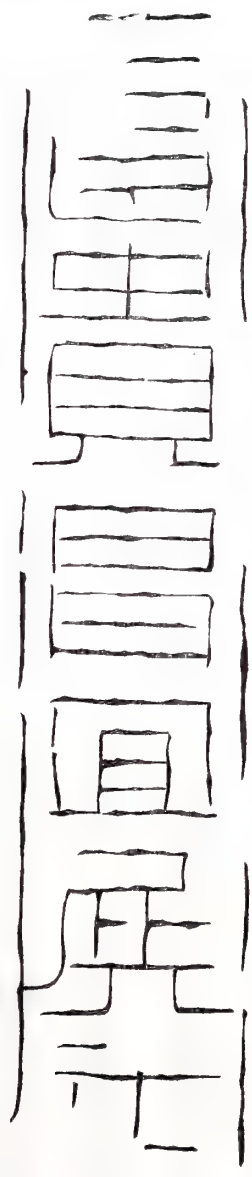
大吉羊洗



大吉羊宜用

右大吉羊洗銘五字器旁作雙魚形此與下一器皆元所藏

雙魚富貴昌洗



富貴昌宜侯王

右雙魚富貴昌洗銘六字

吉羊洗

尚羊

吉羊

右吉羊洗銘二字據趙太常摹本編入張芑堂云吳門陸貫夫超曾藏此漢銅洗有紋作羊形吉作尚諸家篆書所無存之可備一種篆法翁學士云羊字篆法亦篆書所無蓋漢人器用之字多以意屈曲自成章法爾

雙魚永建洗

永建洗

永 建 元 年 朱 提 造

右雙魚永建洗銘七字器為慈谿鄭徵君勳所藏器據搨

本摹入

漢注水匜

漢注水匜
律斤衡蘭
注水匜容斗
始建國元年
正月癸丑
朔日制

律斤衡蘭
注水匜容斗
始建國元年
正月癸丑
朔日制

右漢注水匜銘二十二字據江鄭堂所藏舊搨本摹入說詳

薛氏款識

漢鐙

建昭鴈足鐙

建昭三
中宮者第五
年鑒工輔

中宮者第五

卷之三

國立中央圖書館藏

戲亦復

今陽平書畫三陽孝賜

建昭三年考工輔爲
中宮內者第五

建昭三年考工輔爲中宮內者第五

後大廚

今陽
平家
畫一
至三
陽朔
元年賜

右建昭鴈足鐙銘五十九字青浦王述莽少司寇所藏
器據搨本摹入案建昭三年西漢元帝卽位之十三年漢

書百官公卿表少府屬官有考工室武帝太初元年更名
考工室爲考工臣瓚曰冬官爲考工主作器械也內者內
者令也右丞宮令守宮令之丞也皆屬少府護建佐官名
漢表無考輔博福光主相皆人名外戚恩澤侯表陽平侯
蔡義木始四年薨無後此陽平家當是大將軍王鳳鳳于
永光二年嗣封陽平侯銘云陽朔元年賜陽朔元年成帝
卽位之九年鳳于陽朔三年薨此鐙本宮禁之物成帝以
賜鳳今陽平家以下十三字乃鳳所刻畫者刻也一至三
者當時所賜不止一器故備記之

龍虎鹿盧鐙

吉

大吉

吉

吉

大吉

宜子孫吉

右龍虎鹿盧鐙銘七字

元所藏器器橢圓蓋作鹿盧形後

半著于器前半仰以承炷中有錐前後有小鑿鑿上有環

器口亦有小鑿蓋底及兩翼並龍虎紋與考古圖所載二

器形制相類

元近見桐鄉金比部德輿所藏鹿盧鐙較此

器稍大銘惟宜子孫吉四字而已

羊鐙

大富貴昌宜長樂

大富貴昌宜長樂

黃龍元年李常造

黃龍元年李常造

右羊鐙銘十四字長洲顧

文鋌所藏器據摹本編入案黃

龍元年西漢宣帝之二十五年也

永元鴈足鐙

永元二年中尚方造銅鴈足鎰重九斤工宋次等作

永元二年中尚方造銅鴈足鎰重九斤工宋次等作

右永元鴈足鎰銘二十字秦太史所藏器據摹本編入江
鄭堂云是器後漢和帝永元二年造文云重九斤以今權
分之則永元時權一斤重今權七兩有奇耳續漢書百官
志少府卿屬尚方令一人六百石本注曰掌上手工作御
刀劍諸好器物晉書職官志少府統材官校尉中左右三
尚方晉襲漢制有中左右三尚方證以器之中尚方可知
漢時有三尚方矣是可補司馬彪之闕太史云銘之對面

尚有一山字此失摹

上林鐙

寸上木
丁上木

付上林

右上林鐙銘三字據趙太常摹本編入

黃山鐙

黃山鐙

黃山第四

右黃山鐙銘四字張叔未所藏器據搨本摹入案四作三
古三四之字皆積畫也漢書地理志右扶風槐里注云有
黃山宮孝惠二年起

林華觀行鐙

林華觀行鐙一重四十斤

林華觀行鐙一重四十斤

利正金...
名...
...

一第造年二鳳五兩

一第造年二鳳五兩

右林華觀行鐙銘十八字陽識此與下一器皆據江鄭堂
所藏舊搨本摹入銘見薛氏款識

耿氏鐙

延光四年二月耿氏
作鐙比二工張裏造

右延光鐙銘十六字亦見薛氏款識

漢尚浴府金行燭盤

溫臥

內者米宋尚浴府果
重二斤十二兩六分
內向造第
燭盤
同
三
分
八
十
四

溫臥

內者未央尚浴府乘輿金行燭盤容二升

重二斤十二兩元年内向造第初八十四

右漢尚浴府金行燭盤銘三十六字錢獻之所藏器據摹本編入獻之云溫臥者當是溫室臥處所用也尚浴府者澡浴之室也其盤非一故曰第初八十四也内向未詳或云是内者令之名

漢周陽侯甌

周陽侯銅三晉建武銀容五斗重十

八斤六兩八分治國五斗重十

周陽侯家銅三晉建武銀容五斗重十

八斤六兩師治國五年五月國輸第四

右漢周陽侯獻銘三十二字陽識據江鄭堂所藏舊搨本摹入說詳薛氏款識案雖字通舊器也

漢元延鎔

長安共廚銅三斗鎔卅枚第廿重十五斤
八兩元延元年十月造

長安共廚銅三斗鎔卅枚第廿重十五斤
八兩元延元年十月造

右漢元延鎔銘二十五字據舊藏摹本編入案元延元年西
漢成帝卽位之二十一年說文云鎔小盆也漢書李廣傳
注云鎔卽銚也今俗呼銅銚

積古齋鐘鼎彝器款識卷十

揚州阮氏編錄

漢弩機

宛仁弩機

宛仁

宛仁

右宛仁弩機銘二字

元

所藏器案古史考黃帝作弩禮緇

衣引書大甲云若虞機張鄭注機弩牙也周禮司弓矢掌

四弩凡弩夾庾利攻守唐大利車戰野戰說文云弩弓有

臂者主發謂之機則弩機之由來舊矣謂於越與吳讐敵

而爲之非也春秋傳有宛射犬宛春此宛仁殆造弩者名

氏與

建安弩機

建安廿二年四月十三日所市八

建安廿二年四月十三日所市八

千五百師稽福

千五百師稽福

右建安弩機銘十九字張叔未所藏器據揚本摹八案建安廿二年東漢獻帝卽位之二十九年師見成陽靈臺碑吳侃叔云師者工師也夢溪筆談云鄆州發地得銅弩機其側有刻文臂師虞士耳師張柔莫曉其何謂案逸雅弩怒也有勢怒也其柄曰臂似人臂也鈎絃者曰牙似齒牙也外曰郭爲牙之規郭下曰懸刀合名之曰機又漢書言府弩機銘云郭工鍛賢是則造臂者曰臂師造牙者曰牙師猶之造郭者曰郭工也牙隸作耳故誤讀爲耳師然則此曰師稽福與臂師虞上牙師張柔郭工鍛賢同也錢晦之云稽姓未審所出漢書貨殖傳有稽發廣韻云呂

氏春秋有秦賢者稽黃此銘可加證矣市字或以爲第字或以爲制之半文

右中郎將弩機

石

中郎將曹悅赤黑間

右

中郎將曹悅赤黑間

卷轉臂

卷轉臂

右右中郎將弩機銘十二字據陳秋堂搨本摹八案續漢書百官志右中郎將比二千石曹悅史無考轉讀爲郭耳外爲郭臂弩之柄卷者束也赤黑間當是弩名古弩有名黃間者見漢書李廣傳注又有名紫間者陸機七導云操紫間之神機是也

左尚方弩機

兒十四

兒十四

左尚方 士

左尚方 十一

右左尚方弩機銘八字

元

所藏器案兒造器者名據永元

鐙銘云中尚方造則漢時已有中左右三尚方矣十一者左尚方造器之次第十四者工人所造器之次第也

書言府弩機

延光三年閏月書言
府作六石鐵郭工鋁
賢令磨守丞躬乘
鉅史訓主

延光三年閏月書言
府作六石鐵郭工鋁
賢令磨守丞躬乘
鉅史訓主

右書言府弩機銘二十七字陽識據江鄭堂所藏舊搨本

摹入說詳薛氏款識

漢戈

阿武戈

阿武

阿武

右阿武戈銘二字顏運生

崇槩所藏器據摹本編入案漢

書王子侯表阿武戴侯豫河間獻王之子戈其所造也

陰字戈

左陰



口陰口

右陰字戈銘三字不可釋者二字有華紋黃小松所藏器
據揚本摹入案陰下一字似戟字未可遽定姑闕疑吳侃
叔云此華紋中蓋火象左傳兵猶火也不戢將自焚也外

作鉤距形蓋戢之象

晉左軍戈



口晉左軍口口

右晉左軍戈銘六字不可釋者三字據趙晉齋揚本摹入
案左軍舊釋作左庫

漢劍

寶用劍



王天口



自作其寶用

右寶用劍銘十字摩滅者二字黃小松所藏器據搨本摹
入案寶用舊釋作天水誤也

陽武劍

劍陽武用

劍陽武用

右陽武劍銘四字司馬達甫所藏器據搨本摹入程易疇
云劍作𠄎（卽△𠄎乃二口形卽卅汗簡中字从古文𠄎
者卅皆作𠄎或作卅與作𠄎者同下作卅者卅下卅象手
足形卅卽人其明徵也

漢元嘉刀

銘文據原本每行分作兩行

元 嘉 二 丰 五 月 丙 午

日 直 此 官 刀 長 四

尺 二

E 豆

王 大 吉 羊

元嘉三年五月丙午

日造此口官刀長四

尺二口口口宜

侯王大 吉 羊

右元嘉刀銘二十七字據宋王氏款識揭本摹入案元嘉三年東漢桓帝卽位之七年是年四月改元永興是刀必作于四月以前而曰五月丙午者鑄陽燧必于五月丙午日中之時見王充論衡每見銅鏡帶鈎款識有此年五月並無丙午而曰丙午者可知此刀實非五月丙午所造銘文特取其月日火德之盛耳

漢建初銅尺

建初六年八月十五日造

慮僂銅尺建初六年八月十五日造

右漢建初銅尺銘十四字本爲江都閔

義行

所藏後歸孔

東塘民部

尚任

今在衍聖公府中據黃秋平

文暘

手搨本

摹入案新城王尚書居易錄云漢章帝時洽道舜祠下得

玉律以爲尺與周尺同因鑄爲銅尺頒郡國謂之漢尺此

或其遺歟吳江沈冠雲

形

著周官祿田考未見建初尺然

其所繪古尺圖與此尺正同冠雲云右圖摹宋泰禧鐘鼎

款識冊所載冊又載尺底篆文銘云一周尺漢志劉歆銅

尺後漢建武銅尺晉前尺並同案高若訥依隋志定十五

和京殘錄見新書詩言

五

等尺第一為周尺即此也蓋此與後人所定周尺中為近

古且最著云江寧周幔亭架云曲阜孔氏所弄銅尺重今

廣法平十八兩面廣準此尺一寸側厚準此尺五分與冠

雲所用尺同然則建初尺與建武尺同矣慮僂郡國志屬

并州太原郡顏師古音為廬夷孔民部尚任云建初銅尺

與周尺同當古尺一尺三寸六分當漢末尺八寸與唐開

元尺同當宋省尺七寸五分當浙尺八寸四分當明部定

官尺七寸五分弱當今工匠尺七寸四分當今裁尺六寸

七分當今量地官尺六寸六分當今河北大布尺四寸七

分余之能定者以有建初銅尺也以上諸說皆精覈元試

學山左曾借觀之范銅摹船一尺藏於家

漢龍虎銅節

王命惠賃

王命惠賃

一 楷 飢

一 楷 飢 之

右漢龍虎銅節銘九字據陳秋堂手搨本摹入案此銘亦見江侍御摹本江識命下重文爲卅云嶧山碑而二之例惠釋作道云李陽公謙卦作道賃釋作寶从僞省楷釋作楷云疑借作倍此從吳侃叔釋侃叔云鹽卽惠字楷古文菴爾雅陪闇卽諒陰之陰左傳鹿死不擇音亦以音爲陰

海鹽近出古甌有檐壁字檐亦古文菴蓋築菴之簷也可
與此文參證後漢書皇甫規爲中郎將持節監關中兵軍
大疫死者十三四親入菴廬巡視三軍感悅此節銘云王
命命惠賃一菴飢之事正相類蓋軍行遇疫故王命賃一
菴以棲軍之病疫者而爲糜藥以飢之也說文賃庸也此
銘雖微亦可見古昔行軍旣體恤士卒復無纖芥騷動官
民皆可法也黃山谷云今俗書庵字於篆無有當據後漢
書作菴不知古文作階作闇作陰又作楷也元案此搨本
與趙晉齋搨本楷字口中皆有小畫吳釋甚確周禮掌節
山國用虎節澤國用龍節此節一面作龍首形一面作虎
形

漢符

南郡銅虎符

南郡銅虎符

與南郡守爲虎符

南郡左二

南郡左二

右南郡銅虎符背銘半文七字腹銘全文四字此與下一器皆錢獻之所藏據摹本編入獻之云史記文帝本紀二年九月初與郡國守相爲銅虎符卽此是也字皆錯以銀舊說云虎符右留京師左與郡守其合處左有方室右有方柱余謂虎符自古皆有特不以銅作之耳信陵君得魏王虎符奮晉鄙軍在七國時說文解字曰琥發兵瑞玉爲虎文是古用玉符

新莽銅虎符

新與武亭汙汙連率為虎符

新與武亭汙汙連率為虎符

武亭口口

武亭口口

武亭口口

右新莽銅虎符背銘半文十一字不可釋者二字腹銘全文四字摩滅者二字案漢書王莽傳莽以周官王制之文置卒正連率大尹職如太守公氏作牧侯氏卒正伯氏連率此銘云新與武亭汙汙連率為虎符是莽時所造也錢獻之云漢書莽傳及地里志所載莽改郡國無武亭之稱未識是何地

漢鑑斗

宜子孫鑑斗

宜子孫

宜子孫

右宜子孫鐮斗銘三字

元

所藏器案說文解鐮字云鐮斗

也廣韻云鐮刁斗也溫器三足而有柄又史記李廣傳孟

康注以銅作鐮器受一斗晝炊飯食夜擊持行名曰刁斗

蘇林曰形如鍬以銅爲之埤蒼云鐮溫器有柄斗似銚周

官鬱人鄭司農注鬱十葉爲貫百二十貫爲築以煮之鐮

中停於祭前蓋鐮斗爲煮物之器故字从焦焦者持火爇

物也

八方鐮斗

八方

八方

右八方鏹斗銘二字據趙太常摹本編入案翁學士兩漢金石記方字摹作斤釋爲升

元康鏹斗

元康元年考工賢友繕作府蓋夫建護萬主

殷長當時考長手承義省重一斤十四兩

元康元年考工賢友繕作府蓋吳建護萬年

殷長當時主令長平承義省重一斤十四兩

右元康鏹斗銘三十五字海鹽張芭堂

燕昌

所藏器據金

石契摹本編入芭堂釋文丞上有右字摹款無之蓋誤脫

也芭堂云漢宣帝晉惠帝皆有元康之號審此器文字古

質必漢器也其字體雖極小然與五鳳二年字正相埒是

篆初變例時也鐘鼎款識云凡漢器必謹其歲月與夫造

器之官記所謂物勒工名以考其誠是也翁學士云百官表曰縣令長皆秦官掌治其縣萬戶以上爲令秩千石至六百石減萬戶爲長秩二百石至三百石皆有丞尉秩四百石至二百石是爲長吏又云嗇夫職聽訟收賦稅此器自府嗇夫以下凡四人建當時平義皆名也上一人云繕作者工之職下四人總言省者官所司也其曰右丞者百官表止言縣有丞不言左右是又可以補史家所未及矣學士又謂般當是縣字漢書地理志左馮翊萬年縣高帝置般亦縣名然般屬勃海郡不應遠與三輔之邑連書
元

案此款般字甚明姑從芑堂釋

漢鉤

丙午神鉤

丙午神鉤君高遷

丙午神鉤君高遷

右丙午神鉤銘七字銀絲填文

元

所藏器案造銅器必於

丙午日取干支皆屬火

元

所見帶鉤有作丙午釗君宜官

者有作五月丙午造者此云丙午亦鑄鉤之日也君高遷

者頌禱之辭此鉤嵌金銀絲身作神人鳥喙抱魚食象首

作獸面故曰神鉤考山海經大荒南經云白水山生白淵

昆吾之師所浴有人名曰張宏在海上捕魚海中有張宏

之國食魚使四鳥有人焉鳥喙有翼方捕魚于海郭注昆

吾古王者號音義曰昆吾山名谿水內出善金蓋當時取

善金作鉤因象其地之神人以爲飾也首作獸面蓋師比

形史記漢文帝遺匈奴黃金胄紕一漢書作犀毗張晏云

鮮卑部落帶瑞獸名戰國策趙武靈王賜周紹黃金師比

以傳王子延篤云師比革帶鉤也班固與竇憲牋云復賜
固犀比金頭帶東觀漢紀鄭遵破匈奴上賜金剛鮮卑緄
帶一然則師比胥紕犀毗鮮卑犀比聲相近而文互異其
實一也楚詞天問晉制犀比昭白日只王逸以爲博棋誤
矣師比之制創自趙武靈王而革帶有鉤由來已舊古人
以銅著胷腹間所以拘帶且以捍矢左傳僖二十四年齊
桓公置射鉤而使管仲相杜注中帶鉤呂覽貴卒管子扞
弓射公子小白中鉤國語晉語乾時之役申孫之矢集於
桓鉤韋注帶鉤也在腹莊子達生以鉤注者憚肱篋云竊
鉤者誅荀子禮論縉紳而無鉤帶揚子太元格裳格輦鉤
據之則鉤之制古矣南史吉士瞻傳浚伏庫防火池得一
金革帶鉤隱起雕鏤甚精巧篆文曰錫爾金鉤旣公旦侯

玩其詞當亦漢器也考古圖帶鉤有四第一鉤身形若守
宮手抱魚與此器差似其餘形制各異元尚有漢鉤二器
款識亦俱不同傳曰坐客滿堂視鉤各異其是之謂與

丙午鉤

丙申鉤君高遷

丙午鉤君高遷

右丙午鉤銘六字元所藏器

長宜君官鉤

長宜君官士至三公

長宜君官士至三公

右長宜君官鉤銘八字據趙太常摹本編入

長壽半鉤



長壽

右長壽半鉤銘二字元所藏器據搨本摹入案銘作陰款
揣其制當更有一鉤文必陽識古人合之以當符券也

丙午鉤

丙午鉤

六年五月丙午口



張師信印

右丙午鉤銘十一字陽識午下一字舊釋爲作此本文未
全據趙太常摹本編入翁學士云漢自武帝始有年號此
器但云六年故知是西漢器也考惠帝六年壬子呂后六
年巳未文帝六年丁卯此三年之五月皆無丙午惟高帝
六年庚子景帝六年庚寅此二年之五月皆有丙午此器
當屬何時則弗能深攷矣

長宜子孫鉤



長宜子孫

右長宜子孫鉤銘四字黃小松所藏器據舊藏摹本編入
案此鉤嵌金銀絲篆法奇古每字兩旁皆有粟點制作之
工非漢以後所能也

漢鈴

永平鈴

宜子
孫

永平
二年

右永平鈴銘七字此與下一器皆據舊藏摹本編入案詩

載見云和鈴央央左桓二年傳云錫鸞和鈴昭其聲也古

者以鈴置於旂旒上所以和聲也永平東漢明帝年號

宜子鈴

宜子

宜子

大吉

大吉

右宜子鈴銘四字陽識

漢宜子孫鐸

宜子孫

宜子孫

大吉利

大吉利

右漢宜子孫鐸銘六字黃小松所藏器據摹本編入案古
人以木鐸振文教以金鐸奮武衛禮樂記夾振之注云夾
舞者振鐸以爲節此器高不過三寸軍政不足以發號樂

舞亦不可以爲節當是鈴屬然鈴鐸二器可通稱故仍舊
名爲鐸說文解鐸字云大鈴也

漢染栳

史侯家銅染栳第四重一斤十四兩

史侯家銅染栳第四重一斤十四兩

右漢染栳銘十四字據趙太常摹本編入案染栳未詳何
器

漢安昌車釭



安昌

右漢安昌車釭銘二字陽識錢獻之所藏器據摹本編入
獻之云此安昌侯張禹物也

新莽銅權二器

律石衡蘭

奉口口容六升

始建國元年

正月癸酉

朔日制

律石衡蘭

奉口口容六升

始建國元年

正月癸酉

朔日制

律石

始建元年

正月癸酉

朔日制

律石

始建元年

正月癸酉

朔日制

右新莽銅權二器上一器二十二字摩滅者二字下一器可釋者十三字皆據陳仲魚摹本編八案薛氏款識漢注水匱銘云律斤衡蘭注水匱容一斗始建國元年正月癸酉朔日制與此權蓋一時所制薛氏云漢新室當孺子嬰初始元年戊辰十二月改爲建國此言元年正月則是明年己巳歲制此器也考漢書王莽傳云以十二月朔癸酉爲始建國元年正月之朔莽以十二月爲歲首則此銘正月朔卽初始元年之十二月朔也律石衡蘭注水匱作律斤衡蘭石與斤皆權也律石衡當是官名蘭當是人名莽傳載莽策羣司之辭有曰白煒象平考量以銓此卽命鑄權量之辭也新莽尚有量銘見翁氏兩漢金石記未得搨本故不載

漢斗檢封

𠂔𠂔

官律

𠂔𠂔

𠂔𠂔

鼓鑄

爲口

右漢斗檢封器內銘四字底銘四字末一字泐皆陽識張叔未所藏器案周禮司市以璽節出入之鄭注璽節印章如今斗檢封矣使人執之以通商賈疏云漢法斗檢封其形方上有封檢其內有書此器形方如斗內銘云官律所平著平肆之義底銘末一字疑是變字鼓鑄爲變著化居之義其爲通商之封璽無疑叔未以爲斗檢封是也

漢尚方銅器



尚
解廌形 故治 八千
方 万

右漢尚方銅器銘八字陽識

元

所藏器以建初尺度之長

五寸二分零前後廣七分左右六分四方中空背有三孔
長各一寸一分廣二分零面中間有一乳乳下一孔分歧
至末有紐合之長二寸三分廣二分上口內有四齒皆斜
向內面識凡三層上層橫書尚方二字中畫一角獸乃解
廌也中層直書故治二字下層三字分書于孔之兩旁左
曰万右曰八千案漢書百官表尚方令丞屬少府注曰主
作禁器物也後漢書百官志尚方令一人六百石本注曰

掌上手工御刀劍諸好器物丞一人員吏十二人吏從官六人皆屬少府章和以下加尚方考工別作監皆六百石宦官爲之轉爲監副或省翁覃溪學士云尚方之職雖前後同隸少府而當東漢時所治屢有兼增此言故治者是明此器爲尚方所舊辦非新增之器物也準此言之當是東漢時器曰萬曰八千其次第之數也其器之用則不可曉矣

漢宜子孫銅器



宜子孫

右漢宜子孫銅器銘三字元所藏器以建初尺度之長二寸八分廣七分未詳何器之飾

漢湯金銅器

金

金

湯

湯

右漢湯金銅器銘二字此與下二器皆據趙太常摹本編入案湯字反寫盪之省爾雅釋器黃金謂之盪說文云金之美者與玉同色此曰湯金言美金所鑄之器也

漢吉利銅器

吉利

吉利

史十万

右漢吉利銅器銘五字案史作器者氏或官名十萬亦吉祥語也

漢壽命昌銅器



壽命昌宜侯王

右漢壽命昌銅器銘六字

漢內者樂臥銅器

內者樂臥重二斤十四兩

第

右漢內者樂臥銅器銘十一字據陳秋堂所藏搨本摹入案樂臥當是長樂宮臥處所用器也

魏器款識

魏太和鐘

太和

太和

黃鐘清

黃鐘清

右魏太和鐘銘五字孔農部

尚任

所藏器今失去據舊藏

摹本編八案集古錄云景祐中修大樂治工給銅得古鐘

命工扣之與王朴夷則清聲合是知古人定律準以清聲

故此題黃鐘清也農部定爲魏太和間杜夔典樂所造是

不然夔典樂時工柴玉別鑄鐘多不如法數毀改作玉甚

厭之更相白于太祖太祖取所鑄鐘雜錯更試知夔爲精

至文帝愛待玉夔遂就繫黜免是鐘鑄于太和安知非柴

玉所鑄乎

魏正始鑪

魏正始鑪中尚方造銅香鑪
重三斤

第六

正始六年五月十五日中尚方造銅香鑪重三斤第廿六

右魏正始鑪銘三十二字黃小松所藏器據摹本編入案

正始魏邵陵厲公年號

魏景初帳構銅

景初青黃帳長丈廣六尺澤漆坐帳上廣構銅重斤兩

景初年青黃中尚方造長丈廣六尺澤漆坐帳上廣構銅重斤兩

右魏景初帳構銅銘三十二字據張芑堂摹本編入案景

初元年魏明帝卽位之十一年翁學士云帳構銅之名厲
樊榭謂僅見於南史崔祖思傳然宋書江夏王義恭傳及
西京雜記已皆有之不獨南史也至於景初之字本不可
臆斷爲何人書樊榭詩中以爲韋仲將筆者特詠歎之詞
未可以爲據也而丁敬身復作詩駁之謂當是邯鄲淳所
書則亦同無所據耳

晉器款識

晉泰始漆槃

泰始九年
早曰右尚方治將府故三升銅漆槃重九斤八兩

第

泰始九年月七日右尚方治將府故三升銅漆槃重九斤八兩第三

右晉泰始漆槃銘二十九字摩滅者一字據宋王氏款識
搨本摹入案泰始九年晉武帝卽位之九年也將字下府
字甚明實無作字宋人舊釋云將作府非也案晉志少府
統材官校尉中左右三尚方又曰將作大匠有事則置無
事則罷此云右尚方治將府故知無事時少府兼領將作
也將作府曰將府省文耳澡槃古謂之盥盤亦謂之頰盤
樂纂云晉人有銅澡盤自鳴張茂先以爲與洛陽鐘聲諧
卽此類也

晉永昌椎

永昌元年二月四日

永昌元年二月四日

小將申雨造

小將申雨造

右晉永昌椎銘十三字黃小松所藏器據摹本編入案永昌著年不一此據字體定爲晉元帝時物段赤亭

松苓云

永昌元年不但王敦舉兵武昌石勒亦遣騎士大寇河南此器於濟寧發工得之距武昌較遠安知非石勒部曲所造小將二字見漢書灌嬰傳吳志丁奉傳北史魏帝紀云放十二時置十二小將然則申雨實爲小將非撫謙之詞也

晉太康金

太康三年八月右尚方造斗銅金重九斤七兩第二

太康三年八月右尚方造斗銅金重九斤七兩第二

晉銅尺











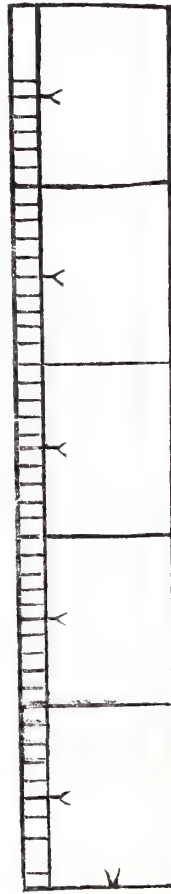


周尺漢志鎰歆銅尺後漢建武銅尺
晉前尺並同

右晉銅尺銘十九字據宋王氏款識搨本摹入案晉志荀勗尺銘曰晉泰始十年中書考古器撰校今尺長四分半所校古法有七品其七曰建武銅尺志又云魏景元四年劉徽注九章云王莽時劉歆斛尺弱於今尺四分五釐比

魏尺其斛深九寸五分五釐卽荀勗所謂今尺長四分半是也又案隋志列十五尺一周尺卽劉歆之銅尺建武之銅尺祖沖之之銅尺荀勗令劉恭所造之尺謂之晉前尺者是也吳江沈冠雲彤著周官祿田考繪古尺圖卽此尺併錄此銘云右圖摹宋秦熹鐘鼎款識冊所載所摹銘文建下一字正作武惟首多一字係誤衍程易疇云江慎齋永考定諸家之說周尺得開元錢八枚以較此晉尺短一寸一分漢尺得大宗十枚以較此晉尺長二寸三分又案曲阜孔氏所藏慮僂銅尺造于建初六年以較此晉尺長二分強皆不相合惟瑤田據王莽所造貨市貨泉及大小泉流傳于今擇其邊郭完好者互相比較定爲莽時造錢布之尺與此晉尺豪髮不爽劉歆莽國師也然則尺背所

謂劉歆銅尺者卽余今所定之莽尺于此可是莽所造錢
布無不精美也元謂慮僂建初尺獨長二分考建初六年
乃後漢章帝卽位之六年辛巳距建武五十餘年矣時代
旣殊尺有贏羨不害其爲同也



右晉尺之半于此倍之可得其全度

弟亨仲嘉姪蔭曾封沂子常生壽昌

同校字

三代古文始摹刻於劉原父先秦古
器記而世不傳宣和博古圖薛尚
功鐘鼎款識以爲臨寫其筆畫皆
與今所出之款識異此自舊刻本已如
是無論展轉繙鈔也

國朝阮文達積古齋款識一皆從原
拓本雙鈎逐駕自來圖譜之上原板
漫漶蜀中重刻已失其真楚中書
坊更從蜀本重雕愈爲草率學

者病之宜都楊君惺吾藏有原刻
初印本豪髮無蝕乃謀借覆之楊
君欣然又為監刊遂還舊觀渙若
神明文達此書當時所據拓本或有
訛誤後來筠清館兩疊軒二書皆
事訂正然精審者為多耳既以原書
重鑄不復改纂以俟後之論定云
光緒五年八月華亭林長慶記宜
都楊守敬書

